

Рассмотрено

На заседании МО учителей
русского языка и литературы

А.Н. Морозова

Проверено

Заместитель директора по УВР
ГБОУ СОШ 14 «Центр
образования» г.о. Сызрани

Л. В. Сысуева

Утверждаю

Директор ГБОУ СОШ 14
«Центр образования» г.о.
Сызрани

Е.Б. Марусина

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации
по литературе в 8 классе

1. Назовите признаки исторической песни как жанра устного народного творчества.
2. Предания как исторический жанр русской народной прозы (на примере произведений «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком...»).
3. Сравните особенности фольклорных жанров исторической и лирической песни (на примере изученных песен).
4. Противоречивость натуры Емельяна Пугачева, авторское отношение к «народному царю». (повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка»).
5. Становление личности Петра Гринёва – главного героя повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».
6. Петр Гринёв и Алексей Швабрин – герои-антиподы. (повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка»).
7. Мцыри – романтический герой М.Ю. Лермонтова. (Поэма М.Ю. Лермонтова «Мцыри»).
8. Тема, идея, сюжет и композиция поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».
9. Какую роль играет эпизод схватки Мцыри с барсом в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?
10. Уездный город и его обитатели в комедии Н.В. Гоголя "Ревизор". Какие человеческие пороки разоблачает Н.В. Гоголь в комедии «Ревизор».
11. Образ Хлестакова в комедии Н.В. Гоголя "Ревизор".
12. Неоднозначное отношение Гринёва к Пугачеву
13. Тема, идея, проблематика комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».
14. Тема русского бунта в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»
15. Раскройте смысл эпиграфа к произведению А.С. Пушкина «Капитанская дочка».
16. Кто такой Хлестаков: мелкий ничтожный чиновник или значительное лицо? Приведите доказательства (по комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»).
17. Почему рассказ Л.Н.Толстого назван не «Бал», а «После бала», хотя описание бала занимает значительную часть произведения?
18. Сюжет, тема и идея повести Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»

19. Поэты пушкинского круга. В.А. Жуковский, К.Ф. Рылеев, К.Н. Батюшков, Е.А. Баратынский. Основные темы, мотивы.
20. Проанализируйте важнейшие сцены, эпизоды, монологи в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
21. Роль миражной интриги в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»
22. «Тройка» Н.А. Некрасова. Своеобразие раскрытия лирического переживания героини.
23. Василий Теркин – народный герой. (Поэма А.Т. Твардовского «Василий Теркин».)
24. Особенности композиции поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин». Проанализировать одну из глав поэмы.
25. Как и за что наказан Акакий Акакиевич (по повести Н.В. Гоголя «Шинель»)?
26. Сравните характеры Гринева и Швабрина в романе «Капитанская дочка»
27. Какие духовные ценности утверждаются в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри»?
28. Герои трагедии «Ромео и Джульетта» как символ верной и вечной любви. Сила чувств героев и преданность друг другу.

Практическая часть

1. Прочитать наизусть народную песню (на выбор).
2. Прочитать наизусть историческую песню
3. Прочитать наизусть лирическую народную песню
4. Прочитать отрывок из «Капитанской дочки» наизусть.
5. Прочитать стихотворение одного из поэтов пушкинского круга
6. Прочитать стихотворение о Великой Отечественной войне (по выбору)
7. Прочитать отрывок из поэмы «Мцыри» наизусть.
8. Прочитать стихотворение Н.А. Некрасова наизусть
9. Прочитать отрывок из поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри» наизусть.
10. Прочитать отрывок из поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин» наизусть.
11. Прочитать отрывок из комедии «Ревизор»
12. Прочитать наизусть любимое стихотворение М. Ю. Лермонтова
13. Прочитать отрывок из поэмы «Мцыри» или отрывок из трагедии «Ромео и Джульетта»
14. Прочитать наизусть любимое стихотворение

Система оценивания:

Отметка «5» ставится, если ученик даёт развернутые ответы на два вопроса, ответы логически выстроены. Ученик использует цитаты. Не искажает смысла и названия. Демонстрирует понимание вопроса. Наблюдается ясность и точность изложения мысли, речевая грамотность. Безошибочное и выразительное чтение наизусть.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт развернутый ответ на один вопрос, ответ логически выстроен. Ученик использует цитаты. Не искажает смысла и названия. Демонстрирует понимание вопроса. Наблюдается ясность и точность изложения мысли, речевая грамотность. Безошибочное и выразительное чтение наизусть.

Отметка «3» ставится, если ученик отвечает тезисно, кратко. Допускает несколько ошибок при изложении двух вопросов, но при этом владеет основными знаниями. Допускал 1-2 ошибки при чтении наизусть.

Отметка «2» ставится, если ученик не знает материала по двум вопросам билета. Допускал множественные ошибки при чтении наизусть.