

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова городского округа Сызрань Самарской области

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

Курганова Л.А.

Протокол №1 от 30.08.2023 г.

ПРОВЕРЕНО

Зам. директора по УВР

Сысуева Е.Н.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ № 14

«Центр образования»

г.о. Сызрань

Марусина Е.Б.
от 31.08.2023г

АДАптированная рабочая программа
для обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 1
речевая практика
1-4 классы

2023 г

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1) ГБОУ СОШ № 14 «Центр образования» и ИУП обучающегося.

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Число учебных часов за год обучения по предмету составляет:

✓ в 1 классе:
- всего часов в неделю – 2 (66 часов в год);

✓ во 2 классе:
- всего часов в неделю – 2 (68 часов в год);

✓ в 3 классе:
- всего часов в неделю – 2 (68 часов в год);

✓ в 4 классе:
- всего часов в неделю – 2 (68 часов в год);

Общее число учебных часов за год обучения по предмету составляет **270** часов.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Возможные предметные результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевым и возможностями; восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
 участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
 ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

1 класс

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
выполнять задания по словесной инструкции; называть предметы и действия, соотносить их с картинками; внятно выражать просьбы, употреблять "вежливые" слова; соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании; сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.	выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день; называть предметы и соотносить их с картинками; употреблять "вежливые" слова при обращении к другим людям; правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании; сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

2 класс

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
выполнять различные задания по словесной инструкции учителя; использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации; участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать; правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова; здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения; называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников.	выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем; называть предметы и действия, соотносить их с картинками; правильно выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова; адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании; называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителя и воспитателя, ближайших родственников; участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).

3 класс

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p>передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи;</p> <p>выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;</p> <p>выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;</p> <p>участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;</p> <p>правильно выражать свои просьбы, употреблять «вежливые» слова;</p> <p>здороваться, прощаться, приносить прощения, извиняться, используя соответствующие выражения;</p> <p>сообщать о себе: своё имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;</p> <p>принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций</p>	<p>выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;</p> <p>выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми; сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);</p> <p>участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</p> <p>выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; участвовать в беседе.</p>

4 класс

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<p>понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию; понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;</p> <p>участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;</p> <p>принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.</p>	<p>выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;</p> <p>сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</p> <p>слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.</p>

2. Содержание предмета

1 класс (66 ч.)

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: «Сядь за парту и достань книгу», «Возьми тетради на столе и раздай их», «Возьми вазу и поставь в неё цветы» и т. д.

Слушание, запоминание и отчётливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2—3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: «Жа-жа-жа — есть иголки у ежа»; «Ша-ша-ша — мама моет малыша»; «Тра-тра-тра — мы проспали до утра»; «Тру-тру-тру — со скамейки пыль сотру».

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль — Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку — Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор обучающимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и чёткость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2—3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией. Например: бабушка медленно спрашивает: «Ты...куда...идешь...внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: весёлое, сердитое, грустное, удивлённое. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и

отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формула «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»). «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

2 класс (68ч.)

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен. Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь.

Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...».

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

3 класс (68 ч.)

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вь; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного. Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевою ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др. Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» 204 (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией. Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...».

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к

сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,.. (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

4 класс (68 ч.)

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и

отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...».

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо .. (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

**3. Тематическое планирование
1 класс (66 ч.)**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля
1	Школьная жизнь	12ч.		
	Давайте познакомимся!	6	Рассматривать картинки в учебнике, называть изображённых персонажей (учительница, ученик, ученица). Рассматривать дополнительные детали, определяющие ситуацию общения (надпись на доске «1 сентября»). Придумывать имена для героев картинок. Отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Строить ответные реплики в типовом диалоге «Знакомство». Познакомиться с одним из правил участия в диалоге: приветливо смотреть на собеседника во время беседы. Постараться запомнить имена одноклассников и учителей.	Устный опрос
	Готовимся к празднику	6	Рассматривать картинки в учебнике. Проигрывать возможные диалоги знакомства с Дедом Морозом. Составить письмо Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений. Разучить стихотворения новогоднего содержания по выбору учителя. Моделировать диалоги приглашения гостей на новогодний праздник. Прослушать песенку «В лесу родилась ёлочка» (сл. Р. Кудашевой, муз. Л. Бекмана). Петь слоговые цепочки на мотив песенки.	Устный опрос
2	Я и мои товарищи	12 ч.		
	Знакомство во дворе	6	Рассматривать картинки на первой странице разворота. Выделять основные элементы ситуации по вопросам учителя: место действия, настроение героев, их взаимоотношения. Придумывать имя для девочки, стоящей в стороне, обсуждение её настроения, намерений. «Читать» имена героев картинки в условно-графической записи. Тренироваться в изображении грустного выражения лица. Конструировать реплики по теме. Рассматривать картинки на странице разворота. Проигрывать возможный диалог между героями. Составлять ответные реплики самостоятельно или	Устный опрос

			с помощью учителя. Обсуждать итоги ситуации с использованием финальной картинки. Моделировать диалоги знакомства с использованием игрушек в качестве героев ситуации.	
	Зимняя прогулка	6	Рассматривать картинки и названия предметов зимней одежды и обуви. Разучивать чистоговорку «В шапке да шубке хорошо Мишутке!» Конструировать реплики, с которыми девочка может обратиться к маме (воспитателю). Тренироваться в произнесении реплик с интонацией просьбы. Моделировать возможные диалоги между девочкой и мамой (воспитателем). Проигрывать ситуацию «Кукла одевается на прогулку» с использованием куклы и набора зимней одежды для неё. Моделировать возможные диалоги между героями картинки. Составлять рассказ «На прогулке» с опорой на одну из картинок и условно-графические схемы предложений. Составлять рассказ с опорой на картинный план.	Устный опрос
3	Я за порогом дома	14 ч.		
	Дорога домой	6	Рассматривать картинки к уроку. Отвечать на вопросы учителя по содержанию картинок. Составлять рассказ о своём доме. Составлять рассказ по картинкам о том, как дети возвратились домой. Конструировать и проигрывать диалоги сказочных героев: девочки и речки, девочки и яблони, девочки и печки. Моделировать возможные диалоги между детьми и их родителями после возвращения ребят домой. Познакомиться с правилами безопасного поведения на улице.	Устный опрос
	Знакомство в гостях	4	Рассматривать картинки на первой и второй странице разворота и «читать» подписи к ним (мама и папа, сын и дочь, гость и гостья). Определять место, где находятся герои, обсуждать их настроение, событие, которое происходит. Слушать рассказ в устном изложении учителя с опорой на иллюстрацию. Моделировать рассказы, диалоги знакомства взрослого с ребёнком. Познакомиться с правилами этикета при знакомстве со взрослыми в гостях. Тренироваться в изображении приглашающего жеста в сопровождении слов «Добро пожаловать!».	Устный опрос
	Покупка школьных принадлежностей	4	Рассматривать предметные картинки в учебнике, называть изображённые предметы. Подбирать прилагательные, характеризующие названные предметы по цвету. Составлять словосочетания по вопросам учителя. Конструировать	Устный опрос

			возможные диалоги между продавцом и покупателями, изображёнными на картинке. Познакомиться с правилами поведения в магазине. Проиграть ситуации покупки школьных принадлежностей с использованием в качестве игровых атрибутов реальных вещей, принадлежащих первоклассникам. Разучить чистоговорку «Расскажи мне про покупку, про хорошую покупку, про красивую покупку, про покупочку твою».	
4	Играем в сказку	6 ч.		
	Теремок	6	Познакомиться с русской народной сказкой «Теремок». Рассматривать изображение теремка на первой странице разворота. Разучить чистоговорку «В чистом поле теремок, всезнайдётся уголок». Выкладывать изображение животных на партепосле ответа на вопрос учителя: «Кто-кто в теремочке живёт?» Соотносить цветные изображения животных с силуэтами на второй странице разворота. (Кто первым в теремок бежит? Кто прыгает вслед за мышкой-норушкой? ...) Выполнять тренировочные упражнения в изображении героев сказки.	Устный опрос
5	Игры и игрушки	12 ч.		
	В магазине игрушек	6	Рассматривать разрезные картинки из Приложения в рабочей тетради к данному уроку: называть изображённые предметы, подбирать обобщающее слово. Подбирать слова и словосочетания, называющие основные особенности игрушек, по вопросам учителя. Составлять предложений по итогам выполненного задания: «Эта кукла большая, а эта маленькая». Составлять предложения об игрушках, изображённых на картинке, по образцу, данному учителем. Конструировать возможные диалоги между продавцом и покупателями в магазине игрушек с опорой на содержание картинки. Познакомиться со стихотворением А. Барто «Я люблю свою лошадку». Составлять предложения о том, как можно играть с игрушками.	Устный опрос
	Новогодние чудеса	6	Рассматривать картинку уроку, высказывать своё мнение по содержанию картинки. Выбирать предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки. Дополнять деталями ситуации по вопросам учителя. Моделировать диалоги знакомствана карнавале. Разучивать чистоговорку «Хороши шары на ёлке, только колкие иголки». Произносить чистоговорку с разной	Устный опрос

			<p>интонацией: весело, с акцентом на первой части (медведь любит наряженной ёлкой); обиженно, с акцентом на второй части (зайка уколол лапку, ему больно). Тренироваться в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.</p> <p>Конструировать ответные реплики для каждого диалога с опорой на содержание картинки. Моделировать возможные диалоги поздравления и пожелания между учителем и обучающимися, между обучающимися.</p>	
6	Я дома	10 ч.		
	Помощники	6	<p>Рассматривать картинки в учебнике, анализировать ситуации по вопросам учителя. Слушать и соотносить с иллюстрациями стихотворение А. Барто «Помощница». Рисовать «живую картину» по последнему отрывку стихотворения: девочка устала, просит маму и бабушку ей помочь. Разучивать стихотворение с опорой на сюжетные картинки. Составлять предложения на тему «Что я умею делать дома?» с опорой на условно-графическую схему. Конструировать высказывания-просьбы с опорой на картинку, высказывания-предложения, адресованные однокласснику в ситуации подготовки к уборке, с опорой на условно-графическую схему. Моделировать возможные диалоги распределения обязанностей при подготовке к уборке в классе. Составлять рассказ о том, как проходит день школьника после возвращения из школы.</p>	Устный опрос
	Спокойной ночи!	4	<p>Рассматривать картинки к уроку, строить свободные высказывания по картинке. Анализировать детали ситуаций по вопросам учителя. Называть животных, изображённых на разрезных картинках, выкладывать картинки на парту. Разучивать чистоговорку «Та-та-та — наступила темнота. Ты-ты-ты — ты боишься темноты?». Слушать отрывок из «Сказки о глупом мышонке» С.Я. Маршака. Выкладывать разрезные предметные картинки, изображающие героев сказки, по мере изложения текста сказки учителем. Проигрывать эпизоды из сказки. Тренироваться в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.</p>	Устный опрос
		66 ч.		

2 класс (68 ч.)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля
1	Школьная жизнь	11 ч.		
	Добро пожаловать!	6	Строить высказывания с приветствиями в адрес учителя. Рассматривать картинки, выделять основные элементы ситуации по вопросам учителя. Моделировать мини-диалоги, обсуждать интонации диалога, произносить реплики чётко и приветливо. Проигрывать ситуации, изображённые на картинках. Составлять предложения по картинкам, рассказ о школьном празднике «День знаний».	Устный опрос
	Истории о лете	5	Рассматривать картинки, выделять основные элементы ситуации по вопросам учителя. Называть предметы, изображённые на парных картинках. Дополнять предложения с опорой на картинки и личный опыт обучающегося. Моделировать диалоги на основе изображённой на картинке ситуации. Составлять рассказы о лете (истории, игры, отдых) по вопросам учебника. Разучивать считалки.	Устный опрос
2	Играем в сказку	12 ч.		
	Три поросёнка	6	Работать с загадкой (слушать текст, выделять опорные слова, отгадывать). Слушать сказку, рассматривать иллюстрации в учебнике, выделять основные отличия между домиками поросят, обсуждать надёжность домиков героев. Рассказывать сказку с опорой на картинный план.	Устный опрос
	Красная Шапочка	6	Работать с загадкой (слушать текст, выделять опорные слова, отгадывать). Слушать сказку, рассматривать иллюстрации в учебнике. Проигрывать фрагменты из сказки. Рассказывать сказку с использованием картинок учебника.	Устный опрос
3	Я и мои товарищи	12 ч.		
	Расскажи мне о школе!	6	Уточнять детали ситуаций, изображённых на картинках учебника. Моделировать диалог между учениками и дворником	Устный опрос

			(охранником) на пороге школы. Рассматривать картинки, обсуждать продолжении заданной ситуации. Составлять рассказ о школьном гардеробе по вопросам учителя. Конструировать уточняющие вопросы с опорой на картинки.	
	Дежурство	6	Участвовать в диалогах, инициируемых сообщением информации, побуждающей к действию (сообщение – уточнение / принятие информации). Интонационно оформлять предложения зависимости от цели высказывания. Составлять рассказ о дежурстве с использованием опор (картинок, символов, вопросов).	Устныйопрос
4	Я за порогом дома	6 ч.		
	Алло! Алло!	6	Рассматривать картинки в учебнике, обсуждать их, отвечать на вопросы. Ознакомиться с правилами общения по телефону. Моделировать телефонный разговор. Проигрывать диалоги с целью уточнения правил ведения телефонного разговора. Запомнить и называть свой домашний адрес, свой номер телефона, номера телефонов близких людей и экстренных служб, по которым можно попросить о помощи. Использовать современные телефонные аппараты для совершения вызова и ответа на телефонный звонок.	Устныйопрос
5	Я дома	9 ч.		
	С днём рождения!	9	Познакомиться с некоторыми традициями празднования дня рождения. Запомнить и называть дату своего рождения. Соотносить дни рождения родных с временами года. Строить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление. Конструировать возможные поздравления в адрес героя картинки. Проигрывать диалоги. Упражняться в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Заучивать скороговорки. Составлять рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. Рассказывать о праздновании своего дня рождения.	Устныйопрос
6	Мир природы	6 ч.		
	У меня есть щенок!	6	Подбирать словосочетания, точно называющие щенков, изображённых на картинках. Послушать песню «Мой щенок», стихотворение С. Михалкова «Щенок». Конструировать предложения на тему «У меня появился щенок!» Составлять	Устныйопрос

			рассказ-описание щенка с опорой на картинки как на план. Составлять рассказ-повествование о происшествии с щенком с опорой на символический план. Моделировать телефонный разговор между хозяином щенка и его другом.	
7	Любимое занятие	6 ч.		
	Я записался в кружок!	6	Познакомиться с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок (студию, секцию, библиотеку). Составлять реплики в диалоге типа «вопрос – сообщение». Соотносить картинку и предложение, произнесённое учителем от имени героев картинок. Моделировать диалоги между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. Составлять рассказ о занятиях в спортивной секции с опорой на план.	Устный опрос
8	Повторение	6 ч.		
	Повторение пройденного	6	Актуализировать основное содержание прошлых уроков. Составлять предложения и рассказы. Моделировать диалоги по картинкам и проигрывать их.	Устный опрос
		68 ч.		

3 класс (68 ч.)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля
1	Школьная жизнь	12 ч.		
	Снова в школу!	6	Рассматривать картинки. Обсуждать поставленный вопрос. Конструировать диалоги-приветствия из данных реплик. Выполнять тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой). Проигрывать диалоги-приветствия на основе образцов учебника и личного опыта. Составлять предложения с опорой на схемы и слова: по картинке, на основе личного опыта. Составлять рассказ на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет».	Устный опрос

	В библиотеке	6	Рассматривать картинки. Обсуждать описанную ситуацию. Рассказывать сказки с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке. Моделировать возможные диалоги с библиотекарем при получении книги. Отгадывать рисунки-загадки. Составлять правила поведения в библиотеке, обсуждать целесообразность каждого правила. Познакомиться со специальным словом: формуляр. Составлять памятку «Секреты вежливого общения». Посетить библиотеку. Познакомиться с организацией библиотеки (расположение книг по алфавиту, формуляров читателей, тематические выставки в библиотеке, читальный зал библиотеки).	Устный опрос
2	Я и мои товарищи	12 ч.		
	Мы собрались поиграть...	6	Рассматривать серии картинок. Обсуждать поставленный вопрос. Подбирать подходящую карточку-название к иллюстрации в учебнике. Конструировать диалоги-конфликты с использованием карточек из Приложения в рабочей тетради. Проигрывать диалоги с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций. Редактировать содержание диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре. Разучивать считалки, декламировать их с чётким проговариванием последнего слова в строфе. Составлять предложения с опорными словами. Составлять рассказ о правилах игры «Рыбаки».	Устный опрос
	Весёлый праздник	6	Сравнивать картинки на развороте. Составлять рассказы по картинкам. Познакомиться с основными этикетными правилами приёма гостей и поведения в гостях, за праздничным столом. Обсуждать и проигрывать возможные конкурсы и развлечения, которые могут быть предложены в гостях.	Устный опрос
3	Играем в сказку	8 ч.		
	Сказки про Машу	4	Рассматривать картинки и читать стихотворение во введении кречевой ситуации. Прослушать аудиозапись сказки «Маша и медведь» с опорой на иллюстрации к уроку. Составлять предложения по картинкам с использованием текстовых символов. Рассказывать сказку с опорой на картинки. Составлять пары слов, по-разному называющих героев сказки. Составлять предложения по сюжету сказки. Инсценировать сказку.	Устный опрос

			Обсуждать смысл пословицы на примере двух сказок о Маше.	
	Снегурочка	4	Рассматривать картинки во введении к теме и соотносить их содержание со стихотворными строками. Познакомиться с иллюстративным материалом к сказке. Прослушать аудиозапись сказки «Снегурочка» с опорой на иллюстрации к уроку. Составлять предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов. Подбирать слова для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали. Рассказывать сказку с опорой на содержание картинок.	Устный опрос
4	Я за порогом дома	12 ч.		
	Отправляюсь в магазин	6	Рассматривать и сравнивать картинки. Обсуждать поставленный вопрос. Рисовать возможные вывески-картинки для различных отделов в магазинах. Использовать указатели и вывески, вежливые слова для ориентировки в ситуации. Обсуждать назначение универсальных и специализированных магазинов. Моделировать и проигрывать диалоги различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках.	Устный опрос
	Я - зритель	6	Познакомиться с основными составляющими ситуации посещения кинотеатра: билетная касса, зрительный зал, билет – и некоторыми другими. Рассматривать картинки. Устанавливать по вопросам учителя проблему, изображённую на рисунке. Моделировать возможные диалоги между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком,	Устный опрос
5	Я дома	6 ч.		
	Телефонный разговор	6	Понять и запомнить правила телефонного общения в различных ситуациях. Рассматривать серии картинок. Устанавливать по вопросам учителя причинно-следственную связь между картинками. Дополнить «Правила общения по телефону», размещённые в учебнике. Рассуждать о целесообразности выполнения каждого правила. Составлять предложения по картинкам. Читать по ролям диалоги героев сказки с опорой на фрагменты текста. Дополнять диалоги репликами приветствия, прощания, благодарности.	Устный опрос
6	Мир природы	12 ч.		
	Какая сегодня	6	Рассматривать серии картинок. Устанавливать по вопросам	Устный

	погода?		учителя причинно-следственную связь между картинками. Обсуждать противоречия между частями стихотворного эпиграфа. Сравнить использованные на картинках символы с узнаваемыми условными обозначениями. Обсуждать полученную информацию о прогнозе погоды на ближайшие дни. Составлять предложения с опорой на схемы. Обсуждать возможные планы на выходные дни с учётом прогноза погоды. Проиграть телефонный разговор, содержащий сообщение о погоде.	опрос
	Учимся понимать животных	6	Рассматривать картинки. Обсуждать поставленный вопрос потеме. Делать вывод о том, что животные тоже общаются с человеком, но не с помощью слов, а с помощью жестов, поз, звуков. Составлять предложения, рассказы о домашних животных, о своих питомцах. Составлять памятку «Правила ухода за домашним животным». Обсуждать возможные последствия невнимательного отношения человека к своим питомцам.	Устный опрос
7	Это я!	6 ч.		
	Узнай меня!	6	Познакомиться с картинкой и стихотворением во введении к речевой ситуации. Составлять описание внешности человека. Рассуждать о необходимости внимательно относиться к окружающим людям.	Устный опрос
		68 ч.		

4 класс (68 ч.)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов для очного изучения	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы контроля
1	Я дома	24 ч.		
	Делимся новостями	6	Рассматривать картинки, свободно высказываться по их содержанию. Обсуждать поставленные учителем вопросы. Познакомиться с фиксированной структурой текста на примере составленного рассказа. Тренироваться в составлении рассказа по	Устный опрос

			серии картинок. Познакомиться со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Составлять рассказы о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки.	
	Я выбираю книгу	9	Рассматривать картинки, свободно высказываться об изображённой ситуации. Читать стихотворение, обсуждать прочитанное. Составлять рассказ о прочитанной книге. Моделировать диалоги по заданной ситуации.	Устный опрос
	У телевизора	9	Составлять и распространять предложения со словами по теме. Понимать назначение радио, телевидения. Планировать свой телевизионный досуг. Составлять короткие связные рассказы по собственному замыслу (по плану, на основе личного опыта).	Устный опрос
2	Играем в сказку	6 ч.		
	Петушок – Золотой гребешок	6	Познакомиться с РНС «Петушок – Золотой гребешок», с иллюстративным материалом к сказке. Составлять предложения к каждой части сказки по картинкам. Подбирать слова для связи эпизодов сказки. Составлять глагольный план. Рассказывать сказку с опорой на картинки и план. Проигрывать фрагменты сказки. Конструировать в устной форме приглашения зрителей на спектакль. Обсуждать главную мысль сказки, соотносить её с данной пословицей.	Устный опрос
3	Мы писатели	6 ч.		
	Сочиняем сказку	6	Рассматривать картинку, выяснять её содержание по вопросам учителя. Читать стихотворение в учебнике. Составлять предложения к каждой части сказки с опорой на картинный план. Составлять связные высказывания по собственному замыслу. Рассказать получившуюся сказку целиком. Работать с деформированным текстом.	Устный опрос
4	Я за порогом дома	21 ч.		
	Знаки-помощники	6	Рассматривать картинки, высказывать свои предположения о нарисованных знаках. Определять значение наиболее распространённых условных знаков. Моделировать диалоги. Понимать необходимость обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.	Устный опрос
	Приглашение	9	Рассматривать картинки, устанавливая по вопросам учителя причинно-следственной связи между ними. Соотносить прочитанные двустишия с картинками, обсуждать проблемы.	Устный опрос

			Познакомиться со структурой устного и письменного приглашения, правилами вежливости при приглашении гостей. Составлять устные и письменные текст с опорой на его структуру. Моделировать диалоги, содержащие принятие приглашения или вежливый, мотивированный отказ от него.	
	Поздравляю!	6	Рассматривать картинки, отвечать на вопросы. Познакомиться со структурой устного и письменного поздравления. Тренироваться в произнесении поздравлений. Составление письменного поздравления, запись поздравления на открытке. Подготовить поздравительные открытки к праздникам.	Устный опрос
5	Я в мире природы	5 ч.		
	В гостях у леса	5	Рассматривать картинки в учебнике, сравнивать и обсуждать их. Составлять различные по структуре предложения по картинкам. Составить благодарственное письмо Леснику, памятку «Правила вежливого поведения в лесу».	Устный опрос
6	Я и мои товарищи	6 ч.		
	Задумчивый разговор	6	Рассматривать картинки в учебнике, обсуждать свои первые впечатления от увиденного. Определять проблемную ситуацию, изображённую на рисунке. Познакомиться со словосочетанием «задумчивый разговор», ввести его в контекст разговора. Выполнять тренировочные упражнения в изображении различных эмоций школьниками. Моделировать возможные диалоги между героями картинок. Соотносить изображённые ситуации со своим личным опытом. Находить бесконфликтный выход из каждой ситуации, пояснять его преимущества перед конфликтом. Познакомиться с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке».	Устный опрос
		68 ч.		