

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14 «Центр образования»
имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова
городского округа Сызрань Самарской области**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
ГБОУ СОШ №14 «Центр образования»
г.о. Сызрань
Протокол №1 от 28.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ № 14
«Центр образования» г.о. Сызрань

Е.Б. Марусина
приказ №798- ОД
от «01» 09. 2025г.

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования для
детей с расстройствами аутистического спектра**

**структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы
дошкольного образования «Детский сад №31»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №14 «Центр образования» имени
кавалера ордена Ленина Н.Ф.Шутова городского округа Сызрань
Самарской области**

Принято с учетом мнения совета родителей
СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань
Протокол №1 от 29.08.2025 г

Сызрань, 2025г.

Содержание

№	Наименование раздела	Страницы
I.	Целевой раздел	4
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
а)	Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра	5
б)	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с РАС	5
в)	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
а)	Целевые ориентиры дошкольного возраста	15
б)	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	16
в)	Система педагогической диагностики результатов освоения детьми дошкольного возраста АООП (оценочные материалы)	18
1.1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	22
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
II.	Содержательный раздел	29
2.1.	Обязательная часть	29
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, обеспечивающих реализацию данного содержания	29
а)	особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
б)	способы и направления поддержки детской инициативы	68
в)	особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	70
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	71
2.1.3	Рабочая Программа воспитания СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ № 14 г.о. Сызрань	75
2.1.4.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития у дошкольников и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)	75
а)	специальные условия для получения образования обучающимися с РАС	75
б)	механизм адаптации Программы для обучающихся с РАС	76
в)	использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	76
г)	Проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий	80
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	81
2.2.1.	Направления, выбранные участниками образовательных отношений	81
2.2.2.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции	82

	Организации	
III.	Организационный раздел	84
3.1.	Обязательная часть	84
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	84
3.1.2.	Режим дня, учебный план, календарный учебный график	88
3.1.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	93
3.1.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	95
3.1.5.	Кадровые условия реализации Программы	96
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	99
3.2.1.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием программы, методики, форм организации образовательной работы	99
IV.	Дополнительный раздел	100
4.1.	Возрастные и иные категории обучающихся, на которых организована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья	100
4.2.	Используемые программы	100
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	100
	Приложение	102

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее Программа) ГБОУ СОШ № 14, структурного подразделения «Детский сад № 31», реализующего образовательные программы дошкольного образования, расположенного по адресу: город Сызрань, ул. Советская, дом 51–А, (далее Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.,

- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегий развития воспитания в РФ на период до 2025 года,

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ №1155 ОТ 17.10.2013 г.,

- Приказом Минпросвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,

- Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»,

- Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»,

- Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»,

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 декабря 2019 г. № 704 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, требуемых для реализации образовательных программ дошкольного образования и присмотра и ухода за детьми, необходимых для реализации мероприятий по созданию в субъектах Российской Федерации дополнительных мест для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет любой направленности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (за исключением государственных и муниципальных), и у индивидуальных предпринимателей, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в том числе адаптированным, и присмотр и уход за детьми, критериев его формирования, а также норматива стоимости оснащения одного места средствами обучения и воспитания в целях осуществления образовательных программ дошкольного образования и присмотра и ухода за детьми»,

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»,

- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа направлена на разностороннее развитие детей с РАС в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа направлена на сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом, психическом и речевом развитии детей, социальную успешность, достижение воспитанниками готовности к школе.

В учреждении функционируют 10 групп:

- 7 групп общеразвивающей направленности;
- 2 группа компенсирующей направленности с нарушениями речи;
- 1 группа комбинированной направленности;

а) цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с РАС

Ведущие цели учреждения:

В соответствии с ФГОС ДО целями реализации Программы является:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Целью реализации Программы в соответствии с п. 10.1. Федеральной адаптированной основной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ (ФАОП) является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с РАС, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В соответствии с п.10.2. ФАОП задачи Программы:

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с РАС;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с РАС в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с РАС как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с РАС, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим индивидуальным особенностям развития обучающихся с РАС;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с РАС;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

б) принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с РАС

В соответствии с п.10.3. ФАОП Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

В соответствии с п.10.3.6. ФАОП специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с РАС:

1. Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках окружающего у людей с РАС:

фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

симультанность восприятия;

трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода

стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2 - 3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинко-психологической структуры РАС.

Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать: выделение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции; квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинко-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная); выявление ведущего уровня нарушений в клинко-психологической структуре; определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям); мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования.

Подходы к формированию программы

Деятельностный подход	осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности
Личностно-ориентированный подход	обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
Индивидуальный подход	учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе
Дифференцированный подход	предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору

в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с РАС в соответствии с ФГОС ДО

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Возрастные особенности детей 3–4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает с взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»).

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка - женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В 3 года дети практически

осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п.

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 минут.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, конструирование по образцу и т. п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и, прежде всего, это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения.

В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание услышанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе).

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнок начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин.

Развивается моторика дошкольников. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Возрастные особенности детей 5–6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.).

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе с взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая её.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений с взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка с взрослым.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем, их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста с ОВЗ предполагает правильную организацию образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях образовательного учреждения (группы).

Дети с расстройствами аутистического спектра имеют следующие заключения:

- Атипичный аутизм
- Ранний детский аутизм

- **Детский аутизм**

Атипичный аутизм - психоневрологическое расстройство, вызванное структурными нарушениями головного мозга и характеризующееся дизонтогенезом. Проявляется ограниченностью социальных взаимодействий, снижением познавательной активности, речевыми и двигательными стереотипиями.

Согласно МКБ-10 различают две разновидности патологии. Первая – атипичный аутизм, сочетающийся с олигофренией. Включает все виды умственной отсталости с аутистическими чертами, характер течения – малопрогредиентный. Вторая – атипичный аутизм без интеллектуальной недостаточности. Его также называют атипичным детским психозом, атипичным психотическим расстройством у детей. Выделяют три общих стадии атипичного психоза:

1. **Аутистическая.** Ее продолжительность составляет от 4 недель до полугода. Ключевые проявления – отрешенность, угасание эмоциональных реакций, нарастание пассивности. Естественное развитие приостанавливается, аутизм углубляется.

2. **Регрессивная.** Разворачивается в промежутке от полугода до года. Характеризуется усилением симптоматики аутизма, редукцией речи и навыков гигиены. Больные начинают поедать несъедобное, значительную часть их двигательной активности составляют стереотипии.

3. **Кататоническая.** Является наиболее продолжительной, длится от полутора до двух лет. Снижается глубина аутизма, появляются кататонические расстройства – двигательное возбуждение со стереотипиями. Больные кружатся, прыгают, раскачивают туловище, бегают кругами.

Ранний детский аутизм - ложное нарушение развития, характеризующееся искажением протекания различных психических процессов, главным образом, в когнитивной и психосоциальной сферах. Проявлениями раннего детского аутизма служат избегание контактов с людьми, замкнутость, извращенные сенсорные реакции, стереотипность поведения, нарушения речевого развития.

Особенности психического развития детей с РАС.

В психолого-педагогическом отношении дети с РАС выделены в особую группу, поскольку взаимодействие со другими людьми (в том числе, с родителями, воспитателями, педагогами, психологами) строится иначе, чем при других нарушениях развития, в связи с качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия.

Восприятие

Восприятие детей с РАС характеризуется недостаточной точностью и слабой детализированностью. У детей недостаточно развито цветоразличение, а также они не отмечают с достаточной четкостью свойства предметов, особенности их строения, части и пространственные отношения. Детям свойственно нарушение фонематического восприятия. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают заданные звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, придумывание слов на заданный звук) данное нарушение проявляется в смешении заданных звуков с другими, менее сходными.

Внимание

Практически во всех случаях произвольное внимание нарушено: или его сложно на чём-либо сконцентрировать, или оно фиксировано на каком-то объекте особого интереса ребёнка и его трудно переключить на другой объект или другую деятельность. Нарушено также совместное внимание (трудно привлечь внимание ребёнка к какому-то предмету или явлению по инструкции взрослого, а сам ребёнок не стремится разделить своё внимание к чему-то с другими людьми).

Память

У большинства детей с аутизмом наиболее значимым каналом памяти является зрительная память. В то же время, даже при отсутствии гипомнестических расстройств и формально хороших предпосылок накопления опыта дети с аутизмом испытывают трудности с произвольной актуализацией хранящейся в памяти информации и её использованием, формально освоенные навыки чаще всего трудно переносятся в другие

условия, другую обстановку что затрудняет обучение. Очень часто затруднён переход от декларативных форм памяти (прямое запоминание) к процедурным, когда фиксируется связь между явлениями.

Мышление

Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления, такие дети отстают в развитии наглядно-образного мышления. Без специального обучения дети с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, для многих характерна ригидность мышления. Словесно-логическое мышление детей с РАС значительно ниже возрастной нормы. Дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков.

Воображение

Нарушения воображения (символизации), являющиеся при аутизме диагностически значимым признаком (см. F84.0, A5), в дошкольном возрасте проявляются, прежде всего, нарушениями развития символической, ролевой и социально-имитативной игры, то есть при типичном развитии органически свойственного дошкольному возрасту виду деятельности.

Эмоционально-волевая сфера

Особенности развития эмоциональной сферы при аутизме в дошкольном возрасте очень важны, поскольку, с одной стороны, на дошкольный возраст приходится период активного становления эмоциональной системы (аффективный уровень нервно-психического развития по В.В.Ковалёву), и, с другой стороны, развитие происходит искажённо (закономерности подробно изучены В.В.Лебединским, О.С.Никольской с соавторами). Особо следует отметить трудности усвоения аффективного смысла происходящего, что ограничивает и искажает формирование мотивации, а также трудности выделения и оценки признаков эмоциональной жизни других людей, что не позволяет адекватно оценивать причины действий, поступков, поведения и существенно осложняет социальную адаптацию.

В регуляторно-волевой сфере характерны трудности произвольного подражания, нарушения развития социально-имитативной и ролевой игры, наличие ограниченных, повторяющихся и стереотипных паттернов интересов, поведения и видов деятельности.

Отмеченные особенности развития детей с РАС, позволяют, несмотря на крайнюю полиморфность этой группы, выделить особые образовательные потребности обучающихся с РАС и определить для каждой из этих особых образовательных потребностей спектр потенциальных образовательных решений и необходимых для этого особых образовательных условий.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с п.10.4. ФАОП специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с РАС к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с РАС. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

а) целевые ориентиры дошкольного возраста

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных

различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения АООП:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащего в их основе дальнейшего планирования.

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании» в СП «Детский сад №56» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с РАС. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с РАС:

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу. Поэтому, в данном разделе описаны целевые ориентиры на этапе дошкольного образования ребенком с РАС с интеллектуальными нарушениями, с задержкой психического развития и с развитием в пределах возрастной нормы. *К концу дошкольного возраста ребенок:*

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- реагирует на собственное имя, узнает себя в зеркале, на фотографии;
- уходит, подходит и садится по речевому требованию взрослого;
- фиксирует взгляд на понравившемся предмете; показывает понравившейся предмет;
- выражает доступным для себя способом свои основные потребности и желания (в том числе – при помощи навыков альтернативной коммуникации);
- принимает помощь взрослого; допускает физический контакт во время игры со взрослым; удерживает зрительный контакт в течение короткого времени;
- положительно реагирует на взрослого во время простой контактной игры;
- проявляет попытки подражать простым движениям взрослого, вызывающим стук, хлопкам в ладоши и др.;
- имитирует некоторые звуки, звукокомплексы, соединяет звуки в простые восклицания и слова;
- берет в руки небольшие предметы (игрушки, шнурки, тряпочки), целенаправленно складывает предметы один на другой (коробки, кубики), опускает один в другой (шарики в коробки), садится без помощи взрослого;
- находит спрятанную под платком игрушку, может поднять упавший предмет, реагирует на сигнальный шум (колокольчик).

б) целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

В соответствии с п.10.4.6.2. ФАОП Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с третьим уровнем тяжести аутистических расстройств (третий уровень аутистических расстройств является наиболее тяжелым и, как правило, сочетается с интеллектуальными нарушениями умеренной (тяжелой, глубокой) степени и выраженными нарушениями речевого развития):

- 1) понимает обращенную речь на доступном уровне;
- 2) владеет элементарной речью (отдельные слова) и (или) обучен альтернативным формам общения;
- 3) владеет некоторыми конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 4) выражает желания социально приемлемым способом;
- 5) возможны элементарные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя на уровне узнавания по фотографии;
- 7) выделяет родителей (законных представителей) и знакомых педагогических работников;
- 8) различает своих и чужих;
- 9) поведение контролируется в знакомой ситуации (на основе стереотипа поведения);
- 10) отработаны основы стереотипа учебного поведения;
- 11) участвует в групповых физкультурных занятиях и групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 12) может сличать цвета, основные геометрические формы;
- 13) знает некоторые буквы;
- 14) владеет простейшими видами графической деятельности (закрашивание, обводка);
- 15) различает "большой - маленький", "один - много";
- 16) выполняет физические упражнения по показу (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута (под контролем педагогических работников);
- 18) умеет одеваться и раздеваться по расписанию (в доступной форме);
- 19) пользуется туалетом (с помощью);
- 20) владеет навыками приема пищи.

В соответствии с п.10.4.6.3. ФАОП целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- 1) владеет простыми формами речи (двух-трехсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- 2) владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- 3) может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- 4) отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- 5) возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- 6) выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- 7) различает людей по полу, возрасту;
- 8) владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- 9) участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- 10) знает основные цвета и геометрические формы;
- 11) знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- 12) может писать по обводке;
- 13) различает "выше - ниже", "шире - уже";
- 14) есть прямой счет до 10;

- 15) выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
 - 16) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
 - 17) имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
 - 18) владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).
- В соответствии с п.10.4.6.4. ФАОП целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с РАС с первым уровнем тяжести аутистических расстройств** (первый уровень аутистических расстройств является сравнительно легким, часто сочетается с формальной сохранностью интеллекта и речи, хотя во многих случаях интеллектуальные и (или) речевые расстройства отмечаются):
- 1) владеет речью (альтернативные формы общения необходимы в очень редких случаях);
 - 2) иницирует общение (в связи с собственными нуждами);
 - 3) может поддерживать диалог (часто - формально);
 - 4) владеет конвенциональными формами общения с обращением;
 - 5) взаимодействует с педагогическим работником и другими детьми в обучающей ситуации (ограниченно);
 - 6) выделяет себя как субъекта (частично);
 - 7) поведение контролируется с элементами самоконтроля;
 - 8) требуется поддержка в незнакомой и (или) неожиданной ситуации;
 - 9) владеет поведением в учебной ситуации;
 - 10) владеет социально-имитативной и ролевой игрой (в основном, формально);
 - 11) владеет техникой чтения, понимает простые тексты;
 - 12) владеет основами безотрывного письма букв);
 - 13) складывает и вычитает в пределах 5 - 10;
 - 14) сформированы представления о своей семье, Отечестве;
 - 15) знаком с основными явлениями окружающего мира;
 - 16) выполняет физические упражнения по показу, инструкции и расписанию (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
 - 17) выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
 - 18) имеет представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
 - 19) участвует в некоторых групповых подвижных играх с правилами;
 - 20) владеет основными навыками самообслуживания (одевается или раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду);
 - 21) принимает участие в уборке квартиры, приготовлении пищи;
 - 22) умеет следовать расписанию (в адекватной форме) в учебной деятельности и в быту.

в) система педагогической диагностики (мониторинга) результатов освоения программного материала детьми дошкольного возраста с РАС (оценочные материалы)

В основу разработки содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие требования.

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.
2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.
3. Единство диагностики и развития (коррекции).
4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребёнка при построении диагностических заданий.
5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.
6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами.

Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустимо.

7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Педагогам и родителям результаты представляются в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

В соответствии с п.10.5.1 ФАОП Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с РАС планируемых результатов освоения Программы.

В соответствии с п. 10.5.2 ФАОП целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В соответствии с п. 10.5.4 ФАОП Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с РАС;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

В соответствии с п.10.5.3 ФАОП Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с РАС с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

В соответствии с п.10.5.5 ФАОП Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии с п.10.5.6 ФАОП и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с РАС в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с РАС;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с РАС в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с РАС на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

В соответствии с п.10.5.8 ФАОП Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

В соответствии с п.10.5.9 ФАОП на уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с РАС;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с РАС.

В соответствии с п.10.5.10 ФАОП важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в учебный год (начало и конец учебного года).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится воспитателями и специалистами на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Результаты наблюдения и анализа продуктов детской деятельности фиксируются в Индивидуальной карте развития ребенка. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика результатов освоения обучающимися ООП осуществляется в соответствии с **методическим пособием Н.В.Верещагиной** Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют методики психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности, представленные в таблице «Перечень оценочных материалов, используемых специалистами в диагностической деятельности с детьми с ОВЗ».

Перечень оценочных материалов, используемых специалистами в диагностической деятельности с детьми с ОВЗ.

Дети с ОВЗ по нозологиям	Педагог-психолог	Учитель-логопед	Учитель-дефектолог
Дети с ТНР	Н.Н.Павлова Л.Г.Руденко «Экспресс диагностика в детском саду»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	
Дети с ЗПР	Е.А. Стребелева диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Е.А. Стребелева, Е.А Екжанова «Диагностика детей с умственной отсталостью»
Дети с УО	Е.А. Стребелева диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Е.А. Стребелева, Е.А Екжанова «Диагностика детей с умственной отсталостью»
Дети с РАС	Е.А. Стребелева диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Хаустов А.В., Красносельская Е.Л., Хаустова И.М. «Педагогическое обследование детей с расстройствами аутистического спектра»
Дети с СС	Е.А. Стребелева диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Диагностика и коррекция нарушенной слуховой функции у детей первого года жизни/ Сост. Г.А. Таваркиладзе. Н.Д. Шматко. М.: Полиграф сервис. 2001. Сапожников Я.М. Богомильский М.Р. Современные методы диагностики, лечения и коррекции тугоухости и глухоты у детей. М. Икар. 200
Дети с НОДА	Е.А. Стребелева диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Е.М. Мастюкова «Диагностика и коррекция движений у детей раннего и дошкольного возраста с ДЦП Методика И.И. Панченко «Обследование речи детей с

			ДЦП»
Дети с ТМНР	Е.А. Стребелева диагностика детей раннего и дошкольного возраста»	О.И.Крупенчук «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста»	Е.А. Стребелева, Е.А. Екжанова, Е.Н. Елисеева, О.В. Истомина, Е.А. Рудакова «Карта обследования ребенка с интеллектуальными нарушениями и ТМНР»

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с п.10.5. ФАОП Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 5798; 2022, N 41, ст. 6959.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с РАС, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с РАС планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с РАС;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с РАС;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с РАС с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с РАС;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с РАС в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с РАС;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с РАС в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с РАС на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с РАС на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с РАС, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с РАС по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с РАС;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с РАС.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором

непосредственно участвует ребенок с РАС, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с РАС, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

У детей с РАС наблюдаются недостатки в развитии художественной деятельности, фрагментарность в восприятии окружающей обстановки, искажение целостной картины предметного мира.

Изобразительная деятельность служит прекрасным средством для установления контакта, определенной коррекции недостатков интеллектуального и эмоционального развития аутичных детей. Основная задача в работе с детьми с РАС - развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов. При правильном подходе обычно удается вызвать у аутичного ребенка интерес к художественной деятельности. Ему нравится этот вид совместной со взрослым деятельности, а главное, он чувствует себя достаточно комфортно, уверенно. Поэтому, формирование творческих способностей детей дошкольного возраста с РАС происходит через использование в образовательном процессе парциальной Программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности Лыковой И.А «Цветные ладошки».

Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Отличительной особенностью этой программы от других, является интеграция видов деятельности. Мы считаем, что именно она эффективно обеспечивает потребность ребенка с РАС свободно проявлять свои способности и выражать интересы, поскольку, с одной стороны, дает более многоплановое и динамичное художественное содержание и, с другой стороны, менее привязана к стандарту (*стереотипу*) в поиске замыслов, выборе материалов, техник, форматов, что обеспечивает высокий творческий потенциал; привносит в деятельность детей разнообразие и новизну.

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части программы

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста с РАС эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;
- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- познакомить с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности;
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;
- формировать эстетическую картину мира и основные элементы «Я-концепции».

Задачи решаются как в непосредственно образовательной продуктивной деятельности, так и в процессе индивидуальной работы с детьми.

б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах развития осязания и мелкой моторики, расширяет образовательную область «Художественно-эстетическое развитие».

Теоретической основой Программы являются исследования Бакушинского А.В., Ветлугиной Н.А., Выготского Л.С., Казаковой Т.Г., Пашаева А.А., Мясищева В.Н., Пантелеева Г.Н., Подьякова Н.Н., Флериной Е.А и др.

Исходя из ФГОС ДО в программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с РАС, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности детей с нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с РАС программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с расстройствами аутистического спектра, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития. Программа опирается на следующие специальные и общедидактические **принципы:**

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;

- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и группы детей в целом.

Специфические принципы:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

ФГОС дошкольного образования определяет линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами** к формированию данной программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: изобразительной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. Индивидуально-дифференцированный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

Данные подходы позволяют решить проблемы эмоционального и художественно-эстетического развития детей, поддержать ребенка, используя в целях достижения успеха различные жизненные и игровые ситуации.

в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с РАС в направлении, выбранном для вариативной (учрежденческой) части

Известно, что большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Четкая пространственно-временная природа произведений искусства находит особый отклик у детей с аутизмом из-за их склонности к определенному внутреннему порядку.

Кроме этого, большинство аутичных детей очень чувствительны к стимулам внешней среды (зрительным, звуковым, обонятельным, тактильным); в их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатления именно через этот орган ощущения.

Рациональность художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

- 1) как известно, одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на "своей волне". Особенно подобранные средства для художественно-эстетических занятий (определенные звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание, и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом;
- 2) обнаруженная большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно,

например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства, элементы костюмов или декорации;

3) занятия, основанные на художественных принципах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отзыву как предпосылки общения.

Мы предполагаем, что созданная, благодаря художественно-эстетическим занятиям, творческая среда будет способствовать интеграции личности детей с расстройствами аутистического спектра, даст им возможность почувствовать и осознать себя как неповторимую индивидуальность и раскроет радость взаимодействия с другими людьми.

1.2.2. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы

а) целевые ориентиры:

- Умеют действовать в предлагаемой игровой и дидактической ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (*книжные иллюстрации, народные игрушки и др.*);
- Проявляют интерес к изобразительной деятельности;
- Действуют с различными материалами (*глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок*), инструментами (*карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик*) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (*ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.*);
- устанавливают ассоциации между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (*мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко*), называние словом;
- Создают художественные образы и простейшие композиции;
- Проявляют активность, самостоятельность и первые творческие умения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

Планируемые результаты освоения парциальной Программы к концу начального этапа:

- Умеют действовать в созданной игровой и дидактической ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (*книжные иллюстрации, народные игрушки и др.*);
- Проявляют интерес к освоению изобразительной деятельности;
- Экспериментируют с различными материалами (*глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок*), инструментами (*карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека*,

- и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (*ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.*);
- Переходят с доизобразительного этапа на изобразительного;
- Устанавливают ассоциации между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (*мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко*), называние словом;
- Активно и самостоятельно осваивают базовые техники в разных видах изобразительной деятельности (*лепка, рисование, аппликация*);
- Знакомы с основными изобразительно-выразительными средствами (*цвет, линия, пятно, форма, ритм*), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями.

Планируемые результаты освоения парциальной Программы к концу основного этапа:

- Способны воспринимать произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства в созданных игровых и дидактических ситуациях (*книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда*);
- Знакомы с «языком искусства» и проявляют интерес к его освоению;
- Переходят с доизобразительного этапа на изобразительный (*с учетом индивидуального темпа развития*);
- Устанавливают ассоциации между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (*мячик, дорожки, цветок, бабочка, дождик, солнышко*), называют словом;
- Экспериментируют с различными материалами (*краска, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок*) и инструментами (*карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка*);
- Осваивают художественные техники разных видов изобразительной деятельности (*лепка, рисование, аппликация*);
- Создают художественные образы и простейшие композиции;
- Знакомы с доступными изобразительно-выразительными средствами (*цвет, линия, пятно, форма, ритм*) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.

Планируемые результаты освоения парциальной Программы к концу пропедевтического этапа:

- Знакомы с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства;
- Имеют начальные представления о дизайне;
- Знакомы с «языком искусства» на доступном уровне;
- Изображают знакомые бытовые и природные объекты (*посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные*), а также явления природы (*дождь, радуга, снегопад, град*) и яркие события общественной жизни (*праздники, фестивали, Олимпиада*);
- Устанавливают взаимосвязь между объектами (*в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе*) как темы для изображения;
- Осваивают базовые техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда;
- Экспериментируют с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (*пятно, линия, штрих, форма, ритм*);
- Проявляют интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме.

б) оценочные материалы

Мониторинг представляет собой комплекс диагностических методик исследования формируемых качеств, которые приобретают дошкольники в ходе реализации парциальной программы. Мониторинг проводится 2 раза: в начале и в конце учебного года обучения по программе.

Цель мониторинга: выявить уровень достижения планируемых результатов программы по формированию восприятия и развития мелкой моторики детей дошкольного возраста.

Диагностический инструментарий:

Лыкова И.А. Педагогическая диагностика. Генезис изобразительной деятельности детей 1-7 лет. 2008.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, обеспечивающих реализацию данного содержания

В соответствии с п.35 ФАОП Содержание Программы дошкольного образования включает две составляющих (два направления) коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования. Это:

Учитывая прямую связь основных симптомов аутизма с социальной жизнью человека и первазивный характер расстройств при РАС, коррекционная работа является условием и предпосылкой второй составляющей Программы, то есть начинается с решения проблем первой, коррекционной составляющей с постепенным переходом ко второй, развивающей составляющей.

На начальном этапе дошкольного образования (ориентировочно с 3 до 4 лет) основным содержанием становится специальная коррекционная работа, тогда как освоение содержания Программы в традиционных образовательных областях становится возможным на основном этапе дошкольного образования детей с РАС. На этом этапе Программа по организационно-управленческим характеристикам становится близкой к модульной.

На основном этапе (ориентировочно с 4 до 6 лет) коррекционная работа продолжается и в форме специальных занятий, и в форме введения коррекционной составляющей в программы основных образовательных областей.

Пропедевтический этап (ориентировочно с 6 до 7 (8) лет) выделен особо в связи с выраженной стереотипностью детей с РАС, их сложной, часто болезненной реакцией на изменения в окружающем. В зависимости от уровня тяжести нарушений в программе пропедевтического периода делается акцент на формирование жизненной компетенции (эта составляющая необходима всем детям с аутизмом) и на подготовку к освоению академического компонента начального общего образования.

Разграничения по этапам дошкольного образования, уровням тяжести аутистических расстройств, возрасту детей с РАС трудно соотносятся между собой. В целях преодоления этих трудностей использована следующая структура Программы.

Первый и последний этапы (ранней помощи и пропедевтический) выделяются как самостоятельные. Начальный этап рассматривается как старт специальной индивидуализированной коррекционной работы. Основной этап – освоение программ образовательных областей, начинается в разное время в соответствии с готовностью ребёнка к началу освоения программного материала по образовательным областям. По тому же принципу осуществляется определение содержания и время начала работы по тем или иным составляющим программы пропедевтического периода.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **образовательные области:**

- 1 социально-коммуникативное развитие;
- 2 познавательное развитие;
- 3 речевое развитие;
- 4 художественно-эстетическое развитие;
- 5 физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

Социально-коммуникативное развитие происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Уровень собственных коммуникативных резервов у детей с аутизмом может быть очень разным: в тяжелых случаях он фактически отсутствует, в наиболее лёгких формально сохранен, но всегда искажён (ребёнок задаёт вопросы, но не для того, чтобы получить ответ; речь формально сохранна, но не используется для общения и т.п.).

В соответствии с п.46.10 ФАОП для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

- 1) Установление взаимодействия с аутичным ребенком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжелых и осложненных формах РАС у ребенка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.
- 2) Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребенка есть достаточные сохраненные резервы эмоционального реагирования.
- 3) Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.
- 4) Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребенок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живешь?", "Как позвонить маме (папе)?" и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать ее менее травматичной для ребенка.
- 5) Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.
- 6) Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создает базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.
- 7) Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьезной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребенок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.
- 8) Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребенка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребенок, в транспорте.

9) Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнера по коммуникации и особенностями ситуации.

10) Использование альтернативной коммуникации.

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение малыша способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

Начальный этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В области «ФОРМИРОВАНИЯ РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ» основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым;
- формировать умение инициировать контакт;
- учить детей пониманию и воспроизведению инструкции взрослого;
- формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к непосредственно образовательной деятельности, пространственные перемещения и т. д.;
- учить откликаться на свое имя, свою фамилию;
- формировать умение отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты живёшь?»;
- формировать умение выражать отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально);
- формировать способность выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как индикаторы их поведения в последующие моменты;
- формировать способность к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
- учить выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы и др.);
- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника.

В области «ОБУЧЕНИЯ НАВЫКАМ САМООБСЛУЖИВАНИЯ И БЫТОВЫМ НАВЫКАМ» (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)» основными задачами образовательной деятельности являются:

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

При обучении **хозяйственному труду** основными задачами являются:

- формировать у детей желание к посильному труду;
- воспитывать положительное отношение к труду взрослых;
- формировать предпосылки к трудовой деятельности (формирование трудовых навыков, формирование компонентов деятельности);
- формировать умение выполнять простейшие трудовые поручения. (убрать игрушки, книги).

При **формировании игровой деятельности:**

- формировать игровой опыт каждого ребенка;

- поддерживать новые возможности игрового отражения мира;
- формировать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- учить использовать в играх разные игрушки, предметы-заместители.
- формировать желание использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика»).

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать в первую очередь такие простейшие операции, как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- 2) выполнение инструкции "Найди (подбери, дай, возьми) такой же";
- 3) соотнесение одинаковых предметов;
- 4) соотнесение предметов и их изображений;
- 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сериацию);
- 7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

Основной этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В соответствии с п.35.1. ФАОП на основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
 - формировать способность выделять себя как физический объект, называть и/или показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность («*мой* нос», «*моя* рука»; правильно выполнять инструкцию: «Покажи, где твоё ухо?» и т.п.);
 - учить различать своих и чужих, членов семьи, знакомых взрослых (непосредственно и/или по фотографиям);
 - формировать потребность в общении через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность со взрослым (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем – с детьми под контролем взрослого; далее – самостоятельно;

- умение взаимодействовать со взрослым: выполнение простых инструкций; элементарное произвольное подражание; реципрокное диадическое взаимодействие как предпосылка совместной деятельности, прежде всего игровой;
- устанавливать элементарное взаимодействие с другими детьми в рамках взаимодействия диадического или в малой группе (при содействии и под контролем взрослых);
- формировать игровую деятельность (комбинативные игровые действия, игра «с правилами», социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) в соответствии с уровнем коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития.
- формировать толерантное (в дальнейшем дифференцированное, доброжелательное) отношение к другим детям;
- формировать способность адекватно отвечать на обращение других людей и поддерживать контакт в русле знакомой деятельности (вначале со знакомыми взрослыми, в дальнейшем с детьми);
- разнообразить формы взаимодействия в ходе деятельности;
- постепенно расширять спектр совместной с другими деятельности, увеличивать количество людей (особенно детей), с которыми осуществляется совместная деятельность;
- генерализация готовности к совместной деятельности;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

*В соответствии с п.46.17 ФАОП В области «**ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ, ДРУГИХ ЛЮДЯХ, ОБЪЕКТАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**» основными задачами являются:*

- формировать умение дифференцировано выделять объекты окружающего мира (преодолевая в возможно большей степени феномен тождества), различать других людей по полу и возрасту; дифференцировать других детей; выделять себя как субъекта (по возможности).

*В области «**ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТИ В ОБЩЕНИИ, РАЗВИТИЯ ОБЩЕНИЯ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ**»:*

При формировании готовности к совместной деятельности:

При формировании основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

- формировать правила безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе
- формировать позитивное отношение к выполнению инструкций или к своим действиям в русле особого интереса на основе эмоционального контакта, через эмоциональное заражение и/или адекватных видов подкрепления;
- расширять спектр мотивирующих факторов в соответствии с уровнем развития ребёнка, его актуальными и потенциальными возможностями;
- формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества на основе адекватных уровню развития ребёнка и ситуации форм мотивации, подкрепления и поощрения.
- обучать формальному следованию правилам поведения соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа.
- эмоционального контакта с педагогическим работником;
- осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребёнка.

При становлении самостоятельности:

- продолжать учить использовать расписания;
- развивать желание проявлять собственную инициативу в социально-коммуникативном взаимодействии со взрослым;
- формировать умение ориентироваться в целях общения, в ситуации общения, в личности партнёра;
- учить планировать содержание акта общения; выбирать средства, формы общения
- формировать умение устанавливать контакт с партнером;
- учить воспринимать и оценивать ответную реакцию партнёра.

При развитии социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

- формировать умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно их оценивать и адекватно на них реагировать;
- формировать умение устанавливать эмоциональный контакт с близкими и с другими людьми, формировать чувство привязанности к близким;
- формировать предпосылки осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;
- развивать способность к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера – бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства и т.п.);
- формировать умение оценивать своё поведение и поведение других людей, адекватно на него реагировать.

При формировании позитивных установок к различным видам труда и творчества:

При развитии целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- формировать целенаправленность на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;
- обучать основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

При усвоении норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

При формировании способности к спонтанному и произвольному общению:

- создавать условия для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации;
- формировать мотивацию к общению; возможность взаимного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные); возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

При формировании уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации:

- формировать представления о семье, обществе, морали, нравственности;
- формировать правила поведения, соответствующие нормам и ценностям, принятым в обществе.

Пропедевтический этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В соответствии с п.35.6 ФАОП для обучающихся с РАС с учетом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причем для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Все задачи подготовки к школе можно разделить на:

- социально-коммуникативные,
- поведенческие,
- организационные,
- навыки самообслуживания и бытовые навыки,
- академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе **пропедевтического периода**, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

В области «**ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ ФУНКЦИЙ**» основными задачами являются:

- развивать умение выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- развивать потребность ребенка в общении;
- развивать адекватные возможностям ребёнка формы коммуникации, прежде всего устную речь (в случае необходимости использовать те или иные возможности компенсации, в том числе альтернативные формы коммуникации);
- учить понимать фронтальные инструкции;
- формировать умение устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с учениками и педагогами на уроках и во внеурочное время;
- учить соблюдать регламент поведения в школе.

Коррекция проблем поведения (п.46.13 ФАОП)

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребенок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение.

Общая схема работы:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;
2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;
3. Определение функции проблемного поведения (обобщенно их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);
4. Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребенка адекватным способам выразить свое желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно все же возникло (ребенок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);
5. Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;

лишение подкрепления;

"тайм-аут" - ребенок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;

введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребенка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребенку). В последние 15 - 20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не дает положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно четко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипий специально занимается только прикладной анализ поведения.

Организационные проблемы перехода ребёнка с аутизмом к обучению в школе (п.35.6.3 ФАОП)

Основная задача этого аспекта пропедевтического периода – адаптировать ребёнка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

- выдерживать урок продолжительностью 30-40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности;
- спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учётом стереотипности детей с аутизмом не всегда легко);
- правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени;
- уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках и т.д.).

Для ребёнка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно, а чаще невозможно.

Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребёнка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он несомненно должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

В рамках АВА отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить «учебный стереотип» на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

- индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего – утром, как в школе);
- обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребёнка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей и т.д.); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются и снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;
- продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом пресыщаемости и истощаемости ребенка; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативам школы;

- обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные) и по мере возможности приближена к предполагаемому уровню АООП НОО обучающихся с РАС;
- особенно следует помнить о неравномерности развития всех психических функций, включая интеллектуальные;
- начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);
- с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности; по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;
- в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи и т.п.).

Для того, чтобы облегчить вхождение в школьный коллектив, необходимо сформировать у ребенка к началу обучения несколько опережающий запас знаний, потому что ему придется тратить много сил на адаптацию к новым, психологически сложным для него условиям.

В области «ОБУЧЕНИЯ НАВЫКАМ САМООБСЛУЖИВАНИЯ И БЫТОВЫМ НАВЫКАМ»:

- закрепить у детей навыки правильного поведения за столом (умение самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой);
- закрепить умение соблюдать определенную последовательность в процессе одевания раздевания - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
- закрепить умение пользоваться расческой;
- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
- продолжать учить вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- закрепить у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Академические навыки в пропедевтическом периоде дошкольного образования детей с аутизмом

В соответствии с п. 35.6.5 ФАОП обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определенного внимания педагогических работников даже в старших классах.

Основы обучения детей с РАС чтению (п.35.6.6 ФАОП)

Многим детям с аутизмом обучение технике чтения дается легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребенка с аутизмом.

Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипий очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объемные буквы

деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого "глобального чтения", для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать свое желание, согласие или несогласие с ситуацией).

Мотивировать аутичного ребенка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это "мама", "папа", названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребенку следует оказать помощь. Хорошие результаты дает демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьет из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом "Пьет". В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: "Мальчик пьет", "Мальчик пьет из чашки". При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причесываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей дается сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо еще раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому необходимо стремиться. При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе.

В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на

практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удается достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу.

При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребенка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультивирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка

если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

Если ребенок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основы обучения детей с РАС письму (п.35.6.7 ФАОП)

Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;
научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучении графическим навыкам;

провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);

провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на

плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречается у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен "от ребенка", отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки "любой ценой" не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),

обводка по частому пунктиру (кратковременно),

обводка по редким точкам (более длительный период),

обозначение точки "старта" написания буквы (более длительный период),

самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв "с" и далее "о". Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности).

Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючком справа:

первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: "с", "о", "а";

вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ь", "ъ", "ы";

третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "л", "м", "я";

четвертая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "е";

пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: "б", "в";

шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: "р", "ф", "у", "д", "з";

седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю";

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О".

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "И", "Й", "Ц", "Ш", "Щ".

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б".

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я".

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Е", "З".

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: "У", "Ч", "Ф".

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В", "Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж".

Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребенок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

Обучение детей с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений (п.35.6.8 ФАОП)

Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной

инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречается так много трудностей в препедевтическом периоде.

Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипий ребенка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (*число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач*).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем: трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;

фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчета. Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребенка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребенку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребенку, какой задан вопрос и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического

использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

Познавательное развитие

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания,
- формирование мышления,
- формирование элементарных количественных представлений,
- ознакомление с окружающим.

Начальный этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В области «СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ» основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- формировать умение реагировать на сенсорные воздействия, вызывающие дискомфорт: сообщать в доступной форме о неприятных ощущениях и желании изменить ситуацию;
- учить переключать сенсорное внимание с одной детали на другую, с деталей на общие характеристики воспринимаемого;
- учить сортировать предметы по сенсорным признакам (одному, двум, нескольким);
- учить выделять существенные и несущественные признаки по функциональному назначению объекта;
- формировать умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый - сухой, большой - маленький, громкий - тихий, сладкий - горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- формировать межмодальные связи (слухо-зрительные, зрительно-двигательные и другие).
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

При ***формировании мышления*** основными задачами являются:

- развивать предметную и игровую деятельность, кругозор и образное мышление,
- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- учить детей пользоваться методом проб при решении проблемно-практических задач;
- формировать навыки классификации и сопоставления предметов по цвету.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

- формировать практические способы ориентировки (пробы, промеривание);

- формировать понимание у детей речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один-много-мало, «сколько?», «столько же»);
- учить выделять и различать множества по качественным признакам и по количеству;
- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку (цвет, форма);
- формировать умение соотносить предметы по количеству (один– много; один–два–много; и т.д.).

Область «ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ» включает две составляющих: «*Окружающий (ближайший) социальный мир*» (семья, дом, детский сад, игрушки и предметы быта) и «*Окружающий природный мир*» (растения, животные, птицы, объекты и явления природы, временные представления.), разделение которых носит в значительной степени условный характер.

При *ознакомлении с окружающим (ближайшим) социальным* миром основными задачами обучения и воспитания выступают:

- учить различать и узнавать по фотографиям близких взрослых (маму, папу, братьев, сестёр и др.);
- создавать условия для накопления опыта положительного реагирования на игрушки, другие окружающие предметы (в т.ч. бытовые приборы, такие как фен, пылесос и др. – с учётом уровня сензитивности ребёнка);
- развивать интерес ребенка к изучению своей квартиры, дома, двора ;
- создавать условия для ознакомления ребенка с окружающей действительностью: на улице комментировать на доступном ребёнку уровне, чётко, кратко и эмоционально, то, что попадает ребёнку в поле зрения;
- активизировать на прогулке внимание ребёнка: стимулируя наблюдение за людьми (например: «смотри, дядя идет», «тетя идет»; «дети играют» и т.д.); наблюдение вместе с ребенком за различными техническими объектами, называя их звучания (например: «Машина едет: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»); за птицами, животными (например: «птичка полетела», «кошка сидит», «собака бежит, лает» и т.д.);

При *ознакомлении с окружающим природным* миром:

- обращать внимание ребёнка на явления природы: дождь, снег, ветер, ночь – темно, день – светло и т.д.;
- создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?»;
- учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия, подражание для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности;
- создавать условия для расширения кругозора представлений детей об окружающем мире в ходе наблюдений за людьми, различными объектами неживой и живой природы на прогулках (за действиями людей, за повадками животных и птиц и др.).

Основной этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В соответствии с п. 35.3 ФАОП развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- *развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;*
- *формирование познавательных действий, становление сознания;*
- *развитие воображения и творческой активности;*
- *формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах*
- *мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);*
- *формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

При *развитии познавательных интересов детей, их любознательности и познавательной мотивации* основными задачами обучения и воспитания выступают:

- формировать и расширять спектр интересов на основе видов мотивации, адекватных уровню развития ребёнка;
- определять вероятный спектр познавательных действий, их оптимальной направленности (с учётом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребёнка, его интересов);
- развивать любознательность

При *формировании и развитии познавательных действий*:

- продолжать обучать невербальным познавательным действиям с использованием соотнесения и различения одинаковых предметов, предметов и их изображений (фотографии, карточки); продолжение обучения различным вариантам ранжирования (сериации);
- формировать первичные представления о пространстве: взаимное расположение предметов; значение предлогов «на», «над», «под», «за», «перед» и т.п.; расстояние («далеко – близко»);
- формировать первичные представления о времени: сначала – потом; вчера – сегодня – завтра; времени суток; днях недели; месяцах; временах года и т.п.;
- формировать первичные представления о движении и покое: стоит (бежит, едет) идёт, быстро – медленно и т.п.;
- создавать предпосылки для формирования представлений о причинно- следственных связях (в дальнейшем для трансформации трансдукционного мышления в абстрактно – логическое).

При *развитии воображения, творческой активности*:

- при наиболее тяжёлых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) отрабатывать стереотипы (поведения, последовательности действий) и создавать необходимые внешние условия;
- на основе произвольного подражания нарабатывать гибкость реакции, способность приспособлять ее к определенным конкретным условиям;
- развивать воображение посредством модификации,
- обогащать простейшие формы воображения через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;
- если воображение развивается искаженно (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни.

При *развитии элементарных математических представлений*:

- соотнесение пространственных характеристик (шире – уже, длиннее – короче, выше – ниже и т.д.);
- учить соотносить предметы по количеству (больше – меньше – равно), части и целого;
- формировать первичные представления о числе (один- много; один- два – много);
- формировать навык прямого счёта до пяти (десяти);
- формировать умение выделять, показывать круг, квадрат, треугольник.

При *развитии сенсорных представлений*:

- *формировать умение сортировать предметы по признакам формы, цвета, размера;*
- *формировать умение сличать звуки по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;*
- развивать стереогнозис посредством узнавания знакомых предметов наощупь («волшебный мешочек»);
- формировать умение сличать различные материалы по фактуре и другим характеристикам.

При *развитии представлений о себе и своём теле*:

- учить отзываться на своё имя, называть себя по имени (или обозначать своё имя иным способом);
- формировать умение узнавать себя на фотографии в видеоматериалах;

- формировать умение показать части тела, лица: у себя, у другого человека, у куклы, у себя перед зеркалом.

При *формировании и развитии представлений о природном мире:*

- формировать умение различать в реальности и/или на фотографии / картинке, а также называть (или обозначать иным доступным способом) основные природные объекты и явления, которые ребёнок может наблюдать и с которыми может сталкиваться в жизни: солнце, луна, небо, земля, лес, река, море, дождь, снег, ветер;

- учить выделять и осознавать основные характеристики погоды, например: холодно – тепло – жарко; дождь / снег – сухо; ветер – тихо и т.д.;

- учить распознавать времена года на картинке;

- формировать знания об основных признаках времён года; знание месяцев и их принадлежности к тому или иному времени года;

- формировать знания о частях суток и их последовательности (утро – день – вечер – ночь);

- формировать умение соотносить выбор одежды и обуви соответственно сезону и погоде;

- познакомить с основными формами (деревья, кустарники, травы) и органами (корень, стебель, листья, цветы, плоды) растений;

- познакомить с основными (часто встречающимися в жизни и литературе) дикими и домашними животными;

- формировать знания об основных и характерных частях тела известных ребёнку животных (рога, копыта, хвост, иголки у ежа, чешуя у рыбы, грива у лошади и т.п.);

- познакомить со звуками, производимыми животными («му-у», «ква-ква» и т.д.);

- познакомить с названиями детёнышей, известных ребёнку животных (телёнок, жеребёнок, поросёнок и т.д.).

При *развитии представлений о предметном мире:*

- формировать умение различать в реальности и/или на фотографии / картинке, а также называть (или обозначать иным доступным способом) основные предметы, с которыми ребёнок сталкивается в домашней обстановке, на занятиях, на улице, в других местах и ситуациях, в которых ему доводится часто бывать: одежда, мебель, посуда, игрушки, бытовая техника, учебный инвентарь и оборудование, транспорт, различные строения и др.;

- учить использовать некоторые предметы из своего окружения по назначению (спектр таких предметов индивидуален);

- формировать знания о некоторых категориях предметов (одежда, обувь, игрушки, мебель, транспорт и т.д.) и использовать эти знания на практике (сортировать и раскладывать посуду, одежду и т.д.).

При *развитии представлений о социальном окружении, включая формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:*

- формировать умение выделять в жизни и по фотографиям членов семьи и других близких, называть их (или обозначать иным доступным способом);

- формировать понятие семьи, себя как члена семьи;

- учить выделять в жизни и по фотографиям специалистов, работающих с ребёнком, называть их (или обозначать иным доступным способом) по имени (имени и отчеству);

- развивать способность идентифицировать себя, членов семьи, знакомых специалистов и других людей по полу и возрасту;

- формировать навык обращения к членам семьи, другим взрослым, детям: назвать по имени (имени и отчеству), посмотреть в глаза тому, к кому обращается (желательно).

Пропедевтический этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

При *формировании мышления* основными задачами являются:

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления детей. Учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;
- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;
- продолжать формировать измерительные навыки.
- знакомить детей с использованием составных мерок.

При **ознакомлении с окружающим** основными задачами обучения и воспитания выступают:

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;
- у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

Речевое развитие (п.46.11. ФАОП)

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. Приводимые ниже направления работы охватывают весь спектр нарушений, и в каждом случае необходимо использовать то, что адекватно потребностям данного ребёнка.

Начальный этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В области «ФОРМИРОВАНИЕ ИМПРЕССИВНОЙ И ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ, ОСНОВ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ; ВЛАДЕНИЕ РЕЧЬЮ КАК СРЕДСТВОМ ОБЩЕНИЯ И КУЛЬТУРЫ» основными задачами образовательной деятельности являются:

обучение пониманию речи:

- учить понимать инструкцию «Дай», «Покажи»;
- учить понимать инструкцию в контексте ситуации;
- формировать умение понимать действия по фотографиям (картинкам);
- учить выполнять инструкцию на выполнение простых движений; на выполнение действий с предметами;

обучение экспрессивной речи:

- учить подражать звукам и артикуляционным движениям, повторять слоги и слова;
- формировать умение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала – как переходный этап - невербально);
- формировать умение выражать согласие и несогласие;
- обучать словам, выражающим просьбу.

дальнейшее развитие речи:

- учить называть действия, назначение предметов;
- формировать умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, причёсываешься)?»;
- формировать умение отвечать на вопросы о себе;
- учить понимать признаки предметов (цвета, формы и др.);
- формировать умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции.

В области «РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА; ОБОГАЩЕНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ; РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ, ГРАММАТИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ И МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ»:

- формировать основы коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);
- формировать конвенциональные формы общения;
- формировать навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);
- формировать навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- развивать навык диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

В области «РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ТВОРЧЕСТВА:

- преодолевать искажённые формы речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);
- формировать спонтанные речевые высказывания, спонтанную речь.

Развитие навыков альтернативной коммуникации (п.46.12. ФАОП)

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределенное время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

Основной этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

На основном этапе работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично с ними перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку).

В области «ФОРМИРОВАНИЕ ИМПРЕССИВНОЙ И ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ, ОСНОВ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ; ВЛАДЕНИЕ РЕЧЬЮ КАК СРЕДСТВОМ ОБЩЕНИЯ И КУЛЬТУРЫ» основными задачи обучения и воспитания являются:

- продолжать развивать потребность в речевом общении;
- увеличивать число спонтанных высказываний;
- развивать способность к инициированию речевого общения.

В области «РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА; ОБОГАЩЕНИЕ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ; РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ, ГРАММАТИЧЕСКИ ПРАВИЛЬНОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ И МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ»:

- совершенствовать конвенциональные формы общения;
- расширять спектр навыков коммуникации в сложной ситуации;
- расширять спектр жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы или могут быть сформированы навыки речевого или невербального общения;
- развивать навыки диалога, речевого взаимодействия.

В области «РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО ТВОРЧЕСТВА» единственной конкретной (и далеко не всегда достижимой) задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Возможно, при условии сформированности понимания речи с учётом степени пресыщаемости и утомляемости ребёнка, при правильном подборе текстов необходимо учитывать доступность по содержанию (принимать во внимание: особенности воображения; трудности понимания переносного смысла, метафор, полисемии и др.; недостаточную способность к реперезентации психической жизни других людей; трудности переноса содержания на другие условия; необходимость связи с жизнью самого ребёнка и его интересами; доступность текста по объёму) и постоянно следить за пониманием содержания текстов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной её объём приходится на пропедевтический период.

Пропедевтический этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
- формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;
- учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;
- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)⁴
- учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

- закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

Художественно-эстетическое развитие

Начальный этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В области **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

- формировать устойчивое слуховое внимание, способность слушать музыкальное произведение;
- вызывать эмоциональный отклик на прослушанную музыку;
- побуждать слушать пение и игру взрослого, подпевать отдельные повторяющиеся слова, подражая интонации взрослого.
- способствовать запоминанию детьми простейших плясовых движений: притопы одной ногой, хлопки в ладоши, вращение кистями рук, кружение вокруг себя.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

- приобщать к миру художественной литературы;
- формировать умение слушать и концентрировать свое внимание на том, о чем читают, рассказывают;
- развивать эмоциональный отклик на услышанное;
- побуждать у детей интерес к литературным произведениям.

Изобразительная деятельность

При занятиях **лепкой**:

- знакомить детей с пластилином (держат, мять);
- учить фиксировать взгляд на поделке, изготовленной взрослым.
- учить понимать обращенную речь, выполнять простые однословные инструкции: «возьми», «дай», «заложи».
- развивать мелкую моторику рук (комкание бумаги, сухой бассейн).

При занятиях **аппликацией**:

- знакомить детей с бумагой (мять, рвать);
- учить фиксировать внимание на аппликации, выполняемой воспитателем;
- учить выполнять аппликацию совместно со взрослым (методом «рука в руке»);
- учить выполнять простые инструкции: «возьми», «дай мне», «положи».

При занятиях **рисованием**:

- формировать положительный эмоциональный настрой к изодетельности;
- учить фиксировать взгляд на предмете;
- знакомить детей с бумагой, кистью, карандашом, краской;
- учить совмещенным действиям со взрослым при работе с карандашом, «рисованием» пальчиком;
- учить делать мазки, штрихи.

При занятиях **конструированием** основными задачами обучения и воспитания являются:

- формировать положительный эмоциональный настрой к конструктивной деятельности;
- учить детей класть предмет в коробку (банку, миску, т.д.), надевать на стержень пирамидки крупные кольца, класть шарики в банку, собирать крупные кубики в коробку;
- формировать умение манипулировать предметами.

- учить детей доставать игрушку, потянув её за верёвочку, толкать машину, вагончик, мяч; держа в руках по кубику, ударять ими друг о друга; вставлять стаканчик в стаканчик

Основной этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В соответствии с п. 35.4 ФАОП Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Из этих установок следуют задачи, которые для детей с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. При аутизме художественно-эстетическое развитие взаимосвязано с коррекционной работой.

В области **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

- учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;
- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

- закрепить эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного

жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его

содержания;

- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;

- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;

- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;

знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);

- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;

- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;

- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Изобразительная деятельность

При занятиях *лепкой*:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;

- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;

- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

- учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;

- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;

- формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;

- формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;

- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);

- учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;

- учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);
- развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

При занятиях **аппликацией**:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

При занятиях **рисованием**:

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
- учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
- закреплять умение называть свои рисунки.
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить сравнивать рисунок с натурой;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- учить детей закрашивать определенный контур предметов;
- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

При занятиях **конструированием**:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

При занятиях **рисованием**:

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
- учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
- закреплять умение называть свои рисунки.
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить сравнивать рисунок с натурой;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

- учить детей закрашивать определенный контур предметов;
- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

При занятиях **конструированием**:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;
- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»**:

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;
- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

Изобразительная деятельность

При занятиях *лепкой*:

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

При занятиях *аппликацией*:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

При занятиях *рисованием*:

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

- закрепить у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
 - учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закрепить у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
 - учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
 - закрепить умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
 - учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
 - создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
 - учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
 - знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);
 - продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
 - формировать умение сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
 - развивать у детей планирующую функцию речи.

При занятиях *конструированием*:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

На занятиях *по ручному труду*:

- **закрепить у детей интерес к трудовой деятельности;**
- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закрепить, у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);
- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- закрепить умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить детей с приемами плетения коврика из бумаги;
- учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить детей доводить начатую работу до конца;

- формировать у детей элементы самооценки.

В процессе *эстетического воспитания средствами изобразительного искусства* основными задачами обучения и воспитания детей являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

Физическое развитие

Начальный этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей ходить стайкой за педагогом, друг за другом; держась за веревкой рукой;
- воспитывать интерес к участию в подвижных играх.

Основной этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

В соответствии с п.35.5. ФАОП в образовательной области «Физическое развитие» реализуются следующие целевые установки:

- развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребенка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвертая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только

через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребенку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

Пропедевтический этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

- детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелезать на соседний пролет стенки;
- продолжать детей учить езде на велосипеде;
- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

Основные задачи обучения и воспитания *при формировании представлений о здоровом образе жизни (от 6-ти до 7 (8-ми) лет):*

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;
- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Особенности образовательной деятельности разных видов

Образовательная деятельность в ДОО включает (ФОП ДО п.24.1.):

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько *вариантов совместной деятельности*:

- 1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов

организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, (п.24.10 ФООП ДО):

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **занятий**.

Занятие (п.24.11, п.24.12 ФООП ДО) рассматривается как дело, интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями,

дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соперничества.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, (п.24.15) включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает (п.24.16 ФОП ДО):

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. (ФОП ДО п.24.18-24.22). Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми с ТНР определены в ФАОП ДО в п.36:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, с педагогическим работником;

- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать,

220

общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как

отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательную-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (п.24.18-24.22 ФООП ДО).

Дети раннего возраста 2-3 года

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетная игра - Театрализованная игра -Игра-инсценировка; - Строительно- конструктивная игра - Игры с предметами- заместителями - Игры-забавы - Игра-экспериментирование
Ситуации общения – способствуют накоплению положительного социально- эмоционального опыта	Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	- Реально-практического характера (оказание помощи взрослому) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	- Мини-коллекционирование - Образовательные ситуации с единым названием «Путешествуя по сказкам» - Создание и выставки продуктов детского творчества - Просмотр познавательных презентаций
Музыкальные минутки. Книжные минутки. Художественно-творческая деятельность детей, предполагающая	Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное	- «Музыкальная шкатулка» – пение в кругу знакомых песен; обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы

организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и воспитателя на литературном или музыкальном материале.	развитие Физическое развитие	- Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации; - «Кукольный театр» всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Литературная гостиная» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок.
Сенсорный тренинг — система заданий игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение классифицировать, сравнивать, систематизировать по какому-либо признаку).	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие	- Развивающие игры - Дидактические игры - Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами, вкладышами, каталками и др. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Игры с сенсорным материалом (шнуровки, липучки, застёжки, завязки и др.) - Игры со звучащими игрушками
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	- «Костюмерная» (ряженьё) примеривание различных костюмов; - Дни именинника –чествование детей именинников - «Мы в кино» – просмотр любимых мультфильмов по известным - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, фланелеграф, и др. «Музыкальный марафон» прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - Игры-развлечения - Досуг здоровья и подвижных игр.

Дети дошкольного возраста 3-7 лет

Культурная практика	Реализуемая образовательная область	Виды и формы работы
Совместная игра воспитателя с детьми - направлена на обогащение содержания игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	- Сюжетно-ролевая игра - Режиссерская игра -Игра-инсценировка; - Игра – драматизация; - Игра-экспериментирование -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.) - Строительно-конструктивная игра - Игра-поход - Игра-путешествие - Игра-концерт
Ситуации общения –	Речевое развитие	- Реально-практического характера

способствуют накоплению положительного социально-эмоционального опыта	Социально-коммуникативное развитие	(оказание помощи взрослому, оказание помощи малышам) - Условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов, картинного материала или сюжетов литературных произведений) - Имитационно-игровые
Творческая мастерская - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие	- Студийная, кружковая работа - Творческие проекты - Коллекционирование - Образовательные ситуации с единым названием (проведение проектов на определенную тему) - «Выставка картин», «Художественный салон», «Фотовыставка» - создание и выставки продуктов детского творчества - Выставка экспонатов музея - Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Типография», «В гостях у сказки») - Создание книг-самоделок, детских журналов, газет, буклетов - Просмотр познавательных презентаций
Музыкально-театральная и литературная гостиная – организация художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	Художественно-эстетическое развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие	- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен; - «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания), аттракционы - Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы- игры; - «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; - Прослушивание аудиозаписей знакомых литературных произведений по желанию детей - «Вечера поэзии» - чтение наизусть знакомых стихотворений и отгадывание загадок - Музыкальная/литературная викторина - Музыкальный/литературный концерт - Музыкальная мастерская - Длительное чтение и циклы рассказов - Чтение периодической печати (на примере ознакомления с детскими журналами)
Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	- Развивающие игры - Дидактические игры - Логические упражнения. - Экспериментирование с предметами, инструментами, материалами, геометрическими телами и фигурами - Занимательные задачи - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экспериментальная

деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)		лаборатория - «Клуб «Что? Где? Когда?» (интеллектуальные викторины и конкурсы)
Детский досуг – организуется взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей.	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Игровые представления (театральное, представление фокусников); - «Сам себе костюмер» – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги; - Дни именинника – чествование детей именинников - «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д. - «Кукольный театр» - настольный, пальчиковый, варежковый, би-ба-бо, марионеток, теневой и др. - «Музыкальная шкатулка» - прослушивание музыкальных произведений, музыкальные импровизации - «КВН» - Творческий конкурс - Юмористическая игра - Вечер шуток и загадок - «Спорт-сила!» - физкультурно-оздоровительные досуги со здоровьесберегающими технологиями - Спортивный конкурс - Детская спортивная олимпиада
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность организуется как элементарный бытовой труд в помещении и на улице.	Социально-коммуникативное развитие	- Совместный труд со взрослым и детьми - Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для образовательной деятельности - Труд в природе (сбор листьев, семян, природного материала для поделок, подкормка птиц, изготовление и развешивание кормушек и др.) - «Книжкина больница» - ремонт книг - «Акции добрых дел» - «Школа дизайнера» - оформление помещений к празднику - Центр преобразования «Мастерилка»

Модель организации культурных практик

Культурные практики	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик				
	1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Коммуникативная практика					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Утренний круг	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Вечерний круг					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая практика					
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю				
Обогащенные игры в центрах активности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели				
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц				
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская практика					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Проектная деятельность	-	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Продуктивная практика					
Музыкально-театральная и литературная гостиная	1 раз в 2 недели				
Творческая мастерская «Мастерилка» (рисование, лепка, аппликация по интересам)	1 раз в неделю				
Культурно-досуговая деятельность	1 раз в месяц				

б) способы и направления поддержки детской инициативы

В системном подходе, лежащем в основе Программы, реализуется отношение к ребенку как к системно развивающемуся индивидууму, имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс продуктивного взаимодействия ребенка и взрослого – это динамический мотивообразующий процесс для обоих участников общения, который рассматривается в Программе как фундаментальный стержень коррекционно-развивающегося обучения и воспитания.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладеть способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой).

Наряду с общеметодологическими подходами к взаимодействию сотрудников с детьми реализуются гуманные, личностно-ориентированные стратегии общения педагогов с детьми в повседневной жизни:

- взрослые проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (гладят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время различных режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.);
- педагоги чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- педагоги общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- педагоги формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- сотрудники не ограничивают естественный шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.);
- голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- взаимодействие с детьми в ходе режимных процедур должно стимулировать их самостоятельность;
- предоставляют детям возможность самим выбирать занятие по интересам;
- взрослые поддерживают положительное самоощущение детей;
- чаще пользуются поощрениями, чем наказаниями;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с РАС (п.39.6 ФАОП)

Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от ее модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.

Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребенку для понимания, не слишком сложной.

Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребенок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребенка.

Ребенок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребенка;

б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребенка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовленно расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребенка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипий наиболее характерны и с помощью чего ребенка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребенка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребенка общеизвестно и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребенок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребенка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребенок - семья - организация":

приоритет принадлежит интересам ребенка с аутизмом;

основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители);

организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребенка.

Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребенком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество ее разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребенку и почему. Следует подчеркивать индивидуализированный характер сопровождения, разъяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчеркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребенок с аутизмом. Установление ребенку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребенка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребенку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребенком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольный возраст 3-7 лет

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Познавательная-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:
- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные;
- с элементами спорта.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) -форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Музыкально-художественная деятельность - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	-Подгрупповая, индивидуальная образовательная деятельность; -закаливающие процедуры; -утренняя гимнастика; -подвижные игры; -корректирующая гимнастика; -физкультминутки; -гимнастика пробуждения; -физкультурные упражнения на прогулке; -спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; -ритмика; -кружки, секции; -музыкальная непосредственно образовательная деятельность; -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей	Наглядные: -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); Словесные: -объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция; Практические: -повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме -физкультурная непосредственно образовательная деятельность; -занятия по плаванию; -закаливающие процедуры; -утренняя гимнастика; -подвижные игры; -корректирующая гимнастика; -физкультминутки; -гимнастика пробуждения; -физкультурные упражнения на прогулке; -спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; -ритмика; -кружки, секции; -музыкальная непосредственно образовательная деятельность; -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. Способы физического развития – здоровьесберегающие технологии: -технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы,	-двигательная активность, занятия физкультурой ; -эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

		<p>подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики);</p> <p>-технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж, биологическая обратная связь (БОС);</p> <p>-коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика)</p>	
Игровая деятельность	<p>Подгрупповая, индивидуальная игровая деятельность.</p> <p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -режиссерские; -сюжетно-ролевые; -игры-драматизации; -театрализованные; -игры со строительным материалом; -игра-фантазирование; -импровизационные игры-этюды. <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); -подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); -развивающие; -музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений); 	<p>Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой.</p> <p>Комплексный метод руководства игрой Е.В. Зворыгиной,</p>	<p>Развивающая предметно-игровая среда.</p> <p>Групповые игротеки</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Подгрупповая, индивидуальная образовательная деятельность.</p> <p>Экспериментирование; - исследование; - моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование; - познавательные эвристические беседы; - чтение познавательной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p>	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдения; -рассматривание картин, демонстрация фильмов. <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> -<i>игра</i>; -<i>труд в природе</i>; -элементарные опыты; -коллекционирование. <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказ; -беседа; -чтение -проекты; -загадки; -проблемные ситуации 	<p>Прогулка.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда.</p> <p>Уголки экспериментирования и опытной деятельности в группах</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдения; -тематические праздники и развлечения; -театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления; -коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем; -непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами; -самостоятельная деятельность в развивающей среде 		
Коммуникативная деятельность	<p>Подгрупповая, индивидуальная образовательная деятельность.</p> <p>Формы общения с взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ситуативно-деловое; -внеситуативно-познавательное; -внеситуативно-личностное. <p>Формы общения со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> -эмоционально-практическое; -внеситуативно-деловое; -ситуативно-деловое. <p>Формы речевого развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -диалог; -монолог 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -обобщающая беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры, -игры-драматизации, -инсценировки, -дидактические упражнения, -пластические этюды, -хороводные игры 	<p>Общение взрослых и детей.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Культурная языковая среда.</p> <p>Изобразительное искусство, музыка, театр.</p> <p>Обучение родной речи на занятиях</p>
Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность).	<p>Подгрупповая, индивидуальная образовательная деятельность.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> -предметные; -сюжетные; -декоративные. <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> -аппликация; -конструирование из бумаги. <p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -из строительных материалов; -из коробок, катушек и другого бросового материала; из природного материала 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение (в природе, экскурсии); -опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин). <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассказывание по картинам, игрушкам; -чтение и рассказывание художественных произведений; -обобщающая беседа; <p>Практические (изготовление продуктов детской деятельности)</p>	<p>Оборудование для изобразительности и конструирования.</p> <p>Репродукции картин.</p> <p>Изделия народных промыслов</p>
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная образовательная деятельность; -праздники и развлечения; -игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); -музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности; -совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли) 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сопровождение музыкального ряда изобразительным, -показ движений. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы о различных музыкальных жанрах; -пение; -слушание музыки; -музыкальные игры; <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разучивание песен, танцев, -воспроизведение мелодий. <p>Способы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -пение; -слушание музыки; -музыкально-ритмические движения; 	<p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Традиционные и нетрадиционные пособия.</p> <p>Технические средства обучения.</p> <p>Музыкальный фольклор</p>

		-музыкально-дидактические игры; -игра на музыкальных инструментах	
Трудовая деятельность - самообслуживание; -хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - ручной труд.	- Подгрупповая, индивидуальная трудовая деятельность: -поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); -дежурство (не более 20 минут); -коллективный труд	-формирование нравственных представлений, суждений, оценок. -решение маленьких логических задач, загадок; -приучение к размышлению, эвристические беседы; -беседы на этические темы; -чтение тематической художественной литературы; -рассматривание иллюстраций; -рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	ознакомление с трудом взрослых; -собственная трудовая деятельность; - художественная литература; -музыка; - изобразительное искусство
Восприятие художественной литературы и фольклора.	- Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная образовательная деятельность; -тематические праздники и развлечения; -театрализованные игры; -дидактические игры; -драматизация литературных произведений	-чтение (слушание); -обсуждение (рассуждение); -рассказывание (пересказывание), декламация; -разучивание; -ситуативный разговор	Мини-библиотеки детской художественной литературы. Предметно-развивающая среда для драматизаций и фольклорных праздников

2.1.3. Рабочая Программа воспитания (п.29 ФОП ДО)

Рабочая программа воспитания представлена в Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования - «Детский сад № 31» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова городского округа Сызрань Самарской области» ссылка (<http://dou31-szn.minobr63.ru>) страница 204

2.1.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития у дошкольников и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)

а) специальные условия для получения образования обучающихся с РАС

Специальными условиями для получения образования детьми с РАС являются создание безбарьерной среды жизнедеятельности, игровой и учебной деятельности; специальных условий для воспитания детей с РАС и развития у них творческих способностей; использование специальных образовательных методов, технологий и программ, разрабатываемых образовательным учреждением совместно с другими участниками образовательного процесса, реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных учреждений; специальных учебных и дидактических пособий и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных); соблюдение допустимого уровня нагрузки, определяемого по итогам входной диагностики и текущего мониторинга с привлечением медицинских работников; проведение групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и психологом (не менее 2-х раз в неделю); при необходимости привлечение других

специалистов, в том числе в рамках сетевого взаимодействия с учреждениями психолого-педагогического и медико-социального сопровождения; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с РАС, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с РАС.

Содержательные условия (насыщенность и целесообразная наполненность процесса оказания помощи детям с нарушениями речи конкретным содержанием, соотносящимся с образовательными требованиями ФГОС ДО и с основными образовательными и коррекционными программами, разработанными для данной конкретной категории детей) обеспечивают полноценную реализацию направлений работы по преодолению недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении.

Приоритетной задачей нашего структурного подразделения является обеспечение комплексной социальной, психолого-медико-педагогической помощи и поддержка детей и их родителей.

Одним из шагов к систематизации сопровождения образовательного процесса стало использование в детском саду такой формы работы, как психолого-педагогический консилиум.

Работа ППк организована в соответствии с Законом РФ «Об образовании», ФЗ РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» (№124-ФЗ от 24.07.1998г), ФЗ РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» (№181-ФЗ от 24.11.1995г), Распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации", Уставом ГБОУ СОШ №4, Положением о ППк.

Вся деятельность ППк регламентируется Положением о психолого-педагогическом консилиуме СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ № 14 г.о.Сызрань и осуществляется по разработанному плану.

б) механизм адаптации Программы предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей нарушений и сопутствующих проявлений;
- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучения в целом;
- определение содержания программы коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими различные нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;
- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ОВЗ в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно - развивающей среды, перечня правовых документов, перечня литературных источников.

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень специальных образовательных программ и методов	Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: СОЮЗ. –2021. – С. 320
---	--

	Князева О.Л. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2018
Перечень специальных методических пособий и дидактических материалов	<p>О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг Аутичный ребёнок: пути помощи. - М.:Терефинф,</p> <p>С.С. Морозова Аутизм: коррекционная работа при тяжёлых и осложнённых формах</p> <p>Роберт Шрам Детский аутизм и АВА</p> <p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР. Мозайка – Синтез Е.А. Екжанова, Е.С. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение и воспитание</p> <p>Джульетта Алвин, Эриел Уорик Музыкальная терапия для детей с аутизмом Москва Терефинт</p> <p>Сара Ньюман Игры и занятия с особым ребёнком</p> <p>Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова Подготовка детей с нарушениями эмоционально –волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе.</p> <p>Елена Янушко Игры с аутичным ребёнком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия.</p> <p>С.А. Морозов. Аутизм .Методические рекомендации по коррекционной работе 2018</p> <p>Семенака С.И. Учимся, сочувствовать сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. М.: АРКТИ, 2003</p> <p>Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия. М.: АРКТИ, 2019</p> <p>Семенака С.И. Уроки добра. Коррекционно-развивающие программа для детей 5-7 лет. М.: АРКТИ, 2017</p> <p>Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. М.: АКТРИ, 20017</p> <p>Шваб Е. Д. В школу с радостью: конспекты комплексно-игровых занятий с дошкольниками для психолога и воспитателя. Волгоград: Учитель, 2017</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень специальных образовательных программ и методов	С.С. Морозова Аутизм: коррекционная работа при тяжёлых и осложнённых формах
Перечень специальных образовательных программ и методов дидактических материалов	<p>Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: методич.рекомед. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2018</p> <p>Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2022. — 479 с. - (Коррекционная педагогика)</p> <p>О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг Аутичный ребёнок: пути помощи. - М.:Терефинф,</p> <p>С.С. Морозова Аутизм: коррекционная работа при тяжёлых и осложнённых формах</p> <p>Роберт Шрам Детский аутизм и АВА</p> <p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР. Мозайка – Синтез Е.А. Екжанова, Е.С. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение и воспитание</p> <p>Джульетта Алвин, Эриел Уорик Музыкальная терапия для детей с аутизмом Москва Терефинт</p> <p>Сара Ньюман Игры и занятия с особым ребёнком</p> <p>Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова Подготовка детей с нарушениями эмоционально –волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе.</p> <p>Елена Янушко Игры с аутичным ребёнком. Установление контакта,</p>

	<p>способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. С.А. Морозов. Аутизм .Методические рекомендации по коррекционной работе 2003 М.Ю. Веденина, И.А. Костин, С.С. Морозова. Аутичный ребёнок – проблемы в быту. М. _2003 И.В. Чумакова Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. 2001 Тихомирова Л. Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников. Ярославль: Академия развития, 2017 Коноваленко С. В. Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста, С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 Жевнерова В. Л. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: учебно-методическое пособие. С-Пб.: ХОКА, 2017</p>
--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень специальных образовательных программ и методов	Нуриева, Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. /Л.Г. Нуриева, М.: Издательство «Тервинф», 2017г.
Перечень специальных методических пособий и дидактических материалов	<p>Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2018 Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР + тетради для логопедических групп детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2020 Нищева Н.В. Занимаемся вместе (тетради для всех возрастных групп). - СПб.: Детство-Пресс, 2020 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (4-5 лет). Сост. Никитина А.В. – СПб.: КАРО, 2020 О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг Аутичный ребёнок: пути помощи. - М.: Терфинф, С.С. Морозова Аутизм: коррекционная работа при тяжёлых и осложнённых формах И.А. Морозова, М.А. Пушкарёва Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР. Мозайка – Синтез Е.А. Екжанова, Е.С. Стребелева Коррекционно – развивающее обучение и воспитание Сара Ньюман Игры и занятия с особым ребёнком Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова Подготовка детей с нарушениями эмоционально –волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе. Елена Янушко Игры с аутичным ребёнком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. С.А. Морозов. Аутизм. Методические рекомендации по коррекционной работе 2018 Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 2021 Горохова И.А. Речевая гимнастика для малышей. Учимся говорить правильно (+ CD с практическим курсом). – СПб.: Питер, 2020 Сазонова С. Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи (Комплексный подход). – М.: ИЦ Академия, 2003 Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. (2-я младшая группа, средняя группа).- М.: Издательство «Скрипторий2003», 2009г. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетради логопедических заданий (2-я младшая группа, средняя группа).- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010г. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Обучение связной речи детей 4-5 лет. Картинно-графические планы рассказов. Комплект наглядных пособий. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014г.</p>

	<p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа. Демонстрационный материал. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014г.</p> <p>Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Ребенок и его игрушки. Упражнение с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: ДРОФА – 2017г.</p> <p>Микшина Е.П. Видим, слышим, говорим. Книга в картинках для развития детей раннего и дошкольного возраста. – С-Пб. КАРО</p>
--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень специальных образовательных программ и методов	Авторская программа И.А.Лыковой «Цветные тропинки»
Перечень специальных методических пособий и дидактических материалов	<p>Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2018</p> <p>«Ритмическая мозаика» А.Н.Бурениной «Композитор» 2020г</p> <p>Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников / авт.-сост. В. А. Кныш [и др.]. — Минск: Аверсэв, 2020. —</p> <p>Микляева Н. В. Фонематическая и логопедическая ритмика в ДОУ. М., Айрис-Пресс. 2021</p> <p>Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2 – 4 года. – Сост. Гербова В.В., Ильчук Н. П., М., 2020</p> <p>Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4 – 5 года. – Сост. Гербова В.В., Ильчук Н. П., М., 2020</p> <p>Книги для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5 – 7 года. – Сост. Гербова В.В., Ильчук Н. П., М., 200</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Карапуз, 2018</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: Карапуз - Дидактика, 2018</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: Карапуз - Дидактика, 2018</p> <p>Лыкова И.А. Лепка из пластилина.- М.: ИД Карапуз, 2018</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 2018</p> <p>Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М.: Просвещение, 2012</p> <p>Макшанцева Е.Д. Детские забавы. – М.: Просвещение, 2017</p> <p>Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников старше - подготовительная группа. - М.: Академия развития, 2016</p> <p>Радынова О.П. Природа и музыка. – М.: Творческий центр Сфера, 2016</p> <p>Ветлугина Н.А, Держинская И.Л. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа - М.: Музыка 1995</p> <p>Ветлугина Н.А, Держинская И.Л. Музыка в детском саду. Средняя группа - М.: Музыка 1987</p> <p>Ветлугина Н.А, Держинская И.Л. Музыка в детском саду. Старшая группа - М.: Музыка 1986</p> <p>Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь- М.: Музыка 2015</p> <p>Кононова Н. Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. - М.: Просвещение, 2021</p> <p>Метлов Н.А., Музыка - детям: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. - М., 2022</p> <p>«Ритмическая мозаика» А.Н.Бурениной, «Композитор», 2020</p> <p>Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2— 3 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2019</p> <p>Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников /</p>

	авт.-сост. В. А. Кныш [и др.]. — Минск: Аверсэв, 2019 Волкова Г.А. логопедическая ритмика. - М., «Просвещение», 2021 Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду (Изд-во «Сфера», 2024) Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2021
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень специальных образовательных программ и методов	Лазарев М.Л. Программа «Здравствуй». – М.: Академия здоровья, 2000г. Маханева М.Д. «Программа оздоровления детей дошкольного возраста», творческий центр Сфера, М., 2017
Перечень специальных методических пособий и дидактических материалов	Глазырина Л.Д. Физическая культура в старшей группе детского сада. – М.: Владос, 2001 Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 20017 «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» сост. Е.И. Подольская – Волгоград: Учитель, 2017 «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» сост. Е.И. Подольская – Волгоград: Учитель, 2009 Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М. – Владос, 2017 Моурлот Л.И., Ремезова Л.А. Развитие ручной и пальцевой моторики у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Самара: СГПУ, 2017

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Коррекционно-развивающая работа с детьми с РАС основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Сентябрь отводится для комплексной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами групп планов работы. После периода обследования начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Итоговый мониторинг проводится в конце **мая**.

На коррекционные занятия в младшей группе отводится не более 15 минут, в средней группе — не более 20 минут, в старшей группе — до 25 минут, в подготовительной к школе группе — не более 30 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки соответствует действующему СанПиН.

Групповые занятия в по программе СП проводятся в соответствии с перспективным и календарным планом коррекционно-развивающей работы.

Групповые занятия с детьми с РАС содействуют решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (логопедом, дефектологом, психологом). Групповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом (логопедом, дефектологом, психологом). Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с РАС, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности;

- требований СанПиН;

- рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования;

- рекомендаций специальных парциальных образовательных программ.

Все остальное время в календарном учебном плане (циклограмме) работы специалистов во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. Индивидуальные

коррекционные занятия проводятся ежедневно по разработанным индивидуальным траекториям развития каждого воспитанника.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: -категории детей с РАС, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности;

-требований СанПиН;

-рекомендаций ПМПК, ППк.

Все формы работы находят свое отражение в календарно-учебных графиках (циклограммах) специалистов детского сада.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для категории детей с РАС. В основе планирования занятий с детьми с РАС лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Краткая характеристика программы
Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)	И.А.Лыкова	М.:ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2019	Программа представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность). Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка. Особенностью Программы является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной

				деятельности, критерии педагогической диагностики, примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.
--	--	--	--	---

2.2.2. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации

Необходимые в духе времени требования успешно реализуется при комплексно-тематическом построении образовательного процесса. Комплексно-тематический подход в работе основывается на принципе интеграции образовательных областей, всего содержания дошкольного образования; педагогических средств, методов и форм работы с детьми в специфических свойственных дошкольному детству деятельности и формах активности. Комплексно-тематическое выстраивание образовательного процесса детского сада в отличие от «школьного», предметного, построения педагогической работы помогает подчеркнуть возрастную, дошкольную, специфику работы с детьми. Объединяющим звеном сложной цепи, состоящей из элементов детского развития и педагогической деятельности, служит грамотное планирование образовательного процесса воспитателем.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СанПиН и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. Примерный план оздоровительных мероприятий в дошкольной образовательной организации на учебный год содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарно-просветительскую работу с воспитателями, с помощниками воспитателями, с родителями.

Физкультурно-оздоровительные мероприятия, проводимые в структурном подразделении:

- непосредственно образовательная физкультурная деятельность (2 раза в спортивном зале, 1 раз на прогулке в форме подвижных игр);
- подвижные игры с речевым проговариванием, с шумовыми ориентирами и схемами;
- оздоровительный бег и ходьба, спортивные подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- утренняя гимнастика (музыкально- ритмическая, сюжетная);
- корригирующая гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- оздоровительная гимнастика после сна;
- хождение по «дорожкам здоровья», массажным дорожкам;
- динамические паузы;
- физкультминутки;
- упражнения с нестандартным оборудованием;
- самостоятельная двигательная активность детей в течение дня;
- игры-хороводы;
- спортивный досуг и развлечения один раз в месяц.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
---	-------------	---------------	---------------

Мониторинг			
1	Определение уровня физического и психического развития детей. Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год (сентябрь, май)	Педагог- психолог, инструктор по физической культуре
2	Диспансеризация	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра
Двигательная деятельность			
1	Утренняя гимнастика (музыкально-ритмическая, сюжетная)	Ежедневно	Инструктор по физической культуре
2	Занятия	2 раза в спортивном зале, 1 раз на прогулке в форме подвижных игр	Инструктор по физической культуре, воспитатели
3	Оздоровительный бег и ходьба, спортивные подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели
4	Динамические паузы	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели
5	Физкультминутки	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, педагоги
6	Упражнения с нестандартным оборудованием	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели
7	Самостоятельная двигательная активность детей в течение дня	Ежедневно	Инструктор по физической культуре, воспитатели
8	Игры-хороводы	3 раза в неделю	Инструктор по физической культуре, воспитатели
9	Спортивный досуг и развлечения	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре
10	День здоровья	1 раз в два месяца	Воспитатели, инструктор по физической культуре
II	Каникулы	2 раза в год	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Профилактические мероприятия			
1	Витаминотерапия	Ежедневно	Старшая медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (проветривание, утренние фильтры, работа с родителями)	Ежедневно	Старшая медсестра
Нетрадиционные формы оздоровления			
1	Музыкотерапия	Ежедневно	Воспитатели, специалисты
2	Индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность на тренажерах, в сухом бассейне	По графику	Инструктор по физической культуре
Закаливание			
1	Контрастные воздушные ванны	Ежедневно	Воспитатели
2	Хожение по «дорожкам здоровья», массажным дорожкам	Ежедневно	Воспитатели
3	Облегченная одежда	Ежедневно	Воспитатели
Организация вторых завтраков			
1	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно	Старшая медсестра

Организация образовательного процесса в летний оздоровительный период

Летний период в дошкольных образовательных организациях имеет особое значение. Не проводятся традиционные обучающие занятия, много времени уделяется оздоровлению дошкольников. Однако образовательная работа не прекращается летом, а организуется несколько иначе, чем во время учебного года.

Лето предоставляет огромные возможности для развития, оздоровления и закаливания детей. Успешное проведение летней оздоровительной кампании во многом определяется комплексным подходом к планированию, организации и медико-педагогическому контролю.

Готовясь к летнему периоду, педагогам необходимо продумать эту работу в нескольких направлениях: в создании развивающей предметно-пространственной среды на участках детского сада, в методике проведения спортивных мероприятий, развлечений для дошкольников.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится.

Тематическое планирование образовательной работы в летний образовательный период, включающее разнообразные виды деятельности в рамках одной темы, позволяет обеспечить все эти условия и всячески способствовать формированию познавательных интересов детей.

Каждая неделя месяца включает в себя пять направлений развития: физическое социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое, речевое развитие.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Дошкольная организация обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материальная база учебно-воспитательного процесса соответствует кругу определяемых образовательным учреждением задач. В учреждении имеются кабинеты и зоны для всех специалистов, музыкальный и спортивный залы, медицинский блок, 2 спортивные площадки, отдельные участки для прогулок детей на воздухе, зимний сад.

Для создания особых условий, направленных на укрепление психического и физического здоровья ребенка нашего учреждения оборудована сенсорная комната. Она организована таким образом, что окружающая среда, включающая множество различного рода стимуляторов, которые воздействуют на органы слуха, зрения, обоняния, осязания, на вестибулярные рецепторы, создает ощущение комфорта и безопасности для ребенка, что способствует быстрому установлению теплого контакта между специалистом и воспитанником.

Материально-технические ресурсы:

- физкультурный зал оснащен современным спортивным инвентарем (гимнастические стенки, батут, различные тренажёры, большие ортопедические мячи, сухой бассейн и т. д.) и нестандартным оборудованием;
- во всех группах оборудованы центры двигательной активности;
- медицинский блок;
- на спортивных площадках имеются беговые дорожки, гимнастические стенки, прыжковая яма, спортивный стадион «Малыш»;
- групповые участки оборудованы спортивным выносным и стационарным инвентарем;
- музыкальный зал с оборудованием (традиционные музыкальные инструменты, множество нетрадиционных инструментов из бросового материала);
- фольклорный уголок декоративно-прикладного искусства, организованный совместными усилиями педагогов, детей и родителей;
- мультимедийное оборудование.

Кабинет учителя-логопеда	
Центр	Оснащение
Речевого развития	<p>Зеркало для индивидуальной работы. Стол и стул для занятий у зеркала. Комплект зондов-заменителей для постановки звуков. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спиртовые салфетки. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.). Картотека материалов для автоматизации и дифференциации шипящих и сонорных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации шипящих и сонорных звуков в словах, предложениях, текстах. Картотека словесных игр. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи. Раздаточный материал и материал для подгрупповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги, квадраты разных цветов). Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Волшебные дорожки» и т. п.). Раздаточный материал и материал для подгрупповой работы для анализа и синтеза предложений. Разрезной и магнитный алфавит. Слоговые таблицы. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое</p>

	<p>домино. Наборы игрушек для инсценировки сказок. Настольно-печатные игры для совершенствования навыков звукового анализа и синтеза. Интерактивный комплекс «Логопедический замок»</p>
Сенсорного развития	<p>Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки). Звучащие игрушки-заместители. Маленькая ширма. Флеш-карта с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.). Предметные картинки с изображениями зверей и птиц. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»). Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные коврики»). «Волшебный цилиндр» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками. «Песочница».</p>
Моторного и конструктивного развития	<p>Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всеми изучаемым лексическим темам. Разрезные картинка и пазлы по изучаемым темам. Кубики с картинками по темам. Игра «Составь из частей» для коврографа. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (фасолью, мелкими игрушками). Массажные мячики разных цветов и размеров. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>
Групповое помещение	
Центр познавательного развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядно-дидактическое пособие «Весёлая рыбалка» 2. Наглядно-дидактическое пособие «Грустный и веселый» 3. Наглядно-дидактическое пособие «Овощи», «Фрукты» 4. Наглядно-дидактическое пособие «Животные жарких стран», «Дикие, домашние животные» 5. Демонстрационный материал «Времена года», «Природные явления», «Часы» 6. Картотека пальчиковых игр, артикуляционной гимнастики, физкультминуток 7. Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы 8. Лото, домино в картинках, домино «Шахматы», «Шашки» 9. Схемы- модели слов, дидактические игры по обучению грамоте 10. Числовой ряд 11. Логико- математические игры 12. Цветные счётные палочки «Кюизенера» 13. Настольно- печатные игры разной тематики 14. Математические весы
Центр развития логики и мышления	<ol style="list-style-type: none"> 1. Настольно печатные игры: «Палочки Кюизенера», «Сложи узор», «Найди лишнее» 2. Игра головоломка «Цифровая мозаика», «Танграм» 3. Игра «Калькулятор» 4. Игра «Мозаика» 5. Пазлы маленькие, большие
Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лего 2. Пластиковый конструктор 3. Бросовый, природный материал 4. Строительные наборы. Конструктор «Изобретатель» 5. Фигурки людей и животных для игр 6. Образцы построек различной сложности

Центр речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Различные виды театра. Сказочные персонажи 2. Маски, шапочки 3. Магнитная игра «Одевашки» 4. Предметные и сюжетные картинки 5. Книжный уголок
Материалы для изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы цветных карандашей 2. Индивидуальные палитры для смешивания красок 3. Кисточки разной толщины 4. Бумага для рисования 5. Гуашь 6. Акварель 7. Пластилин, доски, стеки 8. Клеенки для покрытия столов 9. Восковые цветные мелки, мелки для рисования на асфальте
«Центр игры»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетные игрушки 2. Игрушки- транспорт различного вида и размера 3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта 4. Ролевые атрибуты для игр- имитации и сюжетно- ролевых игр 5. Фигурки животных 6. Куклы разных размеров 7. Набор посуды 8. Набор «Кухня» 9. Набор «Айболит», «Парикмахерская», «Ветеринар», «Профессии» 10. Холодильник, стиральная машина, микроволновка 11. Кукольный домик 12. Гладильная доска, утюг 13. Кассовый аппарат, весы
Спортивный уголок	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи, кегли, мешки с песком, массажные коврики. 2. Скакалки, обручи 3. Султанчики 4. Ленты, флажки 5. Карточка игр на развитие правильного дыхания 6. Карточка физкультминуток 7. Карточка бодрящей гимнастики
Кабинет педагога – психолога, учителя-дефектолога	
Игровой терапии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивный сенсорный стол-песочница. 2. Набор для коррекционно-развивающей работы «Пертра» 3. Набор для коррекционно-развивающей работы «Фроссия» 4. Интерактивный экран 5. Деревянные конструкторы 6. Домашний кукольный театр 7. Логические блоки «Дьенеша» 8. Интеллектуальная игра «Сложи узор» 9. Паззлы крупные, мелкие 10. Тактильная башня 11. Парные картинки 12. Комплект динамических раздаточных пособий «Русский язык» 13. Игровые наборы Фребеля «Техника» 14. Набор игрушек со звуковым эффектом для детей с ОВЗ

Развития сенсомоторных навыков	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерактивная сенсорная песочница, интерактивный развивающий стол. 2. Логическое лото. 3. Кубики. 4. Шнуровки 5. Лабиринты 6. Игры на магнитах 7. Цветные вкладыши 8. Игрушки из разных материалов 9. Дары Фребеля 10. Коробка форм 11. Пирамиды разного размера 12. Матрешка 13. Напольная мозаика 14. Магнитная доска 15. Конструкторы 16. Пальчиковый театр 17. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки
--------------------------------	--

3.1.2. Режим дня

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН).

Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

Основные принципы построения режима дня.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольника.

Важная роль в успешном применении коррекционно-оздоровительных средств и методов принадлежит созданию таких условий организации воспитательно-образовательного процесса, при которых развивающий эффект достигается без какого-либо ущерба для растущего организма и который способствует улучшению физического статуса дошкольника. Именно поэтому в ДОО существует тесный контакт всех заинтересованных сторон: педагогического, медицинского персонала, родителей, общественности.

Триаду здоровья детей с РАС составляют рациональный режим, закаливание и движение. Режим дня в учреждении организуется с учетом особенностей биоритмов детей, с обязательным учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной активности детей в первой и второй половине дня. Рациональное построение режима допускает его гибкость, создает комфортные условия пребывания детей в детском саду и обеспечивает безопасное экологическое пространство дошкольников.

Гибкий, динамичный режим предусматривает разнообразную деятельность детей в течение всего дня в соответствии с интересами и потребностями, с учетом времени года, возраста детей и состояния их здоровья; фронтальную, подгрупповую и индивидуальную коррекционную работу с детьми; кружковую работу по интересам дошкольников. Правильный режим - это функциональное и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение дня. Такой режим дает педагогам возможность добиваться положительных результатов в коррекции имеющихся отклонений в развитии каждого ребенка, выявить и развить его интересы.

Здоровьесберегающее направление предполагает формирование у наших воспитанников осмысленного отношения к здоровью как важной жизненной ценности.

Данный подход предусматривает мониторинг динамики соматического здоровья и его коррекцию, повышение адаптивного потенциала ребенка с помощью немедикаментозных

средств и изменений условий среды. Работа нашего ОУ по сохранению и развитию здоровья воспитанников включает следующие направления:

- создание благоприятного психологического комфорта в ОУ;
- учет индивидуальных особенностей и интересов ребенка в воспитательно-коррекционном процессе;
- формирование понятия здорового образа жизни;
- комплекс закаливающих мероприятий (согласно возрасту, медицинским заключениям, с учетом индивидуальных особенностей и возможностей);
- консультативно-информационная работа с педагогами, персоналом и родителями;
- обучение детей приемам расслабления, аутотренинга, самомассажа.

Для проведения целенаправленной работы по укреплению и сохранению здоровья детей, посещающих ОО, большое место в режиме отводится организации двигательной деятельности в течение дня.

Кроме традиционной двигательной деятельности воспитанников включаются технологии оздоровления и профилактики:

- корригирующая и дыхательная гимнастика;
- утренняя гимнастика в виде ритмопластики;
- пятиминутки здоровья;
- использование зрительных тренажеров;
- оздоровительный бег;
- Дни здоровья;
- недели здоровья в каникулярное время;
- физкультурно-спортивные праздники;
- использование спортивных тренажеров и нестандартного оборудования.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1,5 года - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, - рассматривание картинок, - двигательная активность 	<ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - двигательная (овладение основными движениями).

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СнПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Сентябрь отводится всеми педагогами для комплексной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами групп планов работы. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей».

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд

Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

**Режим дня на холодный период года
подготовительной к школе группы комбинированной направленности
на 2025-2026 учебный год**

Режимные моменты	Подготовительные к школе группы
Прием детей, осмотр, свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Утренний круг	8.00-8.20
Самостоятельная деятельность детей	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Занятия (занятия со специалистами)	9.00 – 9.30 9.40 -10.10 10.20 -10.50
2 завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-11.50
Возвращение с прогулки	11.50-12.00
Подготовка к обеду, дежурство	12.00-12.30
Обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, подготовка к полднику	13.00-15.30
Полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00
Занятия (занятия со специалистами)	16.00-16.30
Игры, самостоятельная деятельность	16.30-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой	17.00-19.00

**Режим дня на теплый период года
подготовительной к школе группы комбинированной направленности
на 2025-2026 учебный год**

Режимные моменты	Подготовительные к школе группы
Утренний прием, свободная игра, прогулка	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на воздухе)	8.00-8.10
Утренний круг	8.10-8.30
Самостоятельная деятельность	----
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Занятия (музыкальная, двигательная деятельность.)	9.00-9.30
Подготовка к прогулке.	9.30-10.20

Прогулка	
Возвращение с прогулки	10.20-10.30
2 завтрак	10.30-10.45
Прогулка	10.45-11.50
Возвращение с прогулки	11.50-12.00
Подготовка к обеду, дежурство.	12.00-12.30
Обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, подготовка к полднику	13.00-15.30
Полдник (с включением блюд ужина)	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, развлечение (1 раз в неделю)	16.00-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке	17.00-19.00
Прогулка, самостоятельные игры. Уход домой.	

Учебный план
в СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 г. о. Сызрань
для подготовительной к школе группы (от 6-7 лет)
комбинированной направленности на 2025 – 2026 учебный год

<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Старшая группа</i>	
	<i>Длительность занятий</i>	
	<i>30 мин</i>	
	<i>Количество недель</i>	<i>Количество в год</i>
Познавательно-исследовательская деятельность	3	108
Математические представления	2	72
Ознакомление с окружающим миром	1	36
Коммуникативная деятельность	3	108
Развитие речи	2	72
Подготовка к обучению грамоте	1	36
Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	18
Конструирование из разного материала	0,5	18
Изобразительная деятельность	3	108
Рисование	1	36
Лепка	1	36
Аппликация	1	36
Музыкальная деятельность	2	72
Двигательная деятельность	3	108
Самообслуживание	Интегрируется во всех видах деятельности воспитателя с детьми	
Игровая деятельность	Интегрируется во всех видах деятельности воспитателя с детьми	
Итого: объём нагрузки	15	540
Совместная деятельность педагога с детьми		
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Познавательно-исследовательская	Ежедневно	
Самообслуживание - элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	интегрируется во всех видах деятельности воспитателя с детьми.	
Конструирование - из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	интегрируются во всех видах деятельности воспитателя с детьми.	

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр	интегрируются во всех видах деятельности воспитателя с детьми.
--	--

Календарный учебный график подготовительной группы комбинированной направленности

Продолжительность занятий для детей от 6 до 7 лет – 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей подгруппы 50 минут, подготовительной подгруппы -1ч. 30 мин. В середине времени, отведенного на занятие, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

День недели	Время	Образовательная область
Понедельник	09.00 - 09.30	Речевое развитие (Логопедическое занятие)
	09.40 - 10.10	Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
	10.20 - 10.50	Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)
Вторник	09.00 - 09.30	Речевое развитие (Логопедическое занятие)
	09.40 - 10.10	Познавательное развитие (Математические представления)
	10.20 - 10.50	Физическая культура (на воздухе)
Среда	09.00 - 09.30	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)
	09.40 - 10.10	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)
	10.20 - 10.50	Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)
Четверг	09.00 - 09.30	Познавательное развитие (Математические представления)
	09.40-10.10	Физическая культура
	10.20 - 10.50	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)
Пятница	09.00 - 09.30	Речевое развитие (Логопедическое занятие)
	09.40 - 10.10	Восприятие художественной литературы/конструирование
	10.20 - 10.50	Физическая культура

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, а также самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируются во все периоды образовательной деятельности.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей в детском саду, которое способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я - концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

Это музыкально-спортивные мероприятия к красным дням календаря, памятным датам, фольклорные праздники, посвященные наступлению времен года и прощанию с ними. Праздники проводятся в различных формах (путешествие, игра, тематические вечера, посиделки, музыкальная сказка, музыкально-литературный концерт, театрализованные представления, музыкально-спортивные развлечения), которые способствуют повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создают условия для формирования личности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья, развитие интегративных качеств, речевых, двигательных и ритмических способностей, толерантного отношения друг к другу.

Перспективное планирование музыкальных праздников и развлечений

	Подготовительная группа
Сентябрь	Развлечение «День знаний» Конкурс стихотворений «Осенний пейзаж»
Октябрь	Осенний экологический праздник «Птицы - наши друзья»
Ноябрь	Театрализация сказки «12 месяцев»
Декабрь	Новогодний праздник «Новый год в цирке!»
Январь	Рождественские посиделки (развлекательная программа)
Февраль	Праздник будущих солдат «Будем в армии служить!»
Март	Утренник к 8 Марта «Мамин день»
Апрель	«Веселится народ – праздник Пасхи у ворот!»
Май	Утренник «День Победы!» Выпускной концерт «В добрый путь!»
Июнь	«День защиты детей» Праздник Развлечение «День берёзки»
Июль	Спортивно-музыкальное развлечение «Вечер народных игр»
Август	Развлечение «До свидания, лето красное!»

Перспективное планирование спортивных развлечений

	Подготовительная группа
Сентябрь	«Мы со спортом дружим».
Октябрь	«Путешествие в Играй- город».
Ноябрь	«Физкульт - ура!».
Декабрь	«Веселые эстафеты».

Январь	«В гостях у Зимушки- зимы».
Февраль	«Будем в армии служить!»
Март	«Юные олимпийцы»
Апрель	«Мы спортсмены».
Май	«Веселый стадион».
Июнь	«Здравствуй лето красное».
Июль	«Цветик- семицветик ».
Август	«Веселые эстафеты».

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда должна учитывать интересы и потребности ребенка с РАС, особенности его развития и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с РАС и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, её роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Важнейшим механизмом развития личности, начиная с раннего детства, является различные виды деятельности ребенка (общение, игра, движение, труд, конструирование, рисование, лепка и др.). Для обеспечения возможно более успешного развития ребёнка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда при РАС – это система условий, обеспечивающих возможно более полное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию аутистических и иных расстройств и становление личности ребенка. Коррекционно-развивающая предметно-практическая среда включает ряд базовых компонентов, необходимых для социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей с аутизмом. Учитывая интегративно-инклюзивную направленность дошкольного образования детей с РАС, это, с одной стороны, традиционные для ДОО компоненты, к которым относятся: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий и др. С другой стороны, среда должна учитывать повышенные требования к структурированности пространства и времени, уровню речевых и коммуникативных возможностей, необходимости особого внимания к визуальной опоре в ориентировке в пространстве и организации деятельности.

Определение базового содержания компонентов коррекционно-развивающей предметно-практической среды современной ДОО опирается на деятельностно-коррекционный подход. Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребёнка с РАС, становление его индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности на этапах ранней помощи, начальном, основном и пропедевтическом этапах дошкольного возраста обеспечиваются общей системой требований к коррекционно-развивающей предметно-пространственной среде с учетом специфики коррекционно-образовательного направления Организации.

Предметная среда должна быть системной, т. е. отвечать вполне определенному коррекционно-развивающему содержанию деятельности детей, основным принципам национальной культуры и ориентироваться на возрастные нормы.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Цель взрослого – коррекция аутистических расстройств, содействие становлению ребёнка с аутизмом как личности; взрослый должен

обеспечить чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребёнка. Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной образовательной организации:

- принцип оптимальной пространственно-эмоциональной дистанции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым, предпочтительно сопровождающееся контактом «глаза в глаза»;
- принцип стимулирования и поддержания активности ребёнка, направленной на общение, игровую и познавательную деятельность, развитие эмоций, воли. Этому должно способствовать наличие соответствующих игрушек и пособий в доступной, их размещение, стимулирующее самостоятельную активность ребёнка;
- принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал, сборно-разборные игровые модули и т. д.);
- принцип комплексирования и гибкого зонирования. жизненное пространство в Организации должно быть построено таким образом, чтобы оно создавало возможность как для групповых занятий (спортивный и музыкальные залы, изостудия и др.) и индивидуальных занятий;
- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (альбомы с фотографиями близких родственников; стенды с фотографиями детей, спокойная цветовая гамма групповых помещений и т. д.).
- принцип открытости и закрытости:
 - открытость природе («зеленые комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание домашних животных);
 - открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органически входить в дизайн интерьера, среда Организации должна основываться и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом;
 - открытость обществу, открытость своему Я, среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (фотографии, уголки «уединения» и т. д.);
 - принцип учета половых и возрастных различий детей (зонирование спален, закрывающиеся туалетные и ваннные комнаты и т. д.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.

Для реализации Программы имеются: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы стационарными и мобильными компьютерами, принтерами.

За педагогами остается право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом различных условий, сложившихся в Организации и сроков реализации Программы, особенностей развития различных группы детей с УО или конкретного ребенка.

3.1.5. Кадровые условия реализации Программы

Дошкольная образовательная организация, реализующая АООП для воспитанников с РАС, должна быть укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности. Уровень квалификации работников дошкольной образовательной организации, реализующей АООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а

для педагогических работников государственной или муниципальной образовательной организации — также квалификационной категории. Образовательная организация обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с РАС. В реализации АООП для воспитанников с РАС принимают участие следующие специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, инструкторы по физической культуре и адаптивной физической культуре, музыкальный работник, медицинские работники. Учитель-дефектолог имеет высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога; б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога; в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по специальностям «Тифлопедагогика», «Сурдопедагогика», «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогике; г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогике.

Воспитатели имеют высшее и среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»; б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога; в) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога; г) по специальности «Олигофренопедагогика»; д) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной документом о повышении квалификации или дипломом о профессиональной переподготовке.

Педагог-психолог имеет высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по специальности «Специальная психология»; б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; г) по педагогическим и психологическим специальностям или направлениям подготовки психолога с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии. При любом варианте профессиональной подготовки педагог-психолог обязательно проходит переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогике или психологии лиц с расстройствами аутистического спектра, подтвержденные документом установленного образца.

Учитель-логопед имеет высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) по специальности: «Логопедия»; б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии; в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии. При любом варианте профессиональной подготовки учитель-логопед обязательно проходит переподготовку или курсы повышения квалификации в области психологии лиц с расстройствами аутистического спектра, подтвержденные документом установленного образца. Инструктор по физической культуре имеет высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки: а) высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу

работы; б) высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы; в) среднее профессиональное образование и стаж работы в области физкультуры и спорта не менее 2 лет. При любом варианте профессиональной подготовки инструктор обязательно проходит переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.

Музыкальный руководитель имеет высшее или среднее профессиональное образование по укрупненной группе специальностей «Образование и педагогика» (направление «Педагогическое образование», «Педагогика» или специальности (профили) в области музыкального образования) без предъявления требований к стажу работы. При любом варианте профессиональной подготовки музыкальный руководитель проходит переподготовку или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца. При получении дошкольного образования воспитанниками с РАС по АООП совместно с другими воспитанниками соблюдаются следующие требования к уровню и направленности подготовки специалистов: Педагогические работники – учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель, педагог-психолог, должны иметь наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования детей с расстройствами аутистического спектра. Учитель-дефектолог должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование по одному из вариантов подготовки (см. выше) и документ о повышении квалификации, установленного образца в области инклюзивного образования детей с расстройствами аутистического спектра.

При необходимости дошкольная образовательная организация использует сетевые формы реализации образовательных программ, которые позволяют привлечь специалистов (педагогов, медицинских работников) других организаций к работе с воспитанниками с РАС для удовлетворения их особых образовательных потребностей. Содержание АООП разрабатывается и реализуется образовательной организацией на основе рекомендаций ППК и ИПР ребенка-инвалида (при наличии) с обязательным участием педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда и других специалистов: Учитель дефектолог: – при адаптации содержания программы: оказывает методическую поддержку педагогам при адаптации игр, заданий, дидактических материалов (они должны соответствовать возможностям ребенка и уровню развития когнитивных навыков), курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Основной целью его работы является преодоление преград к самостоятельному участию ребенка с РАС в образовательном процессе. Помощь со стороны учителя-дефектолога оказывается до тех пор, пока ребенок не сможет наравне с другими детьми овладеть содержанием заявленной АООП, реализуемой педагогами, при созданных специальных условиях и др.; – при реализации программы: преодоление неравномерности в развитии, коррекцию навыков, препятствующих успешному овладению программным материалом (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.), ликвидацию пробелов в программном материале (при необходимости – введение альтернативной и облегченной коммуникации, глобального чтения и т.п.), осуществляет формирование мотивации деятельности, базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.), развитие социально-бытовых навыков и др. Учитель-логопед: – при адаптации содержания программы: оказывает методическую поддержку педагогам по организации речевого режима, адаптации инструкций к заданиям, вопросам, текстов и других дидактических материалов, подборе художественных произведений для чтения, заучивания, пересказа, инсценировки по ролям и др.; – при реализации программы: осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивного словаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала и т.д.), работу над просодической

стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др. Педагог-психолог: – при адаптации содержания программы: оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с РАС, подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания взаимоотношения между ребенком с РАС и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с РАС со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми с РАС, консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.; – при реализации программы: осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с РАС; коррекцию нежелательного поведения; формирование социально-коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы, в том числе - «модели психического», которая включает понимание эмоций, намерений, желаний, предсказание действий других на основе их желаний и мнений, понимание ментальной причинности, обмана и др. В дошкольном возрасте значительное количество детей с РАС не владеет речью, поскольку многие дети начинают говорить значительно позже, чем их сверстники. Многие дети способны произнести всего несколько слов, которые часто понятны только близким людям. Кроме того, практически всегда у этих детей в той или иной степени нарушается и понимание речи. Ребенок вместо выражения своих желаний и просьб может использовать для коммуникации нежелательное поведение: кричать, кусаться, убегать и др. Поэтому их необходимо научить использовать альтернативные средства коммуникации. Одним из таких способов является набор карточек (картинки с изображением необходимого ему предмета/человека/желаемого действия), с помощью которого ребенок может выразить свою просьбу. Например, если ребенок хочет пить, то он приносит/показывает воспитателю карточку с изображением чашки («Хочу пить»). В свою очередь, взрослый сможет объяснить ребенку, также используя картинки, что после обеда он будет спать. Таким образом, все педагоги, работающие с таким ребенком, должны владеть навыками альтернативной коммуникации. Координация реализации АООП осуществляется на заседаниях ППк образовательной организации с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием программ, методик, форм организации образовательной работ

1. И.А. Лыкова «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) - М: ИД «ЦВЕТ НОЙ МИР», 2019
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст). Планирование, конспекты, методические рекомендации» - М: ИД «ЦВЕТ НОЙ МИР», 2019
3. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа). Планирование, конспекты, методические рекомендации» - М: ИД «ЦВЕТ НОЙ МИР», 2019
4. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа). Планирование, конспекты, методические рекомендации» - М: ИД «ЦВЕТ НОЙ МИР», 2019
5. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа). Планирование, конспекты, методические рекомендации» - М: ИД «ЦВЕТ НОЙ МИР», 2019

6. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа). Планирование, конспекты, методические рекомендации» - М: ИД «ЦВЕТ НОЙ МИР», 2019

IV. Дополнительный раздел Программы

4.1. Возрастные и иные категории обучающихся, на которых ориентирована Программа Организации, в том числе категории детей с ограниченными возможностями здоровья, если Программа предусматривает особенности ее реализации для этой категории детей

Программа направлена на разностороннее развитие детей с РАС в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа направлена на сохранение и укрепление здоровья дошкольников с РАС, коррекцию недостатков в физическом, психическом развитии детей, социальную успешность, достижение воспитанниками готовности к школе.

4.2. Используемые программы:

Содержание коррекционного процесса в группе для детей с РАС (расстройствами аутистического спектра) разработано на основе:

1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022.
2. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). И.А.Лыкова. М.:ИД «ЦВЕТ НОЙ МИР», 2019

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В детском саду осуществляется комплексное сопровождение семьи ребёнка с РАС. Реализуется комплекс педагогических, коррекционных, психологических технологий развития, поддержки и помощи семье, которые представляют собой организованное тесное взаимодействие сопровождающих (специалисты детского сада, воспитатели, медицинские работники, администрация ГБОУ) и сопровождаемых (дети с РАС, их родители или законные представители).

Конечной целью этой комплексной, системной работы коллектив считает создание позитивных ценностно-смысловых установок в семье и ближайшем окружении ребёнка, которые обеспечат максимальную коррекцию психофизиологических недостатков малыша и полноценное развитие его личности в дошкольный период.

Комплексное сопровождение семьи ребёнка с РАС решает множество важных задач:

- установление партнёрских отношений с семьёй, создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и практической взаимопомощи друг другу;
- повышение компетентности родителей в области коррекционной педагогики, пробуждение интереса и желания заниматься со своим особым ребёнком;
- формирование навыка наблюдения за ребёнком и умения делать выводы, видеть проблемы и маленькие «победы» своего малыша;
- помощь в усвоении родителями уверенного, доброжелательного, спокойного стиля общения с целью обеспечения ребёнку чувства комфортности, поддержки в домашних условиях;
- воспитание потребности у родителей обращаться за квалифицированной помощью к специалистам в вопросах коррекции и воспитания, социальной защиты, медицинской и юридической поддержки семьи ребёнка - инвалида.

Работа с семьёй ребёнка с РАС строится по 2 основным направлениям:

1. Оказание психологической поддержки членам семьи с целью установления позитивных контактов и нормализации взаимоотношений родителей и сотрудников детского сада.

2. Реализация комплекса образовательных мероприятий для родителей с целью расширения сферы сотрудничества.

Формы работы с родителями:

- информационные стенды («Компетентные родители», «Ответственное родительство»);
- сайт СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ № 14 г.о. Сызрань;
- тематические выставки специальной коррекционной, психолого-педагогической литературы («Семейное воспитание», «Родители и педагоги: учимся сотрудничеству», «Помогите малышу заговорить»);
- родительские собрания (в форме педагогического лектория, круглого стола, дискуссионного клуба по конкретной проблеме с привлечением специалистов города – юристов, социальных работников, детских врачей);
- индивидуальные и групповые беседы, консультации («Особый ребёнок – особое отношение», «Как объяснить ребёнку слово «нельзя?»», «Приемный ребенок. Этапы адаптации»);
- заседания родительского клуба «Планета Детства»;
- видеосалон для родителей (показ организованной и свободной деятельности детей с последующим анализом, комментариями специалистов);
- тренинги, практикумы (обучение элементарным коррекционным и психологическим технологиям);
- индивидуальные встречи со специалистами детского сада по интересующим вопросам;
- анкетирование, тестирование;
- участие родителей в коллективных делах ДОУ, праздничных мероприятиях; посещение педагогами семей воспитанников.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с РАС СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ № 14г.о. Сызрань размещена на сайте СП и родители могут ознакомиться на сайте структурного подразделения «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14г.о. Сызрань (<http://dou31-szr.minobr63.ru/> образование).

**Календарный план воспитательной работы
СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань
на 2025-2026 учебный год**

Календарный план воспитательной работы СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 г.о. Сызрань
составлен в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы

События	Темы	Направления воспитательной работы, ценности	Рекомендуемое содержание	Рекомендуемые педагогические формы
01.09 День Знаний воспитанники переходят в новую группу, меняется статус	Вот и стали мы на год взрослее! 01.09.2025-05.09.2025	Познавательное Социальное Трудовое Ценности: знания, труд,	Формировать и поддерживать у детей «Чувство взросления», акцентируя внимание на том, чему ребенок научился. Воспитывать чувство самоуважения, понимания своей значимости в жизни семьи, коллектива сверстников. Воспитывать у детей положительное отношение к посещению детского сада, к сотрудникам детского сада, их труду; воспитывать умение обращаться к ним по имени и отчеству. Закрепление и введение новых правил, обязанностей (<i>дежурство, например</i>), ритуалов полезных привычек (<i>тщательно мыть руки, вежливо общаться</i>) Воспитывать стремление участвовать в жизни группы, поддерживать чистоту и порядок в группе, в личных вещах; бережное отношение к игрушкам, книгам, собственности друг и детей. Умение выполнять правила безопасного поведения во всех ситуациях	Тематическая неделя «Детский сад» Праздник Знаний Экскурсии и прогулки в помещения детского сада, на участке, в микрорайоне (знакомство с трудом взрослых). Работа с иллюстративным материалом (<i>плакаты, альбомы, иллюстрации</i>) «Трудовой десант» - помощь малышам в период адаптации, волонтерство и пр. «Кулинарные фантазии» - испечь печенье и угостить сотрудников «Сказка сказкой» - показать спектакль малышам Детский совет - совместное обсуждение и придумывание новых обязательных правил для всех.
03.09. День окончания Второй Мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом	День солидарности	Познавательное , Духовно-нравственное Социальное Ценности: Жизнь, милосердие, добро	Формировать у воспитанников представление о терроризме. Содействовать формированию толерантности и профилактике межнациональной розни и нетерпимости. Содействовать формированию чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана). Ознакомить детей с основными правилами поведения в условиях теракта.	«Беседа «День памяти» с просмотром мультфильмов Дидактическая игра «Антитеррор» Чтение произведения «Сказка про Славу Обижайкина»
04.09 День города	Мой город – моя гордость	Патриотическое Познавательное , Ценности: родина, семья, познания	Воспитывать чувство гордости за свой город на основе знакомства с улицами, известными горожанами, памятниками, местами отдыха, учреждениями культуры. Воспитывать чувство причастности к городскому сообществу через участие в городских массовых мероприятиях, социальных акциях, образовательных проектах. Воспитывать желание сделать наш город лучше, сохранять чистоту, воспитывать чувства ответственности, коллективизма, социальную солидарно	Прогулки, экскурсии Беседы с использованием фотоальбома, презентаций Участие в проектах: «Памятники моего города» (<i>подготовительная группа</i>) «Моя улица» (<i>старшие группы</i>) Фотовыставки Участие в городской акции «Соберем ребенка в школу»

			сть	
08.09 Международный день распространения грамотности	День «Грамотеек»	Познавательное, Эстетическое Ценности: познание, Культура и красота	Познакомить детей с праздником «Днем грамотности», способствовать развитию устной речи детей, умению четко отвечать на поставленные вопросы.	Беседа «Зачем человеку быть грамотным?» Квест – игра «Грамотность расширяет личные возможности Познавательная игра «Раз словечко, два словечко». Развлечения «В поисках потерявшихся букв»
Неделя дорожной безопасности	Безопасное введение 08.09–12.09.2025	Познавательное, Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь, семья, познание	Воспитывать навыки культуры безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях повседневной жизни. Воспитывать чувство гражданской солидарности, законопослушание и стремление соблюдать правопорядок. Воспитывать уважение к профессиям сотрудников ОГИБДД, МЧС, Росгвардии.	Тематическая неделя «Зеленый огонек» Минутки безопасности. Практические ситуации. Ситуативные беседы. Чтение. «Фликеры - наши защитники на дорогах» (фотосессия, фотовыставка) Родительский патруль Музыкально-физкультурное развлечение «Красный, желтый, зеленый». Участие в региональных конкурсах по ПДД
Собираем урожай овощей, грибов. Осенние явления в природе	Дары осени 15.09-19.09.2025	Познавательное, эстетическое Ценности: природа, красота, здоровье	Воспитывать чувство благодарности природе на основе расширения представлений о едарах (овошах, фруктах, грибах) Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру (красота золотой осени), исследовательское поведение (<i>почему появляется роса, опадают листья с деревьев, дни становятся короче и пр.</i>) Воспитывать интерес к самостоятельной творческой деятельности с использованием природного материала (<i>листья, сухоцветов, семян и пр.</i>). Воспитывать полезные привычки в питании (<i>овощные и фруктовые блюда</i>). Воспитывать интерес и уважение к профессии повара.	Тематическая неделя «Дары осени» Создание коллекций из осенних листьев. Приготовление фруктовых соков (свежевыжатых), салатов (венегрет). Выставка «Осенние фантазии» Прогулки в микрорайоне, экскурсии в парк и скверы Кулинарные вечера (<i>аккуратно нарезать вареную картошку, морковь и пр.</i>) - старший возраст
	Как хлеб настол пришел	Патриотическое Познавательное Трудовое Ценности: труд, природа, родина, семья	Воспитывать интерес к процессу появления хлеба на столах, какой он путь проходит, прежде чем мы его съедаем. Закреплять знания о еде, о том, что хлеб – один из самых главных продуктов питания в России, как одним из величайших богатств на земле. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб	Тематическая неделя «Как хлеб на стол пришел» Рассматривание альбома «Как выращивают хлеб», иллюстраций. Заучивание пословиц, чтение произведений по теме. Рассматривание колосьев пшеницы и ржи. Изготовление муляжей хлебобулочных изделий из соленого теста
27.09 День дошкольного работника 05.10 День учителя	Осеннийaleydosкоп 22.09-26.09.2025	Социальное Трудовое Познавательное Эстетическое Ценности: труд, природа, родина, семья	Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру (красота золотой осени), исследовательское поведение (<i>почему появляется роса, опадают листья с деревьев, дни становятся короче и пр.</i>) Формировать эмоциональное отношение к природе, приобщать к искусству	Тематическая неделя «Золотая осень» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) (проект, НОД, рассматривание картин, чтение литературных произведений на тему «Золотая осень»

			Воспитывать у детей положительное отношение к посещению детского сада, к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, младший воспитатель, повар, дворник и пр.), их труду; воспитывать умение обращаться к ним по имени и отчеству. Воспитывать интерес и уважительное отношение к профессиям дошкольных работников.	в произведениях писателей и художников», выставках совместного с родителями творческих работ «Осенний калейдоскоп»)
01.10. Международный день пожилых людей		Духовно-нравственные Ценности: добро, милосердие	Воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, стремление помочь им, сделать приятное	Изготовление сувениров для бабушек и дедушек Дню пожилого человека. Акция «Добрая суббота». Концерт «Для вас бабушки и дедушки»
01.10. Международный день музыки	Тематический день «В мире музыки»	Эстетическое, познавательное Ценности: Культура и красота, познание	Расширять знания детей о музыке. Развивать восприятие музыкальных произведений, музыкальные способности, эстетический вкус, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку. Закреплять вокально-певческие, музыкально-ритмические навыки.	Рассказ воспитателя «Мир музыки вокруг нас». Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением музыкальных инструментов, фотографий композиторов. Экскурсия в музыкальную школу искусств Слушание песен Шаинского М. из мультфильмов. П.И. Чайковский «Времена года» Музыкальное попури из детских песен. С/р игра «Мы артисты»
04.10 Всемирный день животных	«Удивительный мир диких животных» 06.10-10.10.2025 «Домашние животные», «Крылатые соседи» 13.10-17.10.2025	Познавательное Патриотическое Социальное Ценности: природа, красота, родина	Воспитывать интерес к животным, к произведениям природы. Воспитывать чувство ответственности за жизнь в природе. Поддержать и пробудить интерес детей к редким и необычным животным существам	<i>Тематическая неделя «Дикие животные», «Домашние животные», «Крылатые соседи»</i> Просмотр видеосюжетов, презентаций, мультфильмов о животных и птиц Самарской области и экзотических животных Детские исследовательские проекты Интеллектуальная игра «Животные планеты» (для детей 5-7 лет) Презентация групповых коллекций необычных животных (младшие, средняя группа)
15.10. Третье воскресенье октября: День отца в России	Мой любимый папа» 17.10.2025	Социальное, трудовое Ценности: Человек, семья, дружба, труд, сотрудничество	Поддержание традиций уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев. Воспитывать интерес к профессиям отцов, воспитывать в детях чувство гордости и уважения к отцу.	Тематические беседы, выставки детских работ «Мой любимый папа», рассматривание фотографий семьи. Чтение стихотворений: «Папа» Т. Прокофьева, «Как папа», Т. Бокова; «Про папу» И. Гурина; «Папа рассказывает сказку». С/р игра «Семья», «Шоферы», «Строители», «Мы - военные»
25.10 Международный день школьных библиотек 27.10	Сказки Осени 20.10. - 24.10.2025	Социальное Трудовое Познавательное Этическое - эстетическое Физическое Информационно-здоровительное	Воспитывать любовь к литературному творчеству, интерес к чтению, культуру обращения с книгой. Воспитывать интерес и уважение к творчеству поэтов, писателей, художников-	Тематическая неделя «Книжкин дом» Литературные гостиные Мероприятия в рамках взаимодействия с Городской детской библиотекой им. А.Гайдарга. о.

<p>Всемирный день туризма 28.10 День бабушек и дедушек</p>		<p>Ценности: труд, природа, родина, семья, красота, знание, здоровье</p>	<p>иллюстраторов; к профессиям библиотек аря Воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, стремление помочь им, сделать приятное</p>	<p>Сызрань (Мастер-классы, «громкие чтения» для семей с детьми, Акции для детей, встречи с сызранскими писателями) Участие в социальной акции «Буккроссинг» Книжные мастерские (ремонт книг) Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Изготовление сувениров для бабушек и дедушек Праздник, посвященный Дню бабушек и дедушек (старшей и подготовительные группы) Акция «Добрая суббота»</p>
<p>04.11 День народного единства</p>	<p>Моя Родина 03.11.- 07.11. 2025</p>	<p>Патриотические Ценности: труд, родина, семья, красота, знание, здоровье</p>	<p>Воспитывать стремление к установлению доброжелательных отношений ребёнка с детьми разных национальностей в процессе знакомства с национальными и культурными традициями некоторых народов, проживающих на Урале. Воспитывать интерес к народному творчеству (игрушка). Знакомить с произведениями культуры и творчества разных народов (игры, сказки, песенное творчество, национальные блюда, особенности внешнего вида).</p>	<p>Тематическая неделя «Моя Родина» (Мой дом – моя улица – мой город – моя страна) Тематические занятия по ознакомлению со скульптурой разных народов на примере национальных праздников выставки изобразительного творчества «Народная игрушка» В гостях у сказки (чтение сказок народов мира) Работа с иллюстративным материалом «Народы России». Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>
<p>08.11. День сотрудников органов внутренних дел России</p>	<p>«Важные профессии» 07.11. 2025</p>	<p>Социальные Ценности: Человек, дружба, сотрудничество</p>	<p>Познакомить детей с профессией полицейского. Рассказать о роли полиции в жизни людей. Познакомить детей с различными службами полиции. Воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии.</p>	<p>Беседы «Важные профессии», «Профессия- полицейский». Конкурс детского рисунка «Полиция- глазами детей». Встреча с инспектором ГИБДД. Чтение поэмы С. Михалкова «Дядя Степа - милиционер». С/р игра «Зеленый огонек»</p>
<p>Неделя ЗОЖ</p>	<p>Я расту здоровым .11-14.11. 2025</p>	<p>Социальные Ценности: труд, природа, семья, красота, знание, здоровье</p>	<p>Воспитывать привычку заботиться о своем здоровье, стремление заниматься физической культурой и спортом, положительное отношение к гигиене рук. Воспитывать интерес и уважение к профессии тренера, фитнес-инструктора.</p>	<p>Тематическая неделя «Я расту здоровым» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)</p>
<p>16.11 Всемирный день толерантности (терпимости)</p>	<p>Мы разные, мы вместе 17.11.- 21.11. 2025</p>	<p>Социальные Ценности: труд, природа, семья, красота, знание, здоровье</p>	<p>Воспитывать толерантное отношение к людям с особенностями развития и представлению детей с инвалидностью. Воспитывать элементарную культуру поведения и общения с инвалидами. Воспитывать стремление беречь и укреплять свое здоровье и здоровье окружающих людей Население Земли состоит из представителей различных культур, исповедующих</p>	<p>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Просмотр видеосюжетов. Чтение ситуативные беседы. Игры-тренинги («Слепой иповодырь», «Язык жестов» и пр.).</p>

			религию, имеющих разнообразные традиции. Каждая личность индивидуальна, и насилие не должно иметь мест в жизни людей. Человек должен научиться уважать не только себя, но и свой народ и чужаков, выступать против любого рода проявления дискриминации Проявлять терпимость, мы способствуем прекращению вооруженных конфликтов.	
26.11 День матери в России	Мама – главное слово 24.11.2025-28.11.2025	Социальное Патриотическое Познательное Эстетическое Ценности: природа, родина, семья, красота	Развивать представления о родственных связях в семье, взаимоподдержке, помощи, чувстве долга. Воспитывать стремление помогать матери и радовать её.	Тематическая неделя «Семья» Фотовыставка «Мама - солнышко в доме». Мультимарафон. Чтение, изготовление подарков и сувениров. Концерт «Дорогие наши мамы, Вам спасибо, что вы есть!»
30.11. День Государственного герба Российской Федерации	День государственного герба 28.11.2025	Патриотическое Ценности: Родина	Формировать представление о значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей. Расширять представление детей о родной стране. Воспитывать у детей любовь к Родине; вызвать у детей чувство гордости за свою страну.	Рассказы и стихи о России». Стихотворение «Родина» В. Н. Орлов. Ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия». Показ видеоролика «Герб России» и «Сказка о двуглавом Орле». дидактические игры «Составь герб», «Найди герб России», «О чём рассказывает герб?», для старших дошкольников)
03.12. Международный день инвалидов	«Мы вместе»	Духовно-нравственное, социальное Ценности: Жизнь, добро, милосердие, дружба, сотрудничество	Формировать гуманное отношение к детям – инвалидам. Пробудить в детях чувство сострадания, стремление помочь больным людям, инвалидам. Воспитывать доброе, гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, готовность помогать всем нуждающимся в помощи.	Беседы «Быть добрым не стыдно», «В тебе живет цветок добра», «Все мы разные, все мы едины». Занятия «На круглой планете есть место всем на свете», «Что такое добро», просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик – семицветик».
05.12. День добровольца (волонтера) в России	«Добрые дела дошколят»	Духовно-нравственное, патриотическое, трудовое Ценности: Родина, добро, милосердие, сотрудничество, труд	Формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность. Воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми. Формирование у воспитанников чувства собственного достоинства как представителя своего народа. Создание условий для реализации основных направлений ФГОС дошкольного образования, достижения целевых ориентиров дошкольного образования. Развитие коммуникативных навыков детей.	Акции " Посади свое дерево", " Сбереги елочку", " Мусор Земле не к лицу"" Дни помощи", "Письмо солдату-земляку". Внимание к ветеранам, одиноким пожилым людям. ветеранам ВОВ и труда, одиноким пенсионерам.
Тематическая неделя «Зимующие птицы»	Накормите птиц зимой, чтобы услышать их весной 01.12.-05.12.2025	Социальное Трудовое Патриотическое Познательное Эстетическое Ценности: природа, человек, знания	Воспитывать у детей сочувствие и желание помогать зимующим птицам. Воспитывать чувство ответственности за природу.	Краткосрочные проекты «Зимующие птицы» Работы иллюстративные материалом «Зимующие птицы». Чтение литературных произведений. (Д. Мамин - Сибиряк, В. Бианки и пр.) Мультимарафон Изготовление кормушек для птиц

				и размещении их на участке. Участие в городской конкурсно-выставочной программе «Среда обитания»
08.12. Международный день художника	День художника	Эстетическое Ценность: культура, красота	Приобщать детей к миру искусства. Расширить представления детей о профессии художника. Учить различать репродукции картин художников по видам живописи; закреплять представление детей об основных цветах, дополнительных, спектральных; развивать фантазию, воображение, творчество. Воспитывать любовь к прекрасному, к искусству.	Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов; отгадывали загадки про краски, карандаши, радугу; играли с Кляксой в игры «Кисти и краски», «Цвета», «Что перепутал художник». Игровой материал «Составь картину, игры-экспериментирования «Смешивание красок»
09.12. День Героев Отечества	Мы гордимся им и 08.12. 2025	Патриотическое Познавательное Ценности: родина, человек, знания	Воспитывать интерес к истории своей Родины, памятным датам. Воспитывать уважительное отношение к людям, чье служение Отечеству – пример мужества и доблести. страны, испытывать гордость за героев Отечества. День Героев Отечества в России — это памятная дата, которая отмечается ежегодно 9 декабря. Она установлена Федеральным законом Российской Федерации № 22-ФЗ от 28 февраля 2007 года «О внесении изменений в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России». Данный праздник ведёт своё начало к выдающемуся событию эпохи правления императрицы Екатерины II — в 1769 году, она учредила орден Святого Георгия Победоносца. В те годы этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость.	Участие в конкурсах рисунков, конкурсах чтецов, инсценировок патриотических песен; Экскурсии в краеведческий музей Боевой славы г. о. Сызрань Работа с иллюстративным материалом «Виртуальные экскурсии «Памятники Героям» Мультимарафон Литературные гостиные Конкурс чтецов Выставка рисунков «Портрет Героя» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)
12.12 День Конституции Российской Федерации	Права человека 12.12.2025	Социальное Патриотическое Познавательное Ценности: родина, человек, знания	Единый урок – это серия мероприятий, направленных на формирование правовой культуры молодых граждан нашей страны. Впервые он был проведен в 2017 г. Инициатором Единого урока выступила Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации Т.Н. Москалькова при поддержке Временной комиссии Совета Федерации по развитию информационного общества, уполномоченных по правам человека.	Рассказ-беседа «День конституции», раскрашивание флага России, слушание песни «Я, ты, он, она – вместе дружная семья». Рассмотрение альбома о правах ребенка. Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)
Подготовка к встрече Нового года	Новый год уворот 15.12. -19.12. 2025	Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое Ценности: семья, красота, знания, человек	Воспитывать чувство радости мировосприятия в преддверии праздника; умение мечтать, фантазировать, формулировать свои желания. Воспитывать интерес к изучению традиций празднования Нового года в разных странах. Воспитывать творческое мышление, стремление создавать игрушки и украшения своими	Тематическая неделя «Новый год уворот» Украшение интерьера групп. Создание элементов развивающей среды (ёлочка для игрушек, домик Снегурочки) Новогодние мастерские Литературные гостиные в группах. Конкурс чтецов Выставки совместного

			руками. Воспитывать желание порадовать подарками близких и окружающих людей.	творчества детей и взрослых «Новогодний сувенир» Акция помощи «Забота» Новогодний праздник
Радость жизни Длительных праздничных выходов	Зимние забавы 22.12.-26.12.2025	Социальное Патриотическое Познавательное Физическое Ценности: Семья, здоровье	Воспитывать стремление к активному отдыху, ЗОЖ: (посещение катка, лыжные прогулки, закаливание, употребление полезной пищи и пр.) Формировать и развивать представления детей о мерах безопасности в быту, на улице (нетарды, неизвестные предметы, незнакомые люди), на водоемах (правила поведения и передвижения польду)	Тематическая неделя «Зимние забавы» Работа с иллюстративным материалом Мультмарафон Приготовление витаминизированного чая. Образовательные ситуации на игровой основе (Мишка объелся конфет, Вовка простудился и пр.) Инструктажи, ситуативные беседы.
Воспоминания о Праздниках Новый год, Рождество	Да свершится волшебство 12.01.2026-16.01.2026	Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое Ценности: знания, дружба	Воспитывать желание делиться впечатлениями о праздновании Нового года, слушать друг друга, радоваться подаркам. Воспитывать интерес и уважение к народным традициям на основе обогащения представлений о русских православных праздниках «Рождество Христово», «Крещение», ознакомления с русскими народными традициями «Колядки», «Святки» (гадания) в соответствии с возрастными возможностями. Воспитывать чувство радости мироощущения, веру в чудеса и волшебство, стремление к добродетели	Тематическая неделя "Да свершится волшебство". Воспоминания о праздниках Новый год, Рождественские посиделки» Просмотр видеозаписей, фоторепортажей с Новогоднего праздника. Концерт - прощание с ёлкой «На круглой планете есть места во всем на свете» Чтение, рассматривание картинок. Беседы Тематические занятия в старших, подготовительных группах о празднике Рождество и русских православных традициях, связанных с этим праздником.
Пребывание в атмосфере эмоциональных впечатлений от зимних праздников	Что за прелесть - эти сказки 19.01. – 23.01.2026	Патриотическое Познавательное Трудовое Эстетическое Ценности: семья, красота, знания, человек, дружба	Воспитывать интерес и любовь к литературному творчеству: русские народные и авторские сказки зимней тематики (народные: «Мороз-Иванович», «Снегурочка», «Морозко» и пр. Г.Х Андерсен «Снежная королева», «Девочка со спичками»), П.П. Бажов «Серебряное Копытце»).	Тематическая неделя «Что за прелесть - эти сказки» Чтение и просмотр народных и авторских сказок о зимних чудесах, явлениях природы. Тематическая выставка «Зимняя сказка» Игры-драматизации
27.01 День снятия блокады Ленинграда; День освобождения "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	День памяти 26.01.2026-30.01.2026	Патриотическое Духовно-нравственное Ценности: Родина, жизнь, милосердие	Дать детям представление о стойкости и мужестве ленинградцев в дни блокады Пробудить в детях чувство сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотические чувства, уважение к старшему поколению.	Рассматривание иллюстраций о войне, о блокаде Ленинграда. Чтение произведений о войне Н. Ходза «Дорога жизни», Е. Благинина «Шинель», С. Ботвинник «Блокадный хлеб». (старшие возрастные группы) Прослушивание голоса Ю. Левитана о начале войны 22.06.41г., песни «Вставай страна огромная», «Катюша», «День Победы».

02.02. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	День памяти	Патриотическое Духовно-нравственное Ценности: Родина, жизнь, милосердие	Познакомить детей со Сталинградской битвой, ее значением в ходе Великой Отечественной войны; Развивать интерес к истории Отечества, истории, наблюдательность, любознательность; Воспитывать чувство патриотизма, сплоченности, ответственности.	Рассматривание картинок, иллюстраций. Беседа «Что такое героизм?», чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки». С/Р игра «Мы военные». Презентация «Дети-герои Сталинграда». Конкурс чтецов. Рассматривание памятников Волгограда
08.02. День российской науки	«Путешествие в страну науки»	Познавательное Ценности: познание	Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; Дать понятие кто такой «ученый»; воспитывать уважение к профессии. Познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, изобретениями.	Беседа «Наука и ученые» (презентации) Словесная игра «Назови ученого», работа в исследовательских лабораториях групп, проведение опытов, экспериментов, мультимедийная презентация «Новости российской науки».
15.02. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	«России верные сыны»	Патриотическое Духовно-нравственное Ценности: Родина, жизнь, милосердие	способствовать формированию знаний об Афганской войне, способствовать формированию патриотизма, воспитывать чувство любви к Родине, военной службе; способствовать воспитанию уважения к людям, побывавшим в «горячих точках».	Беседа «Герои России», «Кто такие воины-интернационалисты». Акция «Открытка воинам». Экскурсия к памятнику воинам-интернационалистам, в городской музей. Встреча с воинами-интернационалистами (мини-концерт, вручение открыток). Конкурс рисунков совместно с родителями «Будем в армии служить»
21.02. Международный день родного языка	День родного языка	Познавательное эстетическое Ценности: познание, культура	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Обогащать духовный мир детей; через различные виды деятельности. Воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам.	Беседа «Чем богат родной язык», дидактическая игра «На каком языке говорят...», чтение стихотворений о языках разных народов, знакомство с пословицами и поговорками. Развлечение «Международный день родного языка»
23.02. День защитника Отечества.	Наша Армия сильна 23.02.-27.02. 2026	Патриотическое Познавательное Социальное Ценности: здоровье, человек, знания, семья	Воспитывать чувство гордости за Российскую армию, за родственников, служивших в армии. Воспитывать интерес и уважение к военным профессиям. Воспитывать стремление и желание поздравить близких людей с праздником.	Тематическая неделя «Наша Армия сильна» Работа с иллюстративным материалом Целевые прогулки и экскурсии. Конкурс чтецов. Фото выставка «Все наши дедушки и папы когда-то служили» Праздник, посвященный папам и дедушкам-Защитникам Отечества Изготовление сувениров папам и дедушкам к празднику.
Масленичная неделя	Масленица широкая... 02.03. -06.03. 2026	Патриотическое Этико-эстетическое Ценности: человек, знания, семья, красота, культура	Воспитывать интерес и уважение к народным традициям на основе ознакомления с русскими народными традициями в соответствии с возрастными возможностями. Воспитывать чувство радости	Развлечение «Масленица широкая» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)

			мироощущения, веру в чудеса и волшебство, стремление к добродетели	
08.03 Международный женский день	Мамочкам апрель 09.03. -13.03. 2026	Патриотическое Социальное Эстетическое Ценности: человек, знания, семья, красота	Воспитывать любовь и уважение к женщинам, желание порадовать мам и бабушек своими талантами.	Тематическая неделя «Мамочка милая» Выставка рисунков «Моя мама» Концерт «Наши мамы самые красивые» Изготовление сувениров для мам, бабушек
Неделя безопасности	Учимся жить безопасно 16.03-20.03. 2026	Патриотическое Познавательное Социальное Ценности: здоровье, человек, природа, семья	Воспитывать культуру безопасности в быту (газ, огонь), на улицах города, в природе, при общении с незнакомыми людьми	Тематическая неделя «Безопасность в быту, на воде, в природе, пожарная безопасность ПДД» Акции на тему безопасности с привлечением социальных партнеров. Конкурс рисунков, на тему безопасности
27.03 День театра	Весь мир – театр! 23.03. -27.03. 2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: родина, дружба, человек, знания, семья, красота, культура	Воспитывать интерес к театральному искусству, к театральным профессиям, профессии писателя, композитора. Воспитывать интерес к музыкальным произведениям, произведениям художественной литературы.	Тематическая неделя «Весь мир – театр!», Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Инсценировка произведений детских писателей Самарской области
01.04 Международный день птиц	Птицы - наши друзья 01.04.2025	Патриотическое Трудовое Ценности: родина, дружба, природа, знания, семья, красота	Мы радуемся, когда слышим веселое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на летающих перелетных птиц, любимые самые красивые и миграционными из них. Праздник с начала XX века приурочен к времени начала возвращения птиц из их зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» во время прилета пернатых	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Участие в творческих конкурсах, посвященных Международному Дню птиц Экологические проекты «Птицы – наши друзья» (старшие группы)
Последняя неделя марта – неделя детской книги 02.04 Всемирный день детской книги	Волшебный мир книг музыка 30.03. -03.04. 2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: родина, дружба, человек, знания, семья, красота, культура	Приобщать к книжной культуре, к музыке. Воспитывать интерес к профессии писателя, композитора. Воспитывать интерес к музыкальным произведениям, произведениям художественной литературы.	Тематическая неделя детской книги Музыка «Волшебный мир книг и музыки» Мероприятия в рамках сетевого взаимодействия библиотекой («громкие чтения») для семей с детьми, акции для детей, встречи с сызранскими писателями) Участие в социальной акции «Буккроссинг» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)

07.04 Всемирный день здоровья	Я расту, я здоровье беру! 07.04.2026	Социальное Патристическое Трудовое Ценности: дружба, природа, знания, семья, здоровье, красота	«Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не заменишь» Современное общество остро чувствует границы между государствами, условиями жизни, болезнями одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Открытое мероприятие «День здоровья в ДОО» совместно с родителями
12.04 День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	Главный космос 06.04.-11.04.2026	Социальное Патристическое Трудовое Ценности: знания, человечество, труд	Воспитывать любознательность, интерес к открытиям тайнам Вселенной. Воспитывать чувство гордости, уважения за достижения наших соотечественников в освоении Космоса Воспитывать уважение к космическим профессиям	Тематическая неделя «Главный космос». Выставка детского творчества «На космических орбитах». Викторины. Сюжетные игры Краткосрочные проекты (<i>моя любимая планета, космическая профессия и пр.</i>) Выставка поделок к Дню Космонавтики
Неделя экологии	Сбережем планету 13.04.-17.04.2026	Социальное Патристическое Трудовое Ценности: знания, человечество, труд, природа	Формирование основ экологического сознания и экологической культуры. Воспитывать защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу (землю, воду, воздух, флору, фауну) бережно распоряжаться ее богатствами	Тематическая неделя «Сбережем планету» Выставки детского творчества «Наша зеленая планета», «Берегите природу» Викторины. Сюжетные игры Краткосрочные проекты (<i>моя любимая планета и пр.</i>)
30 апреля Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)	На страже нашей жизни 20.04.-29.04.2026	Социальное Патристическое Трудовое Ценности: здоровье, человек, труд	Воспитывать правила безопасного поведения в различных ситуациях. Воспитывать уважение к профессиям сотрудников скорой помощи и пожарной охраны	Неделя ОБЖ «На страже нашей жизни» Экскурсии в ПЧ, на станцию скорой помощи. Тематический урок ОБЖ (к Дню пожарной охраны) Игровая программа по ПБ «Продолжи лесной нечисти»
01.05. Праздник Весны и Труда	Весна пришла	Социальное Патристическое Трудовое Ценности: Родина, мир, человек, дружба	Закреплять знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширять представление детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать у детей уважение к людям труда.	Рассматривание иллюстраций о празднике, разучивание стихотворений. Беседа «Труд взрослых», загадывание загадок о весне, о труде взрослых. Чтение произведений Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»
09.05 День Победы	Мы помним 04.05.-08.05.2026	Социальное Патристическое Трудовое Ценности: Родина, мир, человек, дружба	Воспитывать интерес и уважение к традициям празднования Великой Победы. Воспитывать патриотические чувства, чувство благодарности и гордости за свой народ, чувство ненависти к войне, желание сохранить мир на Земле.	Тематическая неделя «Цветущий май», «Победный май» Работа с иллюстративным материалом (картины, альбомы, макеты, диорамы). Возложение цветов к Вечному огню Экскурсия в городской музей Боевой славы: «Его имя носит школа. О кавалере ордена Ленина Н.Ф. Шутове». Участие в городских и всероссийских акциях «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка». Участие в конкурсах рисунков, конкурсах чтецов, проектах

19.05 День детских общественных организаций России	Страна детства 18.05.2026-22.05.2026	Социальное Патриотическое Трудовое Ценности: Родина, мир, человек, дружба	19 мая в России отмечается День детских общественных объединений и организаций. Исторически этот праздник начинался как День пионерии, который возник в 1922 году и просуществовал почти 70 лет.	Рассказать о детских общественных организациях России. Пионеры соревновались в сборе макулатуры, металлолома, успешной учебе и помогали пожилым. Квест - игра «Страна детства»
24.05. День славянской письменности и культуры.	Откуда писались 25.05.2026	Социальное Патриотическое Трудовое Эстетическое Ценности: родина, мир, человек, дружба, культура	День славянской письменности и культуры прочно связан с общим мировым развитием науки, литературы, народными традициями и развитием человеческих ценностей. История славянской письменности насчитывает более тысячи лет! Просветители Кирилл и Мефодий создали первую славянскую азбуку, которой мы пользуемся по сей день.	Тематическая неделя «Мир искусства». Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Раскраска «Веселые буквы».
1 июня - День защиты детей	Должны смеяться десятилетия в мирном Мире 01.06.2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: дружба, человек	Воспитывать чувство радости, любви, благодарности в отношении взрослых и сверстников.	Тематическая неделя «Должны смеяться десятилетия...» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Концерт, развлечения, посвященные празднику (состязание по исполнению любимых песен, викторины, праздник воздушных шаров, мыльных пузырей)
6 июня - День рождения А.С. Пушкина День русского языка	Пушкинский день России 01.06.- 05.06. 2026	Патриотическое Эстетическое Ценности: культура, труд, человек	Воспитывать уважение к великим соотечественникам, прославившим нашу Родину, интерес к творчеству А.С.Пушкина. Воспитывать читательскую культуру.	Тематические занятия, викторины. Мультимедийное произведение А.С.Пушкина. Литературные гостиные с приглашением родителей для чтения детям инсценировки отрывков из сказок.
12 июня - День России	Россия – родина моя! 08.06.- 12.06. 2026	Социальное Патриотическое Ценности: родина, дружба	Воспитывать гражданские и патриотические чувства, чувство гордости за свою Родину. Воспитывать интерес к государственным символам, городам, достопримечательностям; уважение к великим соотечественникам, прославившим нашу Родину.	«Путешествие» по карте мира (по глобусу) Фестиваль народных игр. Музыкальные гостиные «Народные песни».
22.06. День памяти и скорби.	«Помним, гордимся» 22.06.2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: Родина, мир, человек, дружба	Познакомить детей старшей группы с историческими событиями происходившими 22 июня 1941г. ; Воспитывать у детей чувство гордости за свою страну и уважения жившим в ней поколениям; Развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа. 5. Воспитывать уважение и любовь к своим предкам — прапрадедам, участвовавшим при освобождении нашей Родины от врагов.	Рассматривание иллюстраций о ВОВ, памятники, вечный огонь, плакат «Брестская крепость», «Родина-мать». Беседа-рассказ «День памяти и скорби». Разучивание стихотворений, слушание военных песен. Эстафета «Мы смелые и ловкие». Рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце» Познавательные проекты «Помним, гордимся!» (подготовительные группы)
Многообразие красок, явлений в природе В летний период	Вот оно какое - наше лето! 22.06.- 26.06. 2026	Социальное Патриотическое Физическое Эстетическое Ценности: природа, красота, здоровье	На основе поддержки детской любознательности воспитывать культуру познания, экологическую культуру. Предоставить возможность наблюдать и понимать летние природные явления: гроза, роса, радуга. Воспитывать культуру отношений с окружающим миром. Воспитывать бережное	Прогулки и наблюдения в природе. Сбор коллекций: лист, цветок, плод определенного дерева (привлечь родителей). Сбор гербария лекарственных растений. Слушание музыкальных произведений. Конкурс рисунков «Вот оно

			отношение к растениям на основе знакомства с их целебными свойствами. Воспитывать стремление к здоровому образу жизни через закаливание, упражнения со спортивным оборудованием, оздоровительный бег.	какое – наше лето!»
8 июля – День семьи, любви и верности	Моя семья 06.07.- 10.07. 2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: семья, труд	Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям. Воспитывать желание и умение проявлять любовь и заботу о членах семьи. Воспитывать интерес и уважение к профессиям родителей, желание быть полезным в семье.	Фотовыставка «Вместе спайпой, в месте мамы». Драматизация сказки «Волк и семеро козлят». Чтение, работа с иллюстративным материалом. Спортивные семейные досуги. Проекты по теме «Профессии моих родителей».
Разнообразие цветущих растений	Цветочное настроение 13.07.- 17.07. 2026	Социальное Патриотическое Трудовое Эстетическое Ценности: природа, красота, труд	Воспитывать интерес к цветущим растениям родного края, чувство восхищения и бережное отношение к цветущей природе. Воспитывать желание и умение ухаживать за цветами. Воспитывать желание изготавливать цветы из различных материалов. Воспитывать художественный вкус и эстетическое восприятие летней природы. Воспитывать интерес и уважение к профессиям Флориста, садовника, Дизайнера.	Целевые прогулки и наблюдения на территории детского сада. Чтение. Проект «Мои любимые цветы» (средняя группа) Изготовление гербариев. Художественно-продуктивная деятельность. Фотовыставка «Прекрасный мир цветов». Конкурс чтецов
30 июля - День дружбы	Праздник дружбы	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: дружба, человек	Воспитывать стремление найти друзей, понимание ценности и значимости дружбы.	Работа с иллюстративным материалом Чтение произведения М. Пляцковского «Урок дружбы» Инсценировка стихотворений о дружбе. Беседа с детьми «Скажи мне, кто твой друг». Лепка «Подарок другу»
5 августа - международный День Светофора	Наш помощник Светофор 04.08.- 08.08.2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: здоровье, человек, труд, знания	Воспитывать правовое сознание, привычку соблюдать правила безопасного поведения на дорогах. Воспитывать интерес к достижениям, к профессии Инспектора ГИБДД	Путешествие по реке времени. Музыкально-физкультурный досуг «Красный. Желтый. Зеленый». Родительский патруль
12.08 День физкультурника в России	Физкульт-Ура! 10.08.-14.08. 2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: природа, красота, здоровье	День физкультурника — праздничная дата, которая отмечается в России во вторую субботу августа на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР. Этот праздник получил широкое распространение впервые десятилетия Советской власти в 1920—1930-х годах, когда был внедрён лозунг, взятый у Ювенала: «В здоровом теле — здоровый дух!».	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей). Краткосрочный проект «Спорт – это сила и здоровье» (группы старшего дошкольного возраста). Спортивный праздник «Физкульт-Ура!»
19.08 Яблочный Спас Разнообразие сезонных ягод и фруктов	Ягоды и фрукты - летние продукты 17.08.-21.08. 2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Ценности: родина, здоровье, труд, знания, красота	Воспитывать интерес и уважение к русским и международным традициям Воспитывать культуру здорового питания Воспитывать бережное отношение к природе как источнику осенних даров.	Работа с наглядным материалом Продуктивная деятельность Приготовление сока, морса, салата, сушка ягод Викторины (Угадай фрукт или овощ по описанию, узнай по косточке, посемечкам и пр.). Формирование коллекции семян. Краткосрочный проект

				«Яблочный спас»
22.08. День Российского Флага	Флаг России	Социальное Патриотическое Эстетическое Цели: Родина	Воспитывать интерес детей к государственной символике, любви и гордости за нашу Родину.	Работа с наглядным материалом. Выставки художественного творчества. Флешмоб «Моя Россия», АКЦИЯ Окна России
27.08. День российского кино.	Это чудомультфильм	Социальное Эстетическое Цели: Культура, красота	Воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности мультфильмам; расширить кругозор детей о советских и российских мультфильмах, их создателях	Просмотр мультфильмов, слушание песен из мультфильмов. Беседа «Что мы знаем о кино». Игра «Угадай мультфильм». Конкурс «Этюды». Беседа «Как вести себя в кинотеатре»
В летний период дети с родителями путешествовали, отдыхали на природе, наблюдали интересные явления	До свидания, лето, до свидания! 24.08.-31.08. 2026	Социальное Патриотическое Эстетическое Цели: семья, природа, дружба, человек	Воспитывать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и сверстниками. Воспитывать умение рассказывать и слушать друг друга.	Оформление фотостенда «Наш отпуск». Конкурс детских рисунков «Воспоминания о лете» Сюжетно-ролевые игры «Турагентство», «Идем в поход», «Идем на рыбалку». Краткосрочный проект «Наше лето»

Коррекционно- развивающая работа осуществляется в соответствии с тематическим планированием

месяц	Подготовительная группа
сентябрь	Обследование детей 4.Осень. Осенние месяцы. Периоды осени.
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. 2. Фрукты. Труд взрослых в садах. 3. Насекомые и пауки. 4. Перелётные птицы. Водоплавающие птицы.
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ягоды и грибы. Лес осенью. 2. Домашние животные. 3. Дикие животные наших лесов. 4. Одежда. Обувь. Головные уборы.
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Зима. Зимующие птицы 2. Мебель. 3. Посуда 4. Новогодний праздник.
январь	<ol style="list-style-type: none"> 2. Транспорт 3. Профессии 4. Труд на селе зимой
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Орудия труда. Инструменты. 2. Животные жарких стран. 3. Комнатные растения. 4. Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов.
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ранняя весна.. Мамин праздник. Первые весенние цветы. 2. Наша Родина – Россия 3. Мы читаем русские народные сказки 4. Мой родной город.
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мы читаем. С.Я.Маршак. 2. Мы читаем. К.И.Чуковский 3. Мы читаем. С.В.Михалков 4. Мы читаем. А.Л.Барто.
май	<ol style="list-style-type: none"> 2.Поздняя весна. Весенние цветы. Перелётные птицы весной. Насекомые весной. 3. Мы читаем. А.С.Пушкин. 4. Школьные принадлежности. Лето.