

**ПРИНЯТО**  
на методическом  
объединении СП  
«Детский сад №31»  
ГБОУ СОШ № 14 «Центр  
образования» г.о. Сызрань  
протокол №\_1  
от «30» 08. 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
директор ГБОУ СОШ № 14  
«Центр образования»  
г.о. Сызрань  
\_\_\_\_\_ Е.Б. Марусина  
приказ №778 -ОД  
от «02» 09.2024 г.

**АДАптированная основная образовательная  
программа дошкольного образования для  
детей с тяжёлыми нарушениями речи**

**структурного подразделения «Детский сад №31»**

**государственного бюджетного общеобразовательного учреждения**

**средней общеобразовательной школы №14 «Центр образования» имени кавалера  
ордена Ленина Н.Ф.Шутова городского округа Сызрань Самарской области**

Сызрань, 2024 г.

## Содержание

|            |   |     |
|------------|---|-----|
| <b>I</b>   | <b>Целевой раздел</b>   |     |
| 1.1        | Обязательная часть  | 3   |
| 1.1.1      | Пояснительная записка   | 3   |
| а)         | Цели и задачи Программы   | 5   |
| б)         | Принципы и подходы  | 6   |
| в)         | Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР   | 7   |
| 1.1.2.     | Планируемые результаты освоения Программы для детей с нарушениями речи (целевые ориентиры)  | 12  |
| 1.2.       | Часть, формируемая участниками образовательных отношений  | 17  |
| 1.2.1      | Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы.   | 24  |
| <b>II</b>  | <b>Содержательный раздел</b>  |     |
| 2.1        | Обязательная часть  | 29  |
| 2.1.1      | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях  | 29  |
| а)         | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | 29  |
| б)         | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 57  |
| в)         | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников   | 64  |
| 2.1.2      | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 66  |
| 2.1.3.     | Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)                       | 74  |
| 2.1.4      | Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы   | 101 |
| 2.2        | Часть, формируемая участниками образовательных отношений  | 161 |
| 2.2.1      | Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность   | 161 |
| <b>III</b> | <b>Организационный раздел</b>   |     |
| 3.1        | Обязательная часть  | 163 |
| 3.1.1      | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи   | 163 |
| 3.1.2      | Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда и педагога - психолога. Оснащение кабинетов.  | 164 |
| 3.1.3      | Режим дня, учебный план, календарный учебный график   | 169 |
| 3.1.4      | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий   | 174 |
| 3.1.5      | Организация развивающей предметно-пространственной среды  | 174 |
| 3.1.6.     | Кадровые условия реализации Программы   | 177 |
| 3.1.7.     | Финансовые условия реализации Программы   | 178 |
| <b>IV</b>  | <b>Дополнительный раздел</b>  |     |
| 4.1.       | Краткая презентация Программы   | 178 |
| 4.2        | Характеристика взаимодействия педагогов, реализующих АООП ДО с семьями воспитанников  | 180 |

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) структурного подразделения «Детский сад №31» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф.Шутова города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области (далее АООП ДО) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ,

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028;

- с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" от 24 ноября 2022 г. № 1022:

- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учётом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года;

- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. N 28 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 года № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

АООП ДО разработана на основе следующих дополнительных примерных программ:

- Программа коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Н. В. Нищевой.

- «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (с 3 до 7 лет)», В.Н. Нищева

Настоящая Программа разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования.

По своему организационно-управленческому статусу Программа имеет модульную структуру. Программа раскрывает представление общей модели образовательного процесса в ДОО, возрастные нормативы развития, общие и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ТНР, определяет структуру и наполнение содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти

образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная образовательная программа Организации.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность;

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми),

- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение детей с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью Программы дошкольного образования детей с ОВЗ в условиях групп компенсирующей направленности;

- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;

- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе программы представлены, условия реализации программы и ее материально-техническое оснащение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы,

формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной образовательной программы ДОО. Система оценивания качества реализации программы ДОО направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа дошкольного образования детей с ТНР разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей детей указанной группы.

#### **а) Цели и задачи реализации Программы** **Цели реализации Программы:**

Целью реализации Программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья..

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Специфические принципы и подходы к формированию адаптированных программ для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;
- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОО разрабатывает свою адаптированную основную образовательную программу. При этом ДОО выбирает способы достижения, образовательные программы, учитывающие разнородность состава групп воспитанников, их психофизические особенности, запросы родителей (законных представителей).

## **в) Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР**

АООП ДО разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи (всех уровней).

В настоящее время структурное подразделение посещает 51 ребенок с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В структурном подразделении выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются

множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дети с ФФН имеют расстройство произносительной стороны речи и особого фонематического слуха, способствующего различению и узнаванию фонем родного языка. Физиологический слух и интеллект у детей с ФФН сохранены. Структура дефекта при ФФН характеризуется несформированностью звуковой стороны речи, нарушением дифференциации звуков, сходных по артикуляторным и акустическим признакам, нарушением слоговой структуры слова, нерезко выраженным лексико – грамматическими нарушениями. Нарушения звуковой стороны речи у детей с ФФН представлены фонематическими (смешением и заменами звуков) и фонетическими дефектами (искажением звуков). Наиболее часто отмечаются замены артикуляторно сложных звуков более простыми ([р] на [л], [ш] на [ф], [с] и т.д.). Другим вариантом проявления ФФН связан с недифференцированным произношением звуков, когда один звук может служить заменителем целого ряда, других звуков. Следствием нарушенного звукопроизношения у ребенка с ФФН является неспособность овладеть фонематическим анализом: выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность. Детям с ФФН с трудом дается произнесение слов со стечением согласных и многосложных слов. При проговаривании таких слов отмечаются пропуски слогов, их перестановки и замены, добавления лишнего звука внутри слога и т.д. Лексический запас и грамматический строй речи при ФФН в пределах нормы, однако при специальном обследовании могут выявляться ошибки в словоизменении, согласовании частей речи.

#### **Возрастные характеристики старших дошкольников с ТНР**

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи.

##### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх

соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### ***Речевое развитие***

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### ***Познавательное развитие***

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине.

Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное

мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки. Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами - включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### ***Речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### ***Познавательное развитие***

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится

произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение.

Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы АООП ДО**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0,1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Целевые ориентиры в образовательной области «Речевое развитие»**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов; пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Целевые ориентиры в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Ребенок:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Целевые ориентиры в образовательной области «Познавательное развитие»**

Ребенок: обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных жизни, кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет (утро, день, вечер, времена года (весна, лето, осень, зима), части суток ночь); использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает материал по образцу, схеме, предметные и сюжетные композиции из строительного теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### **Целевые ориентиры в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые

мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Целевые ориентиры в образовательной области «Физическое развитие»**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Целевые ориентиры в психолого – педагогической работы**

Ребенок:

- имеет стабильную динамику физического и нервно–психического развития

- обладает продуктивным и более устойчивым вниманием,

- развита слуховая, тактильная и зрительная память, образное и логическое мышление, мелкая моторика рук;

- владеет диалогической и монологической формами речи, умеет задавать вопросы и грамотно отвечает на них;

- инициативно высказывается в диалоге, стремится вступить в диалог;

- он социально адаптирован к жизни в обществе:

- владеет культурно – гигиеническими навыками, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

- эмоционально отзывчив, откликается на эмоции близких людей, сверстников, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью, умеет договариваться;
- умеет планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- способен решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту;
- имеет первичные представления о себе и собственной принадлежности, семье и распределении семейных обязанностей, обществе, государстве, мире и природе;
- владеет предпосылками учебной деятельности;
- сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые определены для детей на этапе завершения дошкольного образования в группе компенсирующей направленности.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой структурного подразделения относятся следующие социально-нормативные **характеристики** возможных достижений ребенка:

**Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает

и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него

сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Структурное подразделение углубленно работает над задачами художественно-эстетического развития через приобщение детей к искусству.

Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

*В основе работы по художественно-эстетическому развитию в структурном подразделении лежит парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет деятельности «Цветные ладошки», под ред. И.А.Лыковой.*

**а) Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

**б) Принципы:**

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства:

- принцип *культуросообразности*: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания

программы с учётом региональных культурных традиций;

- принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;

- принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;

- принцип *развивающего характера* художественного образования;

- принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;
- принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта;
- принцип *организации тематического пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- принцип *взаимосвязи обобщённых представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости)

**Подходы:**

Программа строится на следующих подходах:

| Наименование подхода             | Определение подхода  |
|----------------------------------|--|
| Личностно-ориентированный подход | Во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.                                 |
| Индивидуальный подход            | Учет индивидуальных особенностей воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.                                      |
| Дифференцированный подход        | Образование, ориентированное на ребенка, ищущее пути, как наилучшим образом удовлетворить познавательные потребности растущего человека, как решить проблемы развития и поддержки ребёнка. |
| Возрастной подход                | Целенаправленное создание условий для развития с учетом и использованием особенностей и возможностей каждой возрастной группы  |

**в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в контексте освоения вариативной части Программы**

**От 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры.

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

Могут проводить узкие и широкие линии краской, рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

#### **От 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)**

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще необходима.

#### **г) Планируемые результаты работы:**

«Портрет» художественно-творческого развития детей дошкольного возраста (методика Казаковой Т.Г., Лыковой И.А.)

#### **1. Характеристика отношений, интересов, способностей в области художественной деятельности:**

- 1) увлечённость;
- 2) творческое воображение;

#### **2. Характеристика качества способов творческой деятельности:**

- 1) применение известного в новых условиях;
- 2) самостоятельность в нахождении способов (приёмов) создания образа;
- 3) нахождение оригинальных способов (приёмов), новых для ребёнка;

#### **3. Характеристика качества продукции:**

- 1) нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания образа;
- 2) соответствие результатов изобразительной деятельности элементарным художественным требованиям;

**Оценочные материалы результатов художественно-творческого развития детей дошкольного возраста (оценочные материалы) <https://znanio.ru/media/diagnosticheskaya->**

**Комплекс умений и способностей в изобразительном творчестве по методике Казаковой Т.Г и Лыковой И.А.:**

**Показатели** художественно-творческого развития детей дошкольного возраста

**Общие показатели** развития детского творчества:

- компетентность (эстетическая компетентность)
- творческая активность
- эмоциональность
- произвольность и свобода поведения
- инициативность
- самостоятельность и ответственность
- способность к самооценке

**Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева**

**а) Цели и задачи Программы**

Целью Программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

**Задачи:**

- создавать условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка;
- формировать психологическую готовность к обучению в школе;
- профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.

**б) Принципы:**

Программа строится с учётом следующих принципов:

- принцип гуманно-личностного отношения к ребенку позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

**Подходы:**

Программа строится на следующих подходах:

| Наименование подхода             | Определение подхода  |
|----------------------------------|--|
| Личностно-ориентированный подход | Во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. |
| Индивидуальный подход            | Учет индивидуальных особенностей воспитуемых как на индивидуальном (темперамент, задатки), так и на личностном (интересы, уровень притязаний) уровне.    |
| Дифференцированный подход        | Образование, ориентированное на ребенка, ищущее пути, как наилучшим образом удовлетворить познавательные потребности                                     |

|                   |   |
|-------------------|---|
|                   | растущего человека, как решить проблемы развития и поддержки ребёнка.   |
| Возрастной подход | Целенаправленное создание условий для развития с учетом и использованием особенностей и возможностей каждой возрастной группы |

### **в) Характеристики особенностей речевого развития детей дошкольного возраста в контексте освоения вариативной части Программы**

При обучении грамоте детей дошкольного возраста необходимо учитывать возрастные нормативы речевого развития.

#### **Старший дошкольный возраст, старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **Словарь**

В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки.

##### **Грамматический строй речи**

У ребенка пятого года жизни в речи значительно сокращается количество грамматических ошибок. Но отдельные ошибки все-таки отмечаются. Например, ребенок пятого года жизни пытается склонять несклоняемые существительные, допускает ошибки при склонении существительных. В речи представлены простые распространенные предложения даже с противопоставлением, сложноподчиненные предложения с придаточным предложением в середине, сложноподчиненные предложения с союзным словом *который*. Ребенок задает много вопросов. У ребенка совершенствуются навыки словообразования. Отмечены формы сравнительной степени прилагательных.

##### **Фразовая речь, связная речь**

Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

##### **Фонетико-фонематическая сторона речи**

В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч] и [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [Л], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество звуков в трех-пятизвучном слове, может подобрать слово на заданный звук.

#### **Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

##### **Словарь**

В активном словаре ребенка седьмого года жизни более четырех тысяч слов, представлены все части речи, включая причастия и деепричастия. При употреблении причастий и деепричастий по-прежнему возможны ошибки.

##### **Грамматический строй речи**

На уровне устной речи ребенок овладел грамматическим строем родного языка и практически не допускает грамматических ошибок. Отмечены отдельные ошибки при употреблении несклоняемых существительных, встречаются ошибки в окончании существительных среднего рода. Все еще

встречаются случаи, когда беглый гласный сохраняется в форме родительного падежа.

### **Фразовая речь, связная речь**

Ребенок овладел развернутой фразовой речью. Он владеет пересказом, в том числе с изменением лица рассказчика. Ему доступно составление рассказа по серии картинок, по сюжетной картине, из личного опыта, творческий рассказ. Он сам может составить план рассказа или пересказа текста. Он может выразительно рассказать несколько стихотворений.

### **Фонетико-фонематическая сторона речи**

К шести годам процесс фонемообразования заканчивается. Ребенок правильно произносит и дифференцирует в речевом потоке все звуки родного языка. Он сознает норму произношения, имеет представление о правильном произношении, деятельно борется за осуществление этой нормы, исправляя ошибки в речи окружающих (А. Н. Гвоздев). Он не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук.

#### **г) Планируемые результаты работы:**

#### **д) Педагогическая диагностика**

Приступая к обучению грамоте детей дошкольного возраста, необходимо провести педагогическую диагностику индивидуального развития детей, оценить состояние произносительной стороны речи и уровень развития фонематических процессов у каждого ребенка с тем, чтобы избежать изучения букв, которым соответствуют звуки, произносимые кем-то из детей неправильно до тех пор, пока не будут сформированы правильные уклады этих звуков, и звуки не будут введены в речь ребенка. Исследование фонематического восприятия и фонематических процессов необходимо, так как обучение грамоте в соответствии с Программой осуществляется на основе аналитико-синтетического звукового метода. Все выявленные нарушения развития необходимо устранить в течение добукварного периода.

Ф.И.О. ребенка \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <b>Работа над слоговой структурой слова.</b>      | Воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения, с разными и одинаковыми согласными, со стечением согласных. |  |  |  |
|   | Воспроизводит двусложные слова с одним, двумя закрытыми слогами.   |  |  |  |
|   | Воспроизводит трехсложные слова  |  |  |  |
| <b>Фонематическое восприятие. Анализ, синтез.</b> | Понимает звук, гласный, согласный звук, звонкий, глухой согласный звук, мягкий, твердый согласный звук.      |  |  |  |
|   | Различает на слух гласные и согласные звуки, по признакам.   |  |  |  |
|   | Выделяет звук из слова.  |  |  |  |
|   | Определяет место звука в слове (начало, середина, конец)   |  |  |  |
|   | Подбирает слова на заданный звук, слова в определенной позиции.  |  |  |  |
|   | Составляет слово из слогов.  |  |  |  |
|   | Составляет слово из звуков.  |  |  |  |
| <b>Грамота</b>                                    | Различает звук от буквы  |  |  |  |

|                       |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|--|
|                       | Составляет буквы из палочек  |  |  |  |
|                       | Узнаёт «зашумлённые» изображения букв, с недостающими элементами, зеркальное изображение букв. |  |  |  |
| Развитие связной речи | Умеет отвечать и задавать вопросы.   |  |  |  |
|                       | Составляет рассказы описания.  |  |  |  |
|                       | Пересказывает  |  |  |  |
|                       | Составляет рассказ по серии картин.  |  |  |  |

Критерии работы.

Программу усваивает + не усваивает - частично усваивает - +

### 1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной (учрежденческой) части Программы.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности структурного подразделения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР.

В соответствии со ст.28 ФЗ «Об образовании в РФ» в структурном подразделении ведётся индивидуальный учёт результатов освоения обучающимися адаптированной образовательной программы.

Психологическую диагностику ребёнка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка - необходимое условие проведения коррекционной работы с детьми с ОНР. Первичное обследование проводится в начале учебного года. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников. В процессе обследования педагоги используют методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке.

Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

|       |                      |  |                         |                 |                          |                   |                                       |                          |              |                          |                    |
|-------|----------------------|--|-------------------------|-----------------|--------------------------|-------------------|---------------------------------------|--------------------------|--------------|--------------------------|--------------------|
| № п/п | Имя, фамилия ребенка | Речевой диагноз по заключению ГППК (начало года) | Фонематические процессы | Словарный запас | Артикуляционная моторика | Звукопроизношение | Употребление грамматических категорий | Слоговая структура слова | Связная речь | Просодические компоненты | Средний показатель |
|-------|----------------------|--|-------------------------|-----------------|--------------------------|-------------------|---------------------------------------|--------------------------|--------------|--------------------------|--------------------|

Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребёнка (самостоятельное выполнение задания), зоны его ближайшего развития (возможности ребёнка при выполнении задания с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребёнка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности. Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребёнка.

### **Основные диагностические методы педагога образовательной организации:**

**а) Результативность** логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования **(по методике Нищевой Н.В.)**

Входящий мониторинг проводится в первые две недели сентября. После чего составляется план лого-коррекционной работы на основе анализа речевой карты ребёнка. На психолого-медико-педагогическом консилиуме (ППК) обсуждаются результаты диагностики и выстраивается индивидуальная программа каждого из воспитанников, которая корректируется после промежуточного мониторинга в январе. В мае проводится выпускной мониторинг. Результаты мониторингов заносятся в **индивидуальную карту развития дошкольника**, в сводную таблицу речевого развития детей, где отмечается динамика коррекции речевого развития каждого ребенка, а так же в «экран звукопроизношения».

### **Сводная таблица речевого развития детей**

#### **Достаточный уровень**

#### **1. Состояние фонематического восприятия**

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

#### **2. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

#### **3. Артикуляционная моторика.**

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют. Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

#### **4.Звукопроизношение.**

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме.

#### **5. Состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

#### **6.Слоговая структура**

Ребенок не нарушает звуко-наполняемость и слоговую структуру слов.

#### **7. Связная речь.**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

#### **8.Просодические компоненты.**

Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

#### **Средний уровень.**

##### **1. Состояние фонематического восприятия**

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

##### **2. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

##### **3. Артикуляционная моторика.**

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

#### **4.Звукопроизношение.**

Нарушено произношение звуков одной группы.

#### **5. Состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном

падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок

допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

#### **6.Слоговая структура**

Ребенок не грубо нарушает звуко-наполняемость и слоговую структуру слов.

#### **7. Связная речь**

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

#### **8. Просодические компоненты**

Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

#### **Низкий**

##### **1. Состояние фонематического восприятия**

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

##### **2. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и

предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

##### **3. Артикуляционная моторика.**

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

##### **4.Звукопроизношение.**

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение звуков нескольких групп.

##### **5. Состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

#### **6.Слоговая структура**

Ребенок грубо нарушает звуко-наполняемость и слоговую структуру слов.

#### **7. Связная речь**

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

**8. Просодические компоненты** Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

#### **Методика проведения диагностики.**

Педагогическая диагностика проводится с детьми в естественных условиях. В отдельном помещении оборудуется место для индивидуальных занятий с детьми. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми в ходе эксперимента: краски гуашевые, кисти трёх размеров, фломастеры, цветные карандаши, салфетки бумажные и матерчатые, бумага белая трёх форматов (большого, среднего и маленького). Дети приглашаются индивидуально, рассматривают материалы и инструменты. В непринужденной игровой форме ребёнку предлагается назвать всё, что он видит (при этом фиксируется общая ориентировка ребёнка в художественных материалах), и выбрать, чем бы он хотел заниматься (что бы хотел делать). Предлагается также выбрать материалы для реализации своего замысла.

По ходу эксперимента фиксируются: выбор ребенка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

#### ***Педагогическая диагностика (мониторинг) художественно-творческого развития детей 5-6 лет***

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

#### ***Педагогическая диагностика (мониторинг) художественно творческого развития детей 6-7 лет***

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).

В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные

художественные техники и изобразительно выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;

Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

**Мониторинг развития детей по областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» проводится по системе Карповой Ю.В.; «Речевое развитие» по методике Нищевой Н.В**

Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7-лет: методическое пособие/ Ю.В.Карпова.-М.:Вентана- Граф,2015-440с

Нищева Н.В. «Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи»;СПб; ДЕТСТВО-ПРЕСС,2017 г.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть.

#### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

##### а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

##### **Формирование общепринятых норм поведения**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

##### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

**Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

**Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Сюжетно-ролевая игра**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

**Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

### **Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети).

Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

#### **Формирование навыков взаимоотношений с окружающими**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.

Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

#### ***Программно-методическое обеспечение***

1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.

2. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность.

3. Саво И. Л. Один на улице, или безопасная прогулка.

4. Саво И. Л. Правила дорожного движения для дошкольников.

5. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.

6. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду.

7. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.

8. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

9. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

10. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением

11. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей 5-6 лет***

#### **Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности,

создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*

обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,-енок,-ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой и звуко-наполняемостью слов*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой

ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры.

### *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных

звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

### **Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

**Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию:** «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

**Рекомендуемые серии картинок:** «Котенок», «Воришка», «Подарок».

### **Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой и).

### **Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей 6-7 лет**

#### **Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

#### **Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка**

#### *Развитие просодической стороны речи*

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### *Коррекция произносительной стороны речи*

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

#### *Работа над слоговой структурой и звуко-наполняемостью слов. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза*

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

#### *Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **Обучение элементам грамоты**

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу—щү* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

### **Развитие связной речи и коммуникативных навыков**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих

изображенному или последующих за изображенным событием.

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

**Рекомендуемые картины:** «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

**Рекомендуемые серии картин:** «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

### **Программно-методическое обеспечение**

1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

3. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.

4. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР.

5. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа.

6. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. "Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР. - М.: Издательство

СКРИПТОРИЙ 3003, 2020. - 280с.

7. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа. - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 3003, 2020. - 144с.

8. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Обучение связной речи детей 5-6 лет. - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 3003, 2019
9. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Развиваем связную речь у детей 5 лет с ОНР. - М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 3003, 2018\_\_

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### ***Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей 5-6 лет***

##### **Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

##### **Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки),

«Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

##### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Рекомендуемые опыты и эксперименты:** «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет-не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секреттики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

#### **Развитие математических представлений**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигур у дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

**Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей 6-7 лет**

### **Сенсорное развитие**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

### **Развитие психических функций**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т.п.

### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.

Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

**Рекомендуемые темы опытов и экспериментов:** «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

#### **Развитие математических представлений**

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять

время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

#### ***Программно-методическое обеспечение***

1. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет).
2. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет).
3. Паршукова И. Л. Маленькие исследователи в детском саду.
4. Паршукова И. Л. Маленькие исследователи в детском саду.
5. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет).
6. Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет).
7. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
8. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
9. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников.
10. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### ***Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей 5-6 лет***

##### **Восприятие художественной литературы**

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**Рекомендуемая художественная литература.** Русские песенки, потешки, загадки. Русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благининой, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О.Высотской, Б. Заходера, З. Александровой.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### **Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание (восприятие) музыки**

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

### **Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

### **Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:** П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

**Рекомендуемые для пения песенки:** «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и другие русские народные мелодии; «Осень пришла», «Новый год в окно стучится»<sup>129</sup>, «Рождественская песня» (муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (муз. Е. Зарицкой сл. М. Пляцковского)<sup>130</sup>, «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые»<sup>131</sup>, «Спи, мой мишка» (муз. Г. Вихаревой, сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (муз. Г. Вихаревой, сл. А. Филиппенко,<sup>132</sup> Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдём», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара»; «Ой, бежит ручьем вода» (украинская народная песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

**Рекомендуемые пляски и танцы:** «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах»<sup>133</sup>, «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер)<sup>134</sup>, свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обработке Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обработке Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обработке Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

**Рекомендуемые музыкально-дидактические игры:** «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

**Рекомендуемые хороводы:** «Хоровод», «Новогодний хоровод», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обработке С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обработке Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обработке М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

**Игра на музыкальных инструментах:** русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка». деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»

## **Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет**

### **Восприятие художественной литературы**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Рекомендуемая художественная литература.** Русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки. Русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская народная сказка «Легкий хлеб», сказки А. Пушкина; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; сказки К. Чуковского; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица». стихотворения А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>182</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### ***Рисование***

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

### ***Аппликация***

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### ***Лепка***

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

### **Музыкальное развитие**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

### **Слушание (восприятие) музыки**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

### **Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания:** М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

**Рекомендуемые песни:** «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»<sup>184</sup>; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; русская народная песня «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!», «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличьевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (русская народная песня в обработке В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (русская народная песня в обработке Н. Метлова), «Коляда» (русская народная обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

**Рекомендуемые музыкально-ритмические упражнения:** Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (русская народная песня в обработке Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие произведения по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

**Рекомендуемые танцы и пляски:** Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская народная мелодия в обработке Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомьжский «Танец петрушек», «Прялица» (русская народная мелодия в обработке Т.

Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

**Рекомендуемые игры, игры-хороводы:** «Гори ясно!» (русская народная игра в обработке С. Бодренкова); «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (русские народные игры); «Как на тоненький ледок» (русская народная песня); «На горе-то калина» (русская народная мелодия в обработке А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская народная мелодия); Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», и другие игры по выбору музыкального руководителя.

**Рекомендуемые игры с пением:** «Игра с цветами», «Музыкальный котик»; В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Тримедведя», Ю. Слонова «Лиса и утята»; «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (русские народные песни);

музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие игры по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

**Рекомендуемые произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах:** «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла» (русские народные мелодии); И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличиева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. А. Моцарт Турецкий марш»; «Во саду ли, в огороде» (русская народная песня) и другие произведения по выбору музыкального руководителя.

### ***Приобщение к искусству***

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).  
Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### ***Программно-методическое обеспечение***

1. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет.
2. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа.
3. Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.
4. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду.
5. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи.
6. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5–6 лет). Подготовительная группа (6–7 лет )

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:
- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### ***Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей 5-6 лет***

##### **Физическая культура**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### ***Основные движения***

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

*Ползание и лазание.* Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры) назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

*Прыжки.* Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.

Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

*Катание, ловля, бросание.* Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

*Ритмическая гимнастика.* Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

*Строевые упражнения.* Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах,

кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Рекомендуемые игры и упражнения

*Игры с бегом:* «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и насекомая», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом, «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы — веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать». *Игры с прыжками:* «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». *Игры с мячом:* «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее?», «Пастух и стадо», «Удочка». *Игры с обручем:* «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями». *Словесные игры:* «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

*Зимние игры:* «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

*Игровые поединки:* «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

*Эстафетные игры:* «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### ***Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей 6-7 лет***

#### **Физическая культура**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### ***Основные движения***

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий).

Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.

Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

*Упражнения в равновесии.* Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками

на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

*Ползание, лазание.* Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки.* Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

*Бросание, метание.* Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.

Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

### ***Строевые упражнения***

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

### ***Общеразвивающие упражнения***

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

*Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.* Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.

Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

*Упражнения для укрепления туловища и ног.* Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### ***Спортивные упражнения***

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

### ***Подвижные игры***

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

### ***Рекомендуемые игры***

*Игры с бегом:* «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

*Игры с прыжками:* «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

*Метание:* «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

*Лазание:* «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

*Игры с пластмассовой тарелкой:* «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

*Словесные игры:* «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

*Игровые поединки:* «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка». Комплекс «Батыр» (канат, веревочная гимнастическая лестница, лестница с металлическими перекладинами, гимнастические кольца на веревках, перекладина на веревках).

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспособливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

### ***Программно-методическое обеспечение***

1. Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет).

2. Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно - речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет.

3. Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет.
4. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет.
5. Гуменюк Е. И., Слисенко Н. А. Будь здоров. Формирование основ здорового образа жизни у детей дошкольного возраста. Правильное питание. Дидактические игры и игровые задания.

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в структурном подразделении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

**Формы и приемы поддержки детской инициативы в совместной с воспитателем и самостоятельной деятельности детей**

| Образовательная область            | Формы поддержки детской инициативы  |   | Приемы, средства, технологии поддержки детской инициативы   |   |
|------------------------------------|---|---|---|---|
|                                    | совместная образовательная деятельность   | самостоятельная образовательная деятельность  | совместная образовательная деятельность   | самостоятельная образовательная деятельность  |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые, режиссерские игры</li> <li>-игры с правилами,</li> <li>-чтение</li> <li>-обсуждение</li> <li>-разучивание</li> <li>-ситуации общения, участием персонажей</li> <li>-поручение</li> <li>-задание</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-режиссерские игры</li> <li>-ситуации общения</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-пример доброго отношения к окружающим;</li> <li>-пример положительных поступков;</li> <li>-упражнения;</li> <li>-создание ситуаций морального выбора;</li> <li>- моделирование ситуаций с участием персонажей,</li> <li>-индивидуально-личностное общение с ребенком,</li> <li>-оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-положительный опыт хорошего поведения, активной разнообразной деятельности;</li> <li>-эмпатия;</li> <li>-стремление к хорошим поступкам</li> </ul>  |
| Познавательное развитие            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение</li> <li>-экскурсия</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-моделирование</li> <li>-реализация проекта</li> <li>-игры с правилами</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>-развивающие и логические игры;</li> <li>-опыты и экспериментирование</li> <li>-конструктивная деятельность;</li> <li>-деятельность в книжном уголке;</li> <li>-сенсорный и</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивающие логические игры;</li> <li>-опыты и эксперименты (отвечающие требованиям безопасности при самостоятельной деятельности);</li> <li>-конструктивная деятельность;</li> <li>-деятельность в книжном уголке</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-поощрение самостоятельности, познавательной активности,</li> <li>-побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,</li> <li>-создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем;</li> <li>-внесение новых предметов</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-побуждение к наблюдению,</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>-становление положительной самооценки;</li> <li>-обследование свойств и качеств предметов;</li> <li>-использование кино-, видеофильмов, фотографий, графиков, рисунков, телепередач</li> </ul> |

|                                     |   |   |  |  |
|-------------------------------------|---|---|--|--|
|                                     | интеллектуальный тренинг;<br>-творческая мастерская   |   | сравнению, обследованию свойств и качеств предметов  |  |
| Речевое развитие                    | -беседа<br>-ситуативный разговор<br>-речевая ситуация<br>-составление и отгадывание загадок<br>-сюжетные игры<br>-игры с правилами<br>-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами        | -речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами  | -беседа;<br>-рассказ;<br>-использование планов, схем;<br>-художественное слово   | -общение со сверстниками и малышами;<br>-художественное слово                          |
| Художественно-эстетическое развитие | -творческая мастерская;<br>-мастерская по изготовлению продуктов детского творчества<br>-реализация проекта<br>-музыкальные гостиные, игры-импровизации;<br>-театрализованные игры;<br>-досуг | -индивидуальная изобразительная, музыкальная деятельность<br>-реализация проекта<br>-музыкальные игры и импровизации<br>-театрализованные игры; | -показ разнообразных образцов;<br>-сотворчество;<br>-анализ продуктов деятельности   | -оценка продуктов деятельности   |
| Физическое развитие                 | -подвижные дидактические игры<br>-подвижные игры с правилами<br>-игровые упражнения<br>-соревнования<br>-коллективная трудовая деятельность (в соотв. с СанПиН)                               | -двигательная деятельность;<br>-индивидуальная трудовая деятельность  | -показ разнообразных двигательных упражнений;<br>-словесная инструкция с правом выбора;<br>-использование зрительных ориентиров;<br>-приемы тактильно-мышечной наглядности | -имитации, подражание образцам окружающей жизни;<br>-сигналы;<br>-считалки, жеребьевки |

### 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### 6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

При реализации образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и другими.

| Направления развития ребенка       | Первая половина дня                                       | Прогулка  | Вторая половина дня   |
|------------------------------------|---|---|---|
| Социально коммуникативное развитие | Утренний прием детей и Оценка эмоционального настроения с | Наблюдение Трудовая деятельность Игры, ситуации общения | Эстетика труда, ручной труд, труд в природе. Коллективный труд. |

|                                |  |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|
|                                | <p>последующей коррекцией плана работы;</p> <p>коммуникативные игры.</p> <p>Народные хороводные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Беседы о нормах и Правилах взаимоотношений, культуре поведения, этике.</p> <p>Психогимнастика.</p> <p>Формирование навыков самообслуживания, трудовые поручения, дежурство.</p> <p>Наблюдения, беседы, игры.</p>                   | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Общение детей со сверстниками и взрослым</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения</p>  | <p>Тематические досуги.</p> <p>Игры сюжетно-ролевые, режиссерские, конструктивные и др.</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли).</p> <p>ОБЖ – беседы и игровые ситуации; игры-тренинги.</p> <p>Работа с макетами, игровыми моделями.</p>               |
| <b>Познавательное развитие</b> | <p>Образовательная познавательная деятельность (+ коррекция);</p> <p>Дидактические, развивающие игры (с коррекционной направленностью).</p> <p>Моделирование.</p> <p>Чтение познавательной литературы, беседы по содержанию.</p> <p>Наблюдения в природе;</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии.</p> <p>Игра экспериментирование.</p> <p>Участие в проектной деятельности.</p> | <p>Наблюдение</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Игры, ситуации общения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Общение детей со сверстниками и взрослым</p> <p>Игры с водой и песком</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p> <p>Ситуативные беседы</p> | <p>Образовательная деятельность (+ коррекция).</p> <p>Досуги познавательного цикла.</p> <p>Индивидуальная коррекционная работа.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Коллекционирование, организация мини-музеев.</p> <p>Исследовательская деятельность.</p> |
| <b>Речевое развитие</b>        | <p>Чтение, восприятие художественной литературы.</p> <p>Разучивание стихов.</p> <p>Разговоры на заданную тему и темы детей.</p> <p>Дидактические речевые</p>   | <p>Игры, ситуации общения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Общение детей со сверстниками и взрослым</p> <p>Игры с речевым сопровождением</p>   | <p>Чтение и рассказывание литературных произведений.</p> <p>Книжный уголок (игры по литературным произведениям, рассматривание книг и</p>  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | игры (ЗКР, лексика, грамматика, фонетика и др.).   | Беседа<br>Обогащение и активизация словаря  | др.).<br>Дидактические игры.<br>Общение.<br>Составление книжек-самоделок.<br>Досуги на основе литературных произведений.<br>Речетворчество (сочинение сказок, загадок, творческих рассказов по картине и др.).<br>Игры-драматизации, театрализованные.                              |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Рассматривание произведений искусства.<br>Эстетика быта.<br>Аппликация, лепка, рисование.<br>Работа с лекалами, Внутренними трафаретами.<br>Экскурсии и наблюдения в природе (на участке).<br>Целевые прогулки.<br>Музыкально ритмическая деятельность.<br>Праздники | Привлечение внимания детей разнообразным звукам в окружающем мире<br>Наблюдение<br>Игры, ситуации общения<br>Индивидуальная работа<br>Художественно-Творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.)<br>Использование закличек, песенок | Работа в уголке изодейтельности (с коррекционной направленностью):<br>рисование, лепка, аппликация, художественный труд.<br>Работа с раскрасками.<br>Музыкальные досуги, развлечения.<br>Совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры) |
| <b>Физическое развитие</b>                 | Прием детей (на воздухе в теплое сухое время года). Утренняя гимнастика.<br>Культурно-гигиенические процедуры с валеологическим сопровождением.<br>Закаливание (воздушные и водные процедуры).<br>Релаксация.<br>Оздоровительные                                     | Подвижные и малоподвижные игры<br>Развитие физических качеств<br>Самостоятельная двигательная деятельность<br>Индивидуальная работа по развитию движений  | Дневной сон с доступом свежего воздуха.<br>Гимнастика бодрящая.<br>Закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна)<br>Физкультурные досуги, праздники.<br>Прогулка (инд. работа).<br>Подвижные игры.<br>Самостоятельная двигательная                            |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | минутки.<br>Физкультурная деятельность с инструктором по физической культуре (с коррекционной направленностью).<br>Физкультминутки, Динамические паузы.<br>Прогулка (подвижные и спорт. игры; спорт. соревнования, инд. работа, самостоятельная двигательная деят-ть | деятельность.<br>Валеологические досуги.<br>Беседы из серии «Уроки здоровья». |
|--|--|---|

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности.

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

| Образовательная область                   | Самостоятельная деятельность детей  |
|---|---|
| <b>Социально коммуникативное развитие</b> | Игры в развивающих уголках группы (сюжетно-ролевые игры, индивидуальные игры, совместные игры)<br>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками<br>Выполнение гигиенических процедур. Самообслуживание. Трудовая деятельность.<br>Рассматривание тематических альбомов.                           |
| <b>Познавательное развитие</b>            | Самостоятельные игры в уголках группы . Сюжетно-ролевые игры<br>Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов<br>Развивающие настольно- печатные игры<br>Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)<br>Наблюдения<br>Экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.) |
| <b>Речевое развитие</b>                   | Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками<br>Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений<br>Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений<br>Самостоятельная работа в уголке книги   |

|  |   |
|--|---|
|  | Совместные игры   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Игры в развивающих уголках группы<br>Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация<br>Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов<br>Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах<br>Слушание музыки<br>Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ |
| <b>Физическое развитие</b>                 | Самостоятельные подвижные игры<br>Спортивные игры<br>Игры со спортивным инвентарем  |

### **Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей**

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на: создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду; педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Успешность воспитания и обучения детей в группе обеспечивается интеграцией деятельности педагогов, специалистов, родителей. С учетом приоритета открытости детского сада для родителей выстраиваются партнерские взаимоотношения с семьей через организацию деятельности в трех направлениях: информационно-аналитическое, содержательно-практическое, контрольно-оценочное.

### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.**

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако

и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов ДОО с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека. Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка с ОВЗ, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия сотрудничества детей и взрослых;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников с ОВЗ по организации образовательного и коррекционного процессов;
- формирование отношений партнерства и доверительности с родителями воспитанников;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи , повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и ДОО, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.).

**Направления деятельности специалистов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| аналитическое направление | опросы,<br>социологические срезы,<br>индивидуальные блокноты,<br>«почтовый ящик»,<br>педагогические беседы с родителями (законными |
|---------------------------|--|

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
|                                   | представителями),<br>дни (недели) открытых дверей,<br>открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей   |
| Коммуникативно-<br>деятельностное | -тренинги и ролевые игры,<br>консультации,<br>педагогические гостиные,<br>родительские клубы;<br>совместные праздники и вечера,<br>семейные спортивные и тематические мероприятия,<br>тематические досуги,<br>знакомство с семейными традициями и другое.  |
| информационное                    | информационные проспекты,<br>стенды,<br>ширмы,<br>папки - передвижки для родителей (законных представителей),<br>журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей),<br>сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет,<br>медиаотчеты и интервью,<br>фотографии,<br>выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. |

Наш детский сад выступает инстанцией развития не только ребенка, включенного в образовательный процесс, но и психолого-педагогической поддержки семьи ребёнка с ТНР. При этом семья также оказывает влияние на педагогов, побуждая их к непрерывному развитию, поиску оптимальных методов и форм сотрудничества. Именно поэтому основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

### **2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов «Речевое развитие»**

| Вид деятельности             | Формы организации | Способы и методы   | Средства  |
|------------------------------|-------------------|--|---|
| Коммуникативная деятельность | Диалог<br>монолог | Способы:<br>Речевое сопровождение действий<br>Договаривание<br>Комментирование действий<br>Звуковое обозначение действий<br>Методы:<br>Наглядные:<br>Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)<br>Опосредованное наблюдение<br>(изобразительная наглядность: | Общение взрослых и детей<br>Художественная литература<br>Культурная языковая среда<br>Изобразительное искусство,<br>музыка, театр<br>Обучение родной речи на занятиях |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p>Словесные:</p> <p>Чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>Пересказ</p> <p>Обобщающая беседа</p> <p>Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры)</p> |  |
|--|--|--|--|

**«Познавательное развитие»**

| Вид деятельности   | Формы организации   | Способы и методы  | Средства   |
|--|---|---|--|
| <p>Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивной) деятельности;</p> | <p>Групповые</p> <p>Подгрупповые</p> <p>Индивидуальные</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Чтение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Экскурсия</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Досуг, развлечение</p> | <p>Методы и приемы работы с детьми</p> <p>- непосредственное наблюдение (в природе, быту, экскурсии)</p> <p>- опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, плакатов, таблиц, картин, альбомов, схем, пиктограмм)</p> <p>- элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация,</p> <p>- ответы на вопросы детей,</p> <p>- приучение к самостоятельному поиску ответов,</p> <p>- повторение,</p> <p>- объяснения, пояснения, образец, показ</p> <p>- игра</p> <p>экспериментирование</p> <p>- моделирование</p> | <p>Средства умственного воспитания:</p> <p>- Игра</p> <p>- Конструирование</p> <p>- Дидактические средства</p> <p>- Окружающая действительность</p> <p>- Художественная литература</p> <p>- Предметно-пространственная среда</p> |
| <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>                                  | <p>Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный</p>  | <p>Проекты</p> <p>Загадки</p> <p>Коллекционирование</p>   | <p>Прогулка</p> <p>Развивающая предметно-</p>  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| (формирование элементарных математических представлений)  | <p>возраст)<br/> Демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст)<br/> Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст)<br/> Театрализация с математическим содержанием<br/> – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группа)<br/> Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группа)<br/> Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа. на основесоглашения с детьми)<br/> Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст)<br/> Самостоятельная деятельность в развивающей среде (во всех возрастных группах)</p> | <p>Проблемные ситуации<br/> Методы и приемы работы с детьми<br/> – непосредственное наблюдение (в природе, быту, экскурсии)<br/> – опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, плакатов, таблиц, картин, альбомов, схем, пиктограмм)<br/> – элементарный анализ, сравнение, группировка и классификация,<br/> – ответы на вопросы детей, - приучение к самостоятельному поиску ответов,<br/> – повторение,<br/> – объяснения, пояснения, образец, показ<br/> – игра<br/> – экспериментирование<br/> – моделирование</p> | <p>пространственная среда<br/> Эксперимент<br/> Наглядное моделирование</p>   |
| <p>Познавательно-исследовательская деятельность (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)</p> | <p>Групповые<br/> Подгрупповые<br/> Индивидуальные<br/> Сюжетно-ролевая игра<br/> Рассматривание<br/> Игровое упражнение<br/> Рассказ<br/> Ситуативный разговор с детьми<br/> Беседа<br/> Наблюдение<br/> Чтение<br/> Игра-экспериментирование<br/> Развивающая игра<br/> Дидактическая игра<br/> Экскурсия</p>   | <p>Методы и приемы работы с детьми<br/> – непосредственное наблюдение (в природе, быту, экскурсии)<br/> – опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, плакатов, таблиц, картин, альбомов, схем)<br/> – элементарный анализ, сравнение, группировка и</p>  | <p>Средства умственного воспитания:<br/> – Игра<br/> – Дидактические средства, ТСО<br/> – Окружающая действительность<br/> – Предметно-пространственная среда<br/> – Эколого-природные факторы<br/> – Художественные средства</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Игровые обучающие ситуации<br/>         Интегративная деятельность<br/>         Исследовательская деятельность<br/>         Проектная деятельность<br/>         Проблемная ситуация<br/>         Создание коллекций<br/>         Досуг, праздники, развлечения</p> | <p>классификация,<br/>         - ответы на вопросы детей, вопросы к детям, беседа<br/>         - приучение к самостоятельному поиску ответов,<br/>         - объяснения, пояснения, повторение, убеждение<br/>         - игра<br/>         - экскурсия<br/>         - экспериментирование<br/>         - моделирование<br/>         - создание проблемных ситуаций<br/>         - чтение художественной литературы<br/>         - слушание музыки, пение<br/>         - рассматривание, рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций<br/>         - просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов</p> | <p>(кинофильмы, произведения музыкального и изобразительного искусства).<br/>         -Художественная литература</p> |
|--|---|--|--|

**«Социально-коммуникативное развитие»**

| Вид деятельности     | Формы организации  | Способы и методы   | Средства  |
|----------------------|--|--|---|
| Игровая деятельность | <p>Групповые<br/>         Подгрупповые<br/>         Индивидуальные<br/>         Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).<br/>         Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.<br/>         Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки,</p> | <p>Игровые действия разной степени сложности и обобщенности<br/>         Эмоционально-выразительные средства<br/>         Речевые высказывания</p> | <p>Средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемы строго по назначению<br/>         Средства, в виде подручных игровых предметов</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Досуги</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Работа в книжном центре</p> |   | <p>– игровое замещение предметов в воображении играющего</p> <p>Материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры</p> |
| <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> | <p>Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)</p> <p>Коллективный труд</p>   | <p>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</p> <p>Решение маленьких логических задач, загадок</p> <p>Приучение к размышлению, эвристические беседы</p> <p>Беседы на этические темы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций</p> <p>2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>Приучение к положительным формам общественного создания</p> <p>Показ действий</p> <p>Пример взрослого и детей</p> <p>Целенаправленное наблюдение</p> <p>Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</p> | <p>Ознакомление с трудом взрослых</p> <p>Художественная литература</p> <p>Музыка</p> <p>Изобразительное искусство</p>                                      |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | Разыгрывание коммуникативных ситуаций<br>Создание контрольных педагогических ситуаций |  |
|--|--|---|--|

**«Художественно-эстетическое развитие»**

| Вид деятельности         | Формы организации  | Способы и методы  | Средства   |
|--------------------------|--|---|--|
| Восприятие смысла музыки | Групповые<br>Подгрупповые, парные<br>Индивидуальные<br>Слушание музыки<br>Экспериментирование со звуками<br>Музыкально-дидактическая игра<br>Шумовой оркестр<br>Интегративная деятельность<br>Музыкальное упражнение<br>Попевка<br>Распевка<br>Двигательный пластический танцевальный этюд<br>Творческое задание<br>Концерт-импровизация<br>Танец<br>Музыкальная сюжетная игра<br>Импровизация<br>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение<br>Музыкальный досуг<br>Праздники и развлечения | Наглядный метод :<br>- слуховая наглядность<br>- тактильная наглядность<br>- зрительная наглядность (показ певческих приемов, движений в плясках, играх, упражнениях; показ игрушек, картинок, костюмов и т. д., относящихся к музыкальному произведению).<br>Словесный метод:<br>- объяснение<br>- пояснение<br>- уточнение<br>- напоминание<br>- повторение<br>- поэтическое слово<br>- беседа<br>Практический метод:<br>- упражнение (подражательное, творческое, игровое)<br>- игра, игра в оркестре<br><i>Методы, определяемые спецификой музыкального искусства:</i><br>- метод наблюдения за музыкой;<br>- метод сопереживания;<br>- метод музыкального обобщения, размышления о музыке;<br>- метод моделирования художественно-творческого процесса<br>- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний;<br>- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в | Средства музыкального воспитания:<br>- Музыкальные произведения<br>- Технические средства обучения<br>- Предметно-развивающая среда<br>- Дидактические средства<br>- Музыкальные инструменты, игры и игрушки (детские и взрослые) -<br>Театр<br>- Культурно-досуговая деятельность |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | <p>окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод эстетического убеждения;</li> <li>- метод сотворчества (с педагогом, сверстниками);</li> <li>- метод творческих ситуаций.</li> </ul>  |  |
| «Восприятие художественной литературы и фольклора» | <p>Групповые<br/>Подгрупповые<br/>Индивидуальные<br/>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).<br/>Беседа, обсуждение<br/>Рассказ<br/>Сочинение сказок, загадок<br/>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).<br/>Рассматривание иллюстраций<br/>Прослушивание аудиокниг<br/>Разучивание стихотворений<br/>Сюжетно-ролевая игра<br/>Игра-драматизация<br/>Театрализованная игра<br/>Инсценирование<br/>Работа в книжном уголке<br/>Интегративная деятельность<br/>Праздники и досуги</p> | <p>Методы и приемы работы с детьми<br/>Наглядные методы (сопровождают словесные) - кратковременный показ предмета, игрушки, рассматривание иллюстраций, демонстрация наглядного объекта в целях отдыха, разрядки детей<br/>наглядно-слуховой метод (аудио- видеозаписи, ТСО)<br/>Словесные методы:<br/>– выразительное чтение произведения воспитателем<br/>– рассказывание, более свободная передача текста<br/>– инсценировки литературных произведений<br/>– заучивание наизусть<br/>– беседа<br/>– пересказ<br/>– аудио слушание художественных произведений<br/>– свободное общение воспитателя с детьми на основе художественной литературы.<br/>- речевой образец, повторение, объяснение, пояснения, напоминание, исправление<br/>Практические методы<br/>- дидактическая игра<br/>- игра-драматизация<br/>- настольная инсценировка<br/>- другие виды театрально-игровой деятельности<br/>- самостоятельное рассматривание книг в уголке книги,<br/>- тематические выставки книг одного автора или по содержанию произведений</p> | <p>Общение взрослых и детей в повседневной деятельности<br/>- Игра<br/>- Праздники и развлечения<br/>- Произведения искусства, музыка, театр<br/>- Культурно-досуговая деятельность (проискусства, музыка, театр)изведения</p> |
| Изобразительная                                    | Групповые   | Методы и приемы работы с   | Средства   |

|                   |  |  |  |
|-------------------|--|--|--|
| я<br>деятельность | Подгрупповые, парные<br>Индивидуальные<br>Рисование,<br>аппликация,<br>художественный труд,<br>лепка<br>Изготовление<br>украшений, декораций,<br>подарков, предметов<br>для игр<br>Экспериментирование<br>с материалом<br>Создание макетов,<br>коллекций и их<br>оформление<br>Рассматривание<br>эстетически<br>привлекательных<br>объектов природы,<br>быта, произведений<br>искусства Игры<br>(дидактические,<br>развивающие)<br>Рассматривание<br>иллюстраций<br>Художественный<br>досуг<br>Выставки работ<br>декоративно-<br>прикладного<br>искусства,<br>репродукций<br>произведений<br>живописи<br>Проектная<br>деятельность<br>Трудовая деятельность<br>Наблюдения по<br>ситуации<br>Беседа | детьми<br>Информационно – рецептивный<br>метод<br>рассматривание (использование<br>наглядных<br>пособий, плакатов, таблиц,<br>картин, альбомов,<br>схем);<br>наблюдение;<br>экскурсия;<br>образец воспитателя;<br>показ воспитателя<br>Словесный метод<br>беседа;<br>рассказ, искусствоведческий<br>рассказ<br>художественное<br>словообъяснение, пояснения,<br>напоминание, уточнение<br>Репродуктивный метод<br>прием повтора<br>исправление<br>выполнение формообразующих<br>движений рукой.<br>Специфические методы:<br>метод пробуждения ярких<br>эстетических эмоций и<br>переживаний;<br>метод побуждения к<br>сопереживанию,<br>эмоциональной отзывчивости на<br>прекрасное в<br>окружающем мире;<br>метод эстетического убеждения;<br>метод сенсорного насыщения;<br>метод эстетического выбора;<br>метод разнообразной<br>художественной практики;<br>метод сотворчества (с<br>педагогом, народным<br>мастером, художником,<br>сверстниками);<br>метод творческих ситуаций | художественно<br>–<br>эстетического<br>воспитания,<br>обучения и<br>развития детей<br>Эстетика быта<br>Предметно-<br>развивающая<br>среда<br>Художественна<br>я литература<br>Природное<br>окружение<br>Художественны<br>е средства<br>(кинофильмы,<br>произведения<br>музыкального и<br>изобразительно<br>го искусства).<br>Народное<br>творчество<br>Праздники и<br>досуги |
|-------------------|--|--|--|

**«Физическое развитие»**

| Вид<br>деятельности          | Формы<br>организации  | Способы и методы  | Средства  |
|------------------------------|---|---|---|
| Двигательная<br>деятельность | Групповые<br>Подгрупповые<br>Индивидуальные<br>Игровая беседа с | Методы и приемы работы с<br>детьми<br>- наглядно-зрительные<br>приемы (показ физических | Средства<br>физического<br>развития<br>- Физические |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | элементами движений<br>Интегративная<br>деятельность<br>Физкультминутки<br>Подвижные игры<br>Контрольно-<br>диагностическая<br>деятельность<br>Совместная<br>деятельность взрослого<br>и детей тематического<br>характера<br>Спортивные досуги | упражнений, использование<br>наглядных пособий,<br>имитация, зрительные<br>ориентиры);<br>- наглядно-слуховые приемы<br>(музыка,<br>рифмовки);<br>- тактильно-мышечные<br>приемы<br>(непосредственная помощь<br>воспитателя)<br>- объяснения, пояснения,<br>указания;<br>- подача команд,<br>распоряжений, сигналов;<br>- вопросы к детям;<br>- словесная инструкция<br>- проведение упражнений в<br>игровой форме; | упражнения<br>- Эколого-<br>природные<br>факторы<br>Психогигиеническ<br>ие факторы |
|--|--|---|--|

### 2.1.3. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с

онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

#### **а) Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их

соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группах с ТНР являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально волевой сфер личности воспитанников.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля ДОО, ориентированного на всех участников образовательного процесса – проведение педагогических советов и методических объединений, совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями (законными представителями).

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно – развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми).

В ДОО созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ. Психолого – педагогическое обеспечение:

1. Дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);

2. Психолого - педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учтены индивидуальные особенности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

3. Специализированные условия (выдвинут комплекс специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОВЗ);

4. Здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья;

5. Участие всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

**Логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Особое место в системе работы в группе приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно - развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание

картин и рассказывание по картинам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников проводятся как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц.

Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами.

### **Направления деятельности специалистов в системе коррекционно-развивающей работы**

| <b>Специалист</b>                 | <b>Форма</b>  | <b>Направления</b>   |
|-----------------------------------|---|--|
| Учитель-логопед                   | Фронтальные, подгрупповые   | формирование произносительной стороны речи<br>развитие самостоятельной фразовой речи<br>развитие лексико-грамматических категорий<br>подготовка к обучению грамоте   |
|                                   | Индивидуальные  | согласно индивидуального коррекционного маршрута   |
| Педагог-психолог                  | Индивидуальные, подгрупповые коррекционно-развивающие занятия   | формирование мотивации к познанию<br>развитие психических познавательных процессов<br>развитие коммуникативных способностей<br>коррекция нарушений эмоциональной, личностной, волевой, познавательной сфер   |
| Воспитатель                       | Индивидуальные логопедические занятия   | по заданию логопеда  |
|                                   | Индивидуальные занятия  | по итогам результативности фронтальных занятий   |
|                                   | Логопедический комплекс<br>Подгрупповые, фронтальные занятия, деятельность в процессе организации режимных моментов | артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях<br>расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов<br>систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные занятия   | дыхательная гимнастика<br>корректирующие упражнения<br>развитие крупной и мелкой моторики<br>коррекция двигательных навыков  |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
| Музыкальный руководитель | Фронтальные музыкальные и логоритмические занятия | постановка диафрагмально-речевого дыхания<br>развитие координации движений<br>музыкотерапия<br>развитие общей и мелкой моторики<br>развитие эмоциональной сферы<br>развитие просодической стороны речи |
|--------------------------|---|--|

В логопедическом кабинете развивающая среда организована таким образом, что способствует совершенствованию всех сторон речи, обеспечивает самостоятельность детей, стимулирует их активность и инициативность. В группе и в кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности.

Организация предметно-пространственной развивающей среды по центрам.

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда: зеркало с лампой дополнительного освещения; стульчики для занятий у зеркала; комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа; соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт; дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.); картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры); логопедический альбом для обследования звукопроизношения; логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи; предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок; алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений; лото, домино по изучаемым лексическим темам; небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал; предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; настольно – печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи; раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.); настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза; разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа; карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений; слоговые таблицы; магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря); наборы игрушек для инсценирования сказок; игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.); альбомы «Все работы хороши», «Кем быть?», «Мамы всякие нужны», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с пейзажной живописью», «Четыре времени года»; ребусы, кроссворды, изографы; музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении: зеркало с лампой дополнительного освещения; стульчики для занятий у зеркала; пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры, картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; настольно – печатные игры для

автоматизации и дифференциации звуков всех групп; картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам; материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза; алгоритмы, схемы, мнемотаблицы; картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам; серии сюжетных картинок; игры для совершенствования грамматического строя речи; лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

Центр науки и природы, групповая лаборатория:

стол для проведения экспериментов; стеллаж для пособий; резиновый коврик; халатики, фартуки, перчатки; природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камешки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья; сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода; пищевые красители; емкости разной вместимости; совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; аптечные весы, безмен, песочные часы; вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл; технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты; схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; журнал исследований для фиксации результатов детьми; календарь природы, календарь погоды; комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями; инвентарь для ухода за комнатными растениями: лейки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т.п.; настольно – печатные игры для формирования первичных естественнонаучных представлений; альбом «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных»; валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя»).

Центр математического развития в групповом помещении:

Счетный материал, комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа; занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др.); схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.); «волшебные часы» (дни недели, месяцы); наборы объемных геометрических фигур; учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол); действующая модель часов, счеты, счетные палочки; дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми; математическое лото и домино.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении:

стеллаж или открытая витрина для книг; стол, два стульчика, мягкий диванчик; детские книги по программе и любимые книги детей; два — три постоянно меняемых детских журнала; детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов; иллюстративный материал, репродукции картин известных художников; картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.

Центр конструирования в групповом помещении:

мозаика и схемы выкладывания узоров из нее; мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo»; разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы; напольные пазлы; различные сборные игрушки и схемы сборки; игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки; кубики с картинками по всем изучаемым темам; блоки Дьенеша; материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении:

строительные конструкторы (средний, мелкий); небольшие игрушки для обыгрывания построек; транспорт (средний, мелкий); машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны); специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.); строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран);

сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн); макет железной дороги; модель светофора; простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества в групповом помещении:

восковые и акварельные мелки; гуашь, акварельные краски; цветной мел; фломастеры, цветные карандаши; пластилин, глина, соленое тесто; цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок; контейнеры с бусинами, контейнер с бисером; кисти, палочки, стеки, ножницы; трафареты, клише, печатки; клейстер, клеевые карандаши; доски для рисования мелом, фломастерами; пооперационные карты выполнения поделок.

Музыкальный центр в групповом помещении:

музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка); детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики); ложки, палочки, молоточки, кубики; звучащие предметы-заместители; музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя); CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики; музыкально-дидактические игры.

Центр игровой деятельности в групповом помещении:

куклы «мальчики» и «девочки»; куклы в одежде представителей разных

*Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и.т.д. профессии; комплекты одежды для кукол по сезонам; комплекты постельных принадлежностей для кукол; кукольные сервизы; коляски для кукол; кукольная мебель; набор мебели «Парикмахерская»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр, для ряжения; предметы – заместители; большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра; костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок; куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).

Физкультурный центр в групповом помещении:

мячи малые, средние разных цветов, фитболы; мячики массажные разных цветов и размеров; обручи, флажки разных цветов; гимнастические палки, кольцоброс, кегли, мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках», длинная и короткая скакалки, бадминтон, городки.

**б) Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и

физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### ***Обследование словарного запаса***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### ***Обследование грамматического строя языка***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### ***Обследование связной речи***

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все

важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### ***Обследование фонетических и фонематических процессов***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

**в) осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового**

## **развития детей с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков,

профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звуко-слоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость-вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети

овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (*четвертым уровнем речевого развития*) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова:

белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической

организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

**Перспективный план  
по формированию речевой деятельности у детей старшего возраста  
в старшей группе компенсирующей направленности  
I период обучения  
(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Общие речевые навыки</b>     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щёк).</li> <li>2. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов.</li> <li>3. Формирование навыка мягкого голосообразования.</li> <li>4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса.</li> </ol>   |
| <b>Звукопроизношение</b>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).</li> <li>2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных звуков</li> <li>3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная, подгрупповая работа).</li> </ol> |
| <b>Слоговая структура слова</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.</li> <li>2. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать)</li> <li>3. Формирование умения запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения.</li> </ol>   |
| <b>Языковой анализ и синтез</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).</li> <li>2. Выделение гласного в начале слова (Аня), в конце слова (пила),</li> <li>3. Подбор слов на заданные звуки.</li> </ol>  |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
|                                  | <p>4. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец)</p> <p>5. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «твёрдый согласный звук»</p> <p>6. Анализ обратных слогов с изученными звуками.</p>  |
| <b>Грамматический строй речи</b> | <p>1 Развитие умения детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>2.Формирование умения выделять названия предметов, действий, признаков.</p> <p>3 Формирование навыка образования относительных прилагательных.</p> <p>4. Формирование навыка образования существительных множественного числа в разных падежах .</p> <p>5. Формирование навыка образования глаголов с помощью приставок.</p> <p>6. Формирование навыка согласования существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>7. Формирование навыка согласования существительных с местоимениями: <i>мой, моя, моё, мои</i>.</p> <p>8. Формирование навыка образования уменьшительно - ласкательной формы существительных.</p> <p>9. Формирование навыка согласования числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>10.Упражнение в употреблении простых предлогов.</p> |
| <b>Лексика</b>                   | <p>Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем лексическим темам.</p> <p>Лексические темы: «Фрукты», «Овощи», «Сад-огород», «Времена года. Ранняя осень»,»Деревья», «Грибы», «Перелетные птицы»,»Домашние птицы»,» «Домашние животные», «Времена года. Поздняя осень»</p> <p>Формирование обобщающих понятий.</p>   |
| <b>Связная речь</b>              | <p>1. Закрепление навыка составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий.</p> <p>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3.Формирование навыка составления короткого рассказа.</p>   |
| <b>Мелкая моторика</b>           | <p>1. Развитие пальчиковой моторики.</p> <p>2. Развитие работы по обводке, закрашиванию и штриховке по трафаретам (по лексическим темам I периода).</p> <p>3. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу).</p> <p>4.Развитие работы со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p>  |
| <b>Психические процессы</b>      | <p>1.Развитие слухового восприятия в упражнениях на узнавание и различение контрастного звучания (громкие и тихие, высокие и низкие звуки)</p> <p>2.Развитие зрительного внимания и памяти в работе с парными и разрезными картинками.</p> <p>3.Развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p> <p>4.Развитие цветовосприятия и цветоразличения.</p> <p>5.Продолжение знакомства с геометрическими формами и фигурами.</p>   |

## II период обучения

(декабрь, январь, февраль)

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>Общие речевые навыки</b>      | <p>1.Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p> <p>2.Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи.</p> <p>3.Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p>  |
| <b>Звукопроизношение</b>         | <p>1.Совершенствование движений артикуляционного аппарата и подготовка к формированию правильной артикуляции звуков всех групп в процессе выполнения артикуляционной гимнастики и артикуляционного массажа.</p> <p>2. Продолжение работы по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная, подгрупповая работа) и их автоматизация в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, небольших текстах.</p>  |
| <b>Слоговая структура слова</b>  | <p>1.Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.</p> <p>2.Формирование умения делить на слоги двухсложные слова с закрытым слогом и двухсложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце.</p>  |
| <b>Языковой анализ и синтез</b>  | <p>1.Закрепление понятий «звук», «гласный- согласный, твердый-мягкий» и умения оперировать ими.</p> <p>2. Формирование умения выделять согласные звуки из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.</p> <p>3. Формирование навыков анализа и синтеза прямых слогов с пройденными звуками.</p> <p>4.Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.</p>   |
| <b>Грамматический строй речи</b> | <p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Совершенствование навыка образования существительных единственного и множественного числа в разных падежах.</p> <p>3. Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>4. Совершенствование навыка согласования числительных существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путём сложения (<i>пароход, самолёт, кашевар</i>).</p> <p>6. Совершенствование навыка образования притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам II периода).</p> <p>7. Совершенствование навыка образования возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>8. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по, через, за</i>). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.</p> <p>9.Формирование навыка образования однокоренных слов.</p> <p>10.Формирование навыка образования новых слов с помощью</p> |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | суффиксов и окончаний.   |
| <b>Лексика</b>              | Расширение и обогащение активного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем лексическим темам.<br>Лексические темы:<br>«Времена года. Зима.», «Дикие животные», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Новый год», «Зимующие птицы», «Дом», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Масленица», «Наша армия»  |
| <b>Связная речь</b>         | 1. Закрепление навыка составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картине.<br>2. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами.<br>3. Совершенствование умения отвечать на вопросы полно, задавать вопросы, вести диалог.<br>4. Формирование навыка составления короткого рассказа.<br>5. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, по серии сюжетных картинок. |
| <b>Мелкая моторика</b>      | 1. Развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).<br>2. Развитие конструктивного праксиса.<br>3. Продолжение работы по обводке и штриховке фигур (по теме II периода).<br>4. Продолжение работы с карандашом: обводка по контуру, штриховка.  |
| <b>Психические процессы</b> | 1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков. Совершенствование умения различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки.<br>2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти.<br>3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на группировку, классификацию предметов и объектов по нескольким заданным признакам.   |

### III период обучения (март, апрель, май)

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Общие речевые навыки</b>     | 1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.<br>2. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.<br>3. Совершенствование интонационной выразительности речи.<br>4. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. |
| <b>Звукопроизношение</b>        | 1. Продолжение работы по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная, подгрупповая работа).<br>2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.   |
| <b>Слоговая структура слова</b> | 1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трёхсложных слов со стечением согласных.<br>2. Закрепление усвоения слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой ( <i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвёртка, троллейбус, водопровод,</i>   |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | <i>электричество</i> и т. п.).  |
| <b>Языковой анализ и синтез</b>  | <p>1. Дальнейшее закрепление понятий «звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p> <p>2. Закрепление представления о слогаобразующей роли гласных звуков.</p> <p>3. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец)</p> <p>4. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции.</p> <p>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков.</p>  |
| <b>Грамматический строй речи</b> | <p>1. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>2. Совершенствование практического навыка согласования числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>3. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>4. Уточнение значения простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепление правильного употребления предлогов.</p> <p>5. Упражнение в правильном употреблении в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>6. Совершенствование навыка образования приставочных глаголов (с оттенками действия), 7. Совершенствование навыка образования относительных прилагательных, притяжательных прилагательных (щучий)</p> <p>7. Обучение подбору родственных слов, синонимов, антонимов, составлению предложений с данными словами.</p> <p>8. Совершенствование навыка образования возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>9. Закрепление навыка образования сравнительной степени прилагательных.</p> |
| <b>Лексика</b>                   | <p>Расширение объема правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.</p> <p>Совершенствование понимания обобщающего значения слов.</p> <p>Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем.</p> <p>Обогащение словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами, словами-синонимами.</p> <p>Лексические темы: «Мамин день», «Профессии», «Инструменты», «Транспорт», «Моя страна. Мой город. ПДД», «Космос», «Рыбы», «Работа в поле и саду. Цветы», «День Победы», «Ягоды», «Лето».</p>   |
| <b>Связная речь</b>              | <p>1. Совершенствование навыка полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p> <p>4. Развитие индивидуальных способностей детей в творческой</p>  |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
|                             | речевой деятельности.  |
| <b>Мелкая моторика</b>      | 1. Развитие пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).<br>2. Развитие конструктивного праксиса.<br>3. Продолжение работы по обводке и штриховке фигур (по теме III периода).   |
| <b>Психические процессы</b> | 1. Совершенствование умения сравнивать группы предметов; выбирать группу предметов по заданному признаку.<br>2. Дальнейшее развитие слухового, зрительного внимания и памяти.<br>3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов по нескольким заданным признакам.<br>4. Дальнейшее развитие воображения, творческих способностей. |

**Перспективный план  
по формированию речевой деятельности у детей старшего возраста  
в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности  
на 2024 – 2025 учебный год.**

**I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

|   |  |
|---|--|
| <b>Произносительные навыки</b>                          | 1. Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'].<br>2. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [л'], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.   |
| <b>Слоговая структура слова</b>                         | 1. Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова.<br>2. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простучивать)<br>3. Формирование умения запоминать и воспроизводить слова сложной слоговой структуры.   |
| <b>Овладение элементарными навыками письма и чтения</b> | 1. Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.<br>2. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Ан у и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау уа.<br>3. Знакомство со звуками и буквами, их дифференциация: А, У, И, Ы, И-Ы, О, Э, О-Э, П- П', М-М', Б-Б', П-Б, Т-Т', Д-Д', Т-Д, Н-Н', В-В', Ф-Ф', В-Ф.   |
| <b>Грамматический строй речи</b>                        | 1. Употребление глаголов в разных временных формах и употребление глаголов в единственном и множественном числе.<br>2. Образование относительных прилагательных. Составление сложных предложений с союзами А, ПОТОМУ ЧТО. Предлоги НА, ПОД.<br>3. Подбор однородных прилагательных к существительным. Усвоение категории Т.п. Образование родственных слов.<br>4. Согласование числительных с существительными. Употребление существительных И.п. и Р.п. во мн. ч. Предлоги В, ЗА.<br>5. Подбор прилагательных к существительному. Употребление существительных ед. и мн. ч. Предлоги К, ОТ<br>6. Употребление глаголов в разных временных формах в единственном и множественном числе<br>7. Составление и употребление сложных предложений с предлогом ДЛЯ.<br>8. Усвоение категории Т. п., притяжательных прилагательных. Употребление порядковых числительных<br>9. Усвоение значений сложных слов. Употребление предложений с предлогом С. |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <p>10. Усвоение категории Т.п. с предлогом С. Употребление глаголов с разными оттенками значений; в разных временных формах.</p> <p>11. Усвоение и употребление антонимов- прилагательных. Образование относительных прилагательных. Предлог ИЗ.</p> <p>12. Усвоение категории Т.п. с предлогом С. Употребление существительных мн. ч. Р.п. Дифференциация предлогов НАД –ПОД.</p> <p>13. Подбор однородных определений к существительному «птица». Образование родственных слов. Подбор однородных прилагательных к существительным.</p>   |
| <b>Лексика</b>      | <p>Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем лексическим темам. Формирование обобщающих понятий.</p> <p>Лексические темы: «Деревья и кустарники», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды, грибы», «Цветы и травы», «Осень», «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные Севера», «Животные жарких стран»</p>   |
| <b>Связная речь</b> | <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама, ( папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», « читает книгу (газету)»;</li> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».</li> </ul> <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> |

## II период обучения (декабрь, январь, февраль)

|   |  |
|---|--|
| <b>Произносительные навыки</b>                          | <p>1. Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>2. Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>3. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>4. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость - звонкость; твердость - мягкость.</p> <p>5. Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].</p> |
| <b>Овладение элементарными навыками письма и чтения</b> | <p>1. Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</p> <p>2. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p> <p>3. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p> <p>4. Знакомство со звуками и буквами, их дифференциация: К,</p>  |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
|                                  | Кь, Г, Гь, К– Г, Кь – Гь, Х, Хь, К – Х, Кь – Хь, И, Й, Я, Е, С. Сь, С – Сь, З, Зь, С – З, Сь – Зь, Ц, Ц-С, Р, Рь, Л, Ль, Р, Рь – Л, Ль, Ё  |
| <b>Слоговая структура слова</b>  | <p>1. Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.</p> <p>2. Формирование умения делить на слоги двухсложные слова с закрытым слогом и двухсложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце.</p>  |
| <b>Грамматический строй речи</b> | <p>1. Составление предложений с предлогом С. Усвоение категории Т.п. Употребление притяжательных прилагательных.</p> <p>2. Усвоение категории Т.п. с предлогом С. Употребление существительных мн. ч. Р.п. Дифференциация предлогов НАД – ПОД.</p> <p>3. Подбор однородных определений к существительному «птица». Образование родственных слов. Подбор однородных прилагательных к существительным.</p> <p>4. Образование прилагательных и существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Образование сложных прилагательных, притяжательных прилагательных.</p> <p>5. Согласование числит-ных с существительными. Употребление глаголов в форме будущ. времени с частицей СЯ и без неё. Предлог С (СО).</p> <p>6. Использование в речи глагола ед. и мн. ч. Употребление приставочных глаголов. Образование сложных прилагательных. Предлог НАД.</p> <p>7. Усвоение и употребление антонимов- прилагательных. Образование относительных прилагательных. Предлог ИЗ.</p> <p>8. Усвоение категории Т.п. с предлогом С. Употребление существ-ных мн. ч. Р.п.</p> <p>9. Усвоение и употребление категории Р.п. Согласование числительных с прилагательными и существительными. Предлог ИЗ-ПОД.</p> <p>10. Усвоение и употребление категории Д.п. Предлог ИЗ-ПОД.</p> <p>11. Образование существительных мн.ч. И.п. и Р.п. Согласование числительных с существительными. Дифференциация предлогов ИЗ-ПОД – ИЗ.</p> |
| <b>Лексика</b>                   | <p>Расширение и обогащение активного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем лексическим темам.</p> <p><u>Лексические темы:</u><br/> «Домашние птицы», «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «Новый год», «Зимние забавы», «Речные и морские рыбы», «Зима», «Одежда, обувь», «Головные уборы», «День защитников Отечества», «Посуда»</p>  |
| <b>Связная речь</b>              | <p>1. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).</p> <p>2. Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>3. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>4. Учить составлять наиболее доступные конструкции</p>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>5. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p>  |
| <b>III период обучения (март, апрель, май)</b>          |   |
| <b>Произносительные навыки</b>                          | <p>1. Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] - [з], [р] - [л], [ы] - [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</p> <p>2. Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] - [з]), по твердости-мягкости ([л] - [л'], [т] - [т']), по месту образования ([с] - [ш]).</p>  |
| <b>Овладение элементарными навыками письма и чтения</b> | <p>1. Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (а - а), односложных слов («лак - лик»).</p> <p>2. Знакомство со звуками и буквами, их дифференциация: Ю, Ш, С – Ш, Ж, З – Ж, Ш – Ж, Ч, Ч – Ть, Щ, Щ – Ч, Щ – С – Сь, Ъ, Ъ, Ъ – Ъ</p>  |
| <b>Слоговая структура слова</b>                         | <p>1. Закрепление слоговой структуры двухсложных и трёхсложных слов со стечением согласных.</p> <p>2. Закрепление усвоения слоговой структурой двух-, трёх-, четырёх-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой (<i>квадрат, мотоцикл, квартира, отвёртка, троллейбус, водопровод, электричество</i> и т. п.).</p>   |
| <b>Связная речь</b>                                     | <p>1. Расширять значения предлогов: <i>к</i> употребление с дательным падежом, <i>т</i> – с родительным падежом, <i>с</i> - <i>со</i> — с винительным и творительным падежами.</p> <p>2. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</p> <p>3. Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</li> <li>• предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;</li> <li>• сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы !..).</li> </ul> <p>4. Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи.</p> <p>5. Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p> <p>6. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми.</p> <p>7. Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> |
| <b>Грамматический строй речи</b>                        | <p>1. Образование приставочных глаголов. Подбор глаголов – антонимов Составление предложений с предлогом НАД. Образование сравнительной степени прилагательных.</p> <p>2. Подбор однородных прилагательных к существительному: весна. Образование существительных мн. ч. И. п. и Р. п.</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>Дифференциация предлогов ИЗ-ЗА – ЗА.</p> <p><b>3.</b>Образование существительных мн.ч. И.п. и Р. п. Подбор глаголов – антонимов. Образование приставочных глаголов.</p> <p><b>4.</b>Использование в речи глагола ед. и мн. ч. Образование сложных прилагательных.</p> <p><b>5.</b>Усвоение слов переносного значения «мотор рычит», «плетется». Образование сравнительной степени прилагательных.</p> <p><b>6.</b>Образование прилагательных от глаголов. Формирование навыка словообразования: закрепление названий профессий. Предлог ЧЕРЕЗ.</p> <p><b>7.</b>Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Образование существительных мн.ч. Р.п. Предлог МЕЖДУ.</p> <p><b>8.</b>Дифференциация предлогов ИЗ-ЗА – ИЗ-ПОД. Подбор однородных прилагательных к существительным, глаголам.</p> <p><b>9.</b>Образование притяжательных прилагательных. Употребление существительных с увеличительными суффиксами: ИЩЕ, ИЩА.</p> <p><b>10.</b>Согласование числительных с существительными. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных мн.ч. И.п. и Р.п. Предлог ИЗ-ЗА.</p> <p><b>11.</b>Употребление существительных с увеличительными значениями. Усвоение предлогов. Согласование числительных с существительными. Образование притяжательных прилагательных.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Лексика</b></p> | <p>Расширение объема правильно произносимых существительных-названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.</p> <p>Совершенствование понимания обобщающего значения слов. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем.</p> <p>Обогащение словаря словами- антонимами, словами-синонимами.</p> <p><u>Лексические темы:</u> Мамин праздник», «Насекомые», «Инструменты», «Профессии», «Транспорт», «День Космонавтики», «Мебель», «Библиотека», «День Победы», «Весна», «Школа. Школьные принадлежности»</p>   |

**Примерное комплексно-тематическое планирование в старшей группе(5-6 лет)  
подготовительной группе компенсирующей группе (6-7 лет)  
на 2024 – 2025 учебный год**

| №               | Тема недели        | Варианты итоговых мероприятий |
|-----------------|--------------------|-------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> |                    |                               |
| 1.              | Обследование детей |                               |
| <b>Октябрь</b>  |                    |                               |

|                |                                      |   |
|----------------|--------------------------------------|---|
| 1.             | Осень                                | Отгадывание загадок на тему «осень».  |
| 2.             | Овощи. Огород.                       | Составление описательных рассказов об овощах и фруктах.                                       |
| 3.             | Сад. Фрукты.                         | Изготовление родителями совместно с детьми поделок на тему «Что растет в саду»                |
| 4.             | Лес. Грибы. Ягоды.                   | Рассказ по картине  |
| <b>Ноябрь</b>  |                                      |   |
| 1.             | Одежда                               | Выставка детского творчества «Одежда для куклы»   |
| 2.             | Обувь                                |   |
| 3.             | Игрушки                              | Рассказ «Моя любимая игрушка»   |
| 4.             | Посуда                               | Беседа «Как я помогаю маме»   |
| <b>Декабрь</b> |                                      |   |
| 1.             | Зима. Зимующие птицы                 | Составление творческих рассказов «Зимушка, Зима».   |
| 2.             | Домашние животные зимой              | Логопедическая игра «Угадай по описанию»  |
| 3.             | Дикие животные зимой                 | Презентация (по развитию речи)  |
| 4.             | Новый год                            | Изготовление новогодней открытки.   |
| <b>Январь</b>  |                                      |   |
| 1.             | Мебель                               |   |
| 2.             | Транспорт                            | Дыхательная гимнастика «Самолеты и машинки»   |
| 3.             | Профессии на транспорте              | Презентация по теме   |
| <b>Февраль</b> |                                      |   |
| 1.             | Детский сад. Профессии.              | Рассказ по теме   |
| 2.             | Профессии. Швея.                     | Экскурсия в швейную мастерскую  |
| 3.             | Профессия на стройке                 | Рисунки по теме   |
| 4.             | Наша армия                           | Выставка детского творчества «Подарок для папы»<br>Муз. - спортивное развлечение «23 февраля» |
| <b>Март</b>    |                                      |   |
| 1.             | Весна                                | Праздничный утренник «Мамочка любимая, мамочка моя».  |
| 2.             | Комнатные растения                   | Заучивание стихов о весне «Весна на устах поэтов»   |
| 3.             | Аквариумные и пресноводные рыбы      |   |
| 4.             | Наш город                            | Русские народные распевки на развитие дыхательного аппарата.                                  |
| <b>Апрель</b>  |                                      |   |
| 1.             | Весенние сельскохозяйственные работы | Презентация по теме   |
| 2.             | Космос                               | Итоговое занятие «Путешествие на луну»  |
| 3.             | Хлеб                                 |   |
| 4.             | Почта                                | Логопедическая подвижная игра «Почтальон»   |
| <b>Май</b>     |                                      |   |

|    |                            |   |
|----|----------------------------|---|
| 1. | Правила дорожного движения | Беседа по теме                                |
| 2. | Насекомые и пауки          | Выставка детского творчества                  |
| 3  | Времена года. Лето         | Логопедическое занятие «Ах, лето!»            |
| 4  | Полевые цветы              | Выставка детского творчества «Полевые цветы». |

| <b>ИЮНЬ</b> |                               | <b>ТЕМА ДНЯ</b>                                  |
|-------------|-------------------------------|--|
| 1.          | Неделя «Счастливое детство»   | День защиты детей;                               |
|             |                               | День дружбы;                                     |
|             |                               | День рождения великого поэта;                    |
|             |                               | День березки;                                    |
|             |                               | День физкультурника                              |
| 2.          | Неделя «В гостях у сказки»    | День русской народной сказки;                    |
|             |                               | День сказки зарубежных писателей;                |
|             |                               | День любимой игрушки;                            |
|             |                               | День рисунка;                                    |
|             |                               | День увлечений                                   |
| 3.          | Неделя «Город-мастеров»       | День мастерилок;                                 |
|             |                               | День народных игр;                               |
|             |                               | День поделок из различного природного материала; |
|             |                               | День песочных фантазий;                          |
|             |                               | День нарядного участка                           |
| 4.          | Неделя В гармонии с природой» | День насекомых ;                                 |
|             |                               | День птиц;                                       |
|             |                               | День растений;                                   |
|             |                               | День рыбалки                                     |
|             |                               | День природы                                     |
| 5.          | Неделя «Моя семья»            | День рисунка;                                    |
|             |                               | День вежливых слов;                              |
|             |                               | День конкурсов;                                  |
|             |                               | День именинника;                                 |
|             |                               | День семейной спартакиады                        |
| <b>ИЮЛЬ</b> |                               | <b>ТЕМА ДНЯ</b>                                  |
| 1.          | Неделя «Дорожная азбука»      | День ПДД;  |
|             |                               | День грамотного пешехода;                        |
|             |                               | День наблюдений;                                 |
|             |                               | День рисунка;                                    |
|             |                               | День развлечения                                 |
| 2.          | Неделя сорта и здоровья       | День здоровья;                                   |
|             |                               | День подвижных игр;                              |
|             |                               | День скакалки;                                   |
|             |                               | День мяча;                                       |
|             |                               | День спортивных игр                              |
| 3.          | Неделя «Волшебница – вода»    | День мыльных пузырей                             |

|    |                                  |   |
|----|----------------------------------|---|
|    |                                  | День экспериментов;                           |
|    |                                  | День путешествий;                             |
|    |                                  | День поделок;                                 |
|    |                                  | День Нептуна                                  |
| 4. | Неделя «В мире любимых игр»      | День настольных игр;                          |
|    |                                  | День сюжетно-ролевой игры;                    |
|    |                                  | День театральных игрушек и драматизаций;      |
|    |                                  | День русской народной игры;                   |
|    |                                  | Праздник игрушек                              |
|    | <b>АВГУСТ</b>                    | <b>ТЕМА ДНЯ</b>                               |
| 1. | Неделя цветов                    | День наблюдений,;                             |
|    |                                  | День опытов;                                  |
|    |                                  | День рисунков;                                |
|    |                                  | День красоты;                                 |
|    |                                  | День развлечений                              |
| 2. | Неделя урожая                    | День загадок;                                 |
|    |                                  | День почемучек;                               |
|    |                                  | День здоровья;                                |
|    |                                  | День поделки из природного материала;         |
|    |                                  | День веселого огородника                      |
| 3. | Неделя «Сызрань – любимый город» | День прогулок;                                |
|    |                                  | День города;                                  |
|    |                                  | День экскурсий;                               |
|    |                                  | День рисунка;                                 |
|    |                                  | День праздника                                |
| 4. | Неделя «До свидания, лето!»      | День почемучек;                               |
|    |                                  | День коллекций;                               |
|    |                                  | День экскурсий;                               |
|    |                                  | День создания газеты                          |
|    |                                  | День развлечения «До свидания, лето красное!» |

#### 2.14. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания является неотъемлемым компонентом АООП государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова городского округа Сызрань Самарской области структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования «Детский сад № 31» (ДОО). Программа воспитания обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа разработана с учетом *Примерной рабочей программы воспитания* для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного

образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 г. № 2/21).

Программа воспитания является компонентом основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань (далее – ДОО), не противоречит её принципам, целям, задачам и содержанию. В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>9</sup>.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>10</sup>.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>11</sup>.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

В основе процесса воспитания детей в структурном подразделении лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Для того чтобы эти ценности успешно осваивались ребёнком, они отражаются в основных направлениях воспитательной работы

**«Реализация базовых духовно-нравственных ценностей в основных направлениях воспитательной работы ДОО»**

| Направление воспитания       | Базовые ценности         |
|------------------------------|--------------------------|
| Обязательная часть           |                          |
| Патриотическое               | Родина, природа          |
| Духовно-нравственное         | Жизнь, милосердие, добро |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба   |
| Познавательное               | Знания                   |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье                 |
| Трудовое                     | Труд                     |
| Эстетическое                 | Культура и красота       |

Данные направления воспитательной работы отражены в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируются с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Эти ценности представлены в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

**«Реализация базовых духовно-нравственных ценностей в основных направлениях воспитательной работы ДОО»**

| Направление воспитания       | Базовые ценности                          |
|------------------------------|---|
| Обязательная часть           |   |
| Патриотическое               | Родина, природа                           |
| Духовно-нравственное         | Жизнь, милосердие, добро                  |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба,<br>сотрудничество |
| Познавательное               | Знания                                    |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье                                  |
| Трудовое                     | Труд                                      |

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с другими организациями.

### **Целевой раздел Программы воспитания**

#### ***Цели воспитания***

Общая цель воспитания в Организации – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### ***Задачи воспитания в Организации:***

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Основные подходы и принципы Программы**

***Культурно-исторический подход*** определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

***Личностный подход*** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, 7 предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

***Деятельностный подход*** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

***Концепция Программы*** основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

***Методологическими ориентирами*** воспитания выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и

личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности»

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе учреждения, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### ***Направления воспитания***

##### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков

(предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.**

#### ***Целевые ориентиры воспитания***

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| Направления воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры  |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| Духовно-нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.  |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье; жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд                                   | Понимающий ценность труда в семье и в  |

|              |                    |  |
|--------------|--------------------|--|
|              |                    | обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.<br>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.       |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

## Содержательный раздел Программы воспитания

### *Уклад Организации*

Уклад СП «Детский сад №31» «Центр образования» г.о. Сызрань учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни учреждения.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками учреждения). Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Цель и смысл деятельности структурного подразделения – воспитание ребенка как гармонично развитой личности, гражданина в процессе освоения и принятия им духовно-нравственных ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Миссия структурного подразделения- обеспечение прав ребенка на воспитание и образование, создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста на основе реализации комплекса мер оздоровительного, развивающего характера и формирования предпосылок учебной деятельности.

СП «Детский сад №31»ГБОУ СОШ №14 с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

По истечении многих лет СП «Детский сад № 31» признан и успешен: стабильный творческий коллектив, эффективное взаимодействие с социумом и с родителями, позитивное общественное мнение в городе, достойные результаты выпускников детского сада и, самое главное, благополучие воспитанников. Это указывает на то, что наш детский сад обладает позитивным имиджем, который мы поддерживаем и развиваем.

Внешний имидж, связанный с пятью человеческими чувствами. Это все, что можно увидеть, потрогать, понюхать, услышать, попробовать, символы, которые в сознании окружающих ассоциируются с детским садом и вызывают определенное настроение.

У ДОО имеется логотип. В нем отражено название детского сада.

Визуально подвижные коммуникации:

- манера персонала общаться с родителями, детьми, коллегами;
- речь сотрудника, отвечающего на телефонный звонок;
- манера поведения сотрудников ДОО в рабочей обстановке и на публике;
- деловой этикет, профессиональная этика.

#### Визуально неподвижные коммуникации:

- внешний вид персонала (одежда, прически, макияж, маникюр, аксессуары и пр.);
- благоустроенность территории ДОУ;
- место расположения ДОУ.

В структурном подразделении воспитательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее –ФГОС ДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, в вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации воспитанников, организации занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, плохо усваивающими образовательный материал. Организованное проведение совместной деятельности обеспечивается непосредственным руководством со стороны воспитателя.

Воспитательный процесс организуется в предметно-пространственной развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием. Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027), что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Особое значение придается также овладению детьми системой доступных знаний о соблюдении здорового образа жизни, основ безопасности жизнедеятельности.

В СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Для структурного подразделения важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань расположен в центре города, рядом с социокультурными объектами. Наши воспитанники посещают культурные объекты, являются постоянными посетителями и участниками проектов и конкурсов, мастер-классов, экскурсий. Это помогает формировать у воспитанников устойчивый интерес к родной культуре, литературе, искусству, театру.

Ритуалы и традиции структурного подразделения способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

*Личное приветствие каждого ребенка и родителей.* Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его приход с нетерпением ждут другие дети.

*Новоселье групп.* группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей.

*Встреча с интересными людьми.*

*Поздравление именинников.* В каждой группе организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей.

В нашем детском саду стало доброй традицией *поздравление пожилых людей и Весенний концерт для бабушек и дедушек.*

В детском саду регулярно проводим *календарные и народные праздники, выставки совместного творчества детей и родителей.*

*Взаимодействие детского сада и общества.* Формируем способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.

Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции «Помоги бездомным животным», «Бессмертный полк», театрализованные спектакли, организованные силами воспитателей, родителей, профессиональных исполнителей).

*Взаимопосещения групп старшими и младшими детьми, совместные игры, общение.*

Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники, изучение своей родословной, совместные с родителями занятия прикладной деятельностью).

Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели.

Развивающая предметно – пространственная среда групп ДОО организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Все групповые помещения соответствуют требованиям к развивающей предметно – пространственной среде, т. к. среда: содержательно – насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная.

Правильно организованная предметно- пространственная среда позволяет каждому найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, понимать и оценивать чувства и поступки, а именно это лежит в основе воспитания.

### *Социокультурный контекст*

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань расположено в центре города, на ул. Советская; своеобразие социокультурной среды проявляется:

-в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, таких как ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань, городской детской библиотекой им. Аркадия Гайдара, детской школой искусств №1, городским краеведческим музеем, Сызранским драматическим театром им. А. Толстого, Дворцом творчества детей и молодёжи, домом культуры «Художественный», филиал детской поликлиники, ОГИБДД МУ России «Сызранское», «Центр социальной помощи семье и детям Западного округа».

-в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию в городе учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения, исторических мест города.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Программа воспитания - продолжение деятельности структурного подразделения, где основной акцент делается на:

-развитие личности через приобщение к культурному наследию родного города, края, страны;

-патриотическую и нравственную направленность через освоение социокультурного пространства Сызрани;

-формирование основ физической культуры в условиях города;

-формирование у дошкольников привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности.

Программа ориентирована на все возрастные группы.

Цель - проектирование социальных ситуаций развития ребенка с максимальным использованием поисково - исследовательских, деятельностных и других передовых педагогических технологий при максимальном вовлечении в образовательный процесс родителей, социальных партнеров и возможностей социокультурного пространства города, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для дальнейшего успешного освоения ими

образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В ходе работы по Программе у детей формируются представления о том, что Сызрань хранит память о своих великих гражданах, знакомство детей с основными видами деятельности его жителей, знакомство детей с историей города. Приобщение детей детского сада к истории города осуществляется в процессе обеспечения активной познавательной, игровой и художественной деятельности детей. В ходе реализации Программы используются формы и методы, вызывающие развитие эмоций и чувств у детей по отношению к родному городу, способствующих проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы местных авторов. Посредством специально организованной образовательной деятельности с детьми организуются просмотры слайдов и видеofilьмов о Сызрани и ее окрестностях, которые позволяют «приблизить» достопримечательности к ребенку, рассмотреть их в деталях, пережить чувства удивления, восхищения. Воспитанники старшего дошкольного возраста совместно с воспитателями и родителями включаются в празднование событий, связанных с жизнью города – День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Обучающиеся (воспитанники) старшего дошкольного возраста совместно с родителями по рекомендациям воспитателей при изучении отдельных тем программы посещают музеи города, выставки.

Сызрань–город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений педагогического процесса – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с национальной культурой нашей Родины.

### ***Воспитывающая среда Организации***

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда для реализации Программы строится на следующих принципах:

- принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи;

- принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор воспитательного процесса;

- принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;

- принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества. Воспитательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;

- принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;

- принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

### **Общности (сообщества) в Организации**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В нашем структурном подразделении обеспечена возможность **взаимодействия ребенка как со старшими и с младшими детьми**. Для этого в детском саду организовываются совместные досуги, развлечения, театрализованные постановки с участием воспитанников из разных возрастных групп. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для всех дошкольников, посещающих данную группу

### **Деятельности и культурные практики в ДОО**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса.

В качестве средств реализации целей воспитания выступают следующие **основные деятельности и культурные практики**:

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

**Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем группу детского сада к празднику» и др.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка, игры. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, составление маршрутов путешествия и др.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Для реализации Программы воспитания в структурном подразделении, используются следующие формы воспитательной работы:

**Акции** – это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели (экологическая, социальная). События этнокультурной и социальной направленности – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни. Входят события как макросоциума, так и микросоциума окружающего ребенка. Эти события выстраиваются в контексте событийной общности нескольких поколений воспитывающих взрослых (семейные гостиные, досуги, экскурсии).

**События** всегда открыты для нескольких поколений семей воспитанников, а также могут проводиться вместе с институтами культуры и искусства.

**Мероприятия** – совокупность действий, нацеленных на выполнение единой задачи (круг годовых праздников, конкурсы, выставки и др.).

**Дела** – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства (проекты, традиционные дела, мастер-классы, работа в лабораториях, центрах экспериментирования).

**Развлечение** – деятельность ради удовольствия, проведение досуга. Различные виды искусства могут быть способом проведения досуга (посиделки, клубы, гостиные, досуги, игра).

**Деятельность** – процесс (процессы) сознательного активного с объектом (окружающей действительностью), во время которого субъект целенаправленно воздействует на объект, удовлетворяя какие-либо свои потребности, достигая цели. В рамках разнообразной деятельности мы закладываем разные формы: игра, моделирование, игровые упражнения, чтение, ситуация, конкурсы, викторины, проекты, занятия, творческие мастерские.

### ***Задачи воспитания Организации***

#### ***Патриотическое направление воспитания***

**Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:**

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### ***Задачи патриотического воспитания***

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**При реализации указанных задач воспитатель ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:**

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **«Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе»**

|   |
|---|
| <b>Программа воспитания. Основные направления деятельности педагога</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>– ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;</li><li>– организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;</li><li>– формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека</li></ul> |

### ***Духовно-нравственное направление воспитания***

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Духовно-нравственное воспитание – это освоение духовно-нравственных норм жизни, принятие базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Цель духовно-нравственного направления воспитания дошкольника — содействие развитию основ базиса личностной культуры в отношении к людям, явлениям общественной жизни, природе, предметному миру, к самому себе в соответствии с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе.

### ***Задачи духовно-нравственного направления воспитания***

- 1) воспитывать нравственные качества личности;
- 2) способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;
- 3) приобщать к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

**При реализации данных задач воспитатель сосредотачивает свое внимание**

**на нескольких основных направлениях воспитательной работы:**

- определять способы организации совместной деятельности взрослых и детей;
- установить характер общения и сотрудничества взрослого и ребенка: общение, вызывающее переживания красоты поступков, восхищение прекрасным и героическим, чувства гармонии, ответственности за свои дела и поступки, достоинства, чести и др.;
- способствовать приобретению духовно-нравственного опыта в индивидуальной, групповой, коллективной деятельности: ценность человеческой жизни – как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели; ценность добра – как проявление высшей человеческой способности – любви, сострадания и милосердия;
- проектировать специальные события с учётом определенной духовно-нравственных ценностей и смыслов;
- показывать личный пример воспитанникам.

**«Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе»**

|   |
|---|
| <b>Программа воспитания. Основные направления деятельности педагога</b>   |
| – ознакомление детей с историей своей семьи, культурой, традициями России и своего народа;                                |
| – организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; |
| – создавать доброжелательный психологический климат в группе.   |

***Социальное направление воспитания***

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

**Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.**

***Задачи социального направления воспитания***

- 1) формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- 2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- 3) развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

**При реализации данных задач воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:**

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**«Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе»**

| Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>–организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</li> <li>–воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</li> <li>–учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</li> <li>–учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</li> <li>–организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</li> </ul> |

***Познавательное направление воспитания***

**Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.**

***Задачи познавательного направления воспитания***

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

***Направления деятельности воспитателя:***

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**«Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе»**

| Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>–совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;</li> <li>–организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной</li> </ul> |

и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

**Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.**

#### ***Задачи по формированию здорового образа жизни***

1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

#### ***Направления деятельности воспитателя:***

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в Организации.

**Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Культурно-гигиенические навыки формируются на протяжении всего пребывания ребенка в Организации. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у дошкольников культурно-гигиенические навыки, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях работы:**

– формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

– формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

– формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

– включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

**Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.**

## Часть программы, формы, формируемая участниками образовательных отношений

*В основе работы по формированию здорового образа жизни в структурном подразделении лежит парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова.*

### Задачи программы:

– **оздоровительные:** создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;

### – образовательные:

- способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру;

- содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка;

- развивать двигательные способности, психические познавательные процессы;

- содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности;

- воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;

- формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.

### «Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе»

| Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов   |
|---|
| <p><b>Основные направления деятельности педагогов по формированию навыков здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>–организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</li><li>–создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;</li><li>–введение оздоровительных традиций в ДОО.</li></ul> <p><b>Основные направления деятельности педагогов по формированию культурно-гигиенических навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>–формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;</li><li>–формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</li><li>–формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;</li><li>–включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</li></ul> |

### Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно принимает участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, становятся повседневными. При этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

### Задачи трудового воспитания

1) ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;

2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

**При реализации данных задач воспитатель с осредотачивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:**

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **«Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе»**

| <b>Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов</b>  |
|---|
| –показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;                               |
| –воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; |
| –предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;   |
| –собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;                                  |
| –связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям  |

#### **Эстетическое направление воспитания**

**Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества.**

**Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.**

#### **Задачи эстетического воспитания**

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания

произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

**Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:**

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; приведя в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.**

**Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:**

– выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

– уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

– организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Часть программы, формы, формируемая участниками образовательных отношений**

– *В основе работы по художественно-эстетическому развитию в структурном подразделении лежит парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет деятельности «Цветные ладошки», под ред. И.А.Лыковой.*

– **Задачи:**

– 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

- 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
- 4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание -художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
- 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- 6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
- **«Решение воспитательных задач в целостном педагогическом процессе»**

|   |
|---|
| <p>Программа воспитания. Основные направления деятельности педагогов</p>  |
| <p><b><i>Основные направления деятельности педагогов по формированию культуры поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>–воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</li> <li>–воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</li> <li>–воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</li> </ul> |
| <p><b><i>Основные направления деятельности педагогов по эстетическому воспитанию:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</li> <li>- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;</li> <li>- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;</li> <li>- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</li> <li>- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания</li> </ul>   |

### ***Инклюзивное воспитание***

Инклюзивное воспитание – это целенаправленная социализация детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья в рамках инклюзивной среды на основе принципов гуманистического воспитания, характеризующаяся вариативностью содержания за счёт использования ценностной и социокультурной парадигм воспитания. Инклюзия

является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### *Задачами воспитания детей с ОВЗ в Организации*

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической

компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### ***Особенности воспитательной работы с особыми категориями детей***

Принципиальный подход к особенностям работы с детьми с инвалидностью, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов), одаренные дети и другие категории основан на документах:

- статья 28 Конвенции ООН, защищающая права детей; - статья 43 Конституции РФ;

- статьи 2, 5, 11, 34, 55, 79 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

***Особенности работы*** Организации с детьми с особыми образовательными потребностями (ООП):

- использование адаптированных образовательных программ;

- наличие в штатном расписании специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог),

- уровень готовности педагогического коллектива к работе с детьми с ОВЗ и инвалидностью (понимание сути инклюзивного образования и его отличие от традиционных форм образования; владение навыками анализа особенностей взаимодействия ребенка с особыми потребностями и социального окружения; владение способами педагогического взаимодействия между всеми субъектами образовательной среды, определённых знаний по использованию современных образовательно-воспитательных технологий, владение общепринятой терминологией, которая необходима в работе с детьми с ОВЗ),

- проведение комплексной диагностики особых потребностей, возможностей, способностей ребенка и анализ результатов,

- разработка индивидуальных образовательных программ (ИОП),

- реализация мероприятий (проведение коррекционных занятий) в соответствии с ИОМ,

- отслеживание динамики развития ребенка,

- консультирование специалистами педагогов и родителей, оказание методической помощи,

- анализ эффективности работы команды специалистов,

- психологическая поддержка всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, воспитанников),

- семейно-ориентированное сопровождение.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы Организации принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание ***следующих условий***, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ООП

предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с ООП, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка, физическая и интеллектуальная доступность, когда созданные условия воспитания и применяемые правила понятны ребёнку с ООП;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания дошкольника с ООП.

### ***Работа с родителями (законными представителями)***

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения структурного подразделения.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада образовательного учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Основная **цель** взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания

Направления работы:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

**Формы взаимодействия СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань и семьи**

**Информационно – аналитические формы**

|   |  |
|---|--|
| <i>Основной задачей данной формы является при общении с родителями сбор, обработка и использование данных о семье</i> |  |
| <i>Анкетирование</i>  | Один из методов диагностики при работе с семьей. С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей, установление контакта, для согласования воспитательных воздействий на ребенка           |
| <i>Опрос</i>  | Метод сбора первичной информации. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека  |
| <i>Беседа</i>   | Характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых.  |
| <b>Познавательные формы</b>   |  |
| <i>Призваны повышать психолого – педагогическую культуру родителей</i>  |  |
| <i>Практикум</i>  | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей  |
| <i>Лекция</i>   | Форма психолого – педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания  |
| <i>Круглый стол</i>   | Круглый стол Обмен мнениями по вопросам воспитания   |
| <i>Методические объединения с участием родителей</i>  | Привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе его индивидуальных потребностей. Обсуждение участия родителей в разных мероприятиях                            |
| <i>Мастер-класс</i>   | Презентация педагога, родителем своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.                              |
| <i>Общее родительское собрание</i>  | Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.  |
| <i>Групповое родительское собрание</i>  | Взаимодействие воспитателей с коллективом родителей , форма организационного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| <i>Вечер вопросов и ответов</i>   | Позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, обсудить некоторые проблемы развития детей  |
| <i>Родительский тренинг</i>   | Активная форма для родителей, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком  |
| <i>Педагогическая беседа</i>  | Оказание родителям своевременной помощи в вопросах воспитания.   |
| <i>Клуб для родителей</i>   | Предполагает установление между педагогами и родителями доверительных отношений.   |
| <i>Дни добрых дел</i>   | Предполагает добровольную посильную помощь   |

|   |   |
|---|---|
|   | группе (ремонт игрушек, мебели)   |
| <i>Дни открытых дверей</i>  | Дает возможность познакомиться родителей с повседневной жизнью воспитанников  |
| <i>Эпизодические посещения</i>  | Предполагает постановку конкретных педагогических задач перед родителями (наблюдения за играми, НОД, поведением ребенка, взаимоотношением со сверстниками и т.д.) |
| <b>Досуговые формы</b>  |   |
| <i>Призваны устанавливать теплые отношения между педагогами и родителями, а так же более доверительные отношения между родителями и детьми.</i> |   |
| <i>Праздники, Утренники, мероприятия</i>  | Помогают создать эмоциональный комфорт, сблизить участников образовательных отношений.  |
| <i>Выставки работ</i>   | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей  |
| <i>Совместные походы</i>  | Укрепляют детско – родительские отношения   |
| <b>Письменные формы</b>   |   |
| <i>Ежедневные записки (вайбер, ватсап)</i>  | Записки адресованные непосредственно семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в ДОУ  |
| <b>Наглядно – информационные формы</b>  |   |
| <i>Решают задачи ознакомления родителей с условиями ,содержанием и методами воспитания в условиях ДОУ</i>                                       |   |
| <i>Информационно – ознакомительные</i>  | Ознакомление родителей с ДОУ, с условиями работы, педагогами и т.д. (стенда и сайт ДОУ)   |
| <i>Информационно – просветительские</i>   | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей (через сеть интернет, газеты, тематические выставки и т.д.                  |

### **События образовательной организации**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань возможно в следующих **формах**:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада, социальные и спортивные акции т. д.).

На основе системы спроектированных событий в ДОО каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Планируемые и подготовленные педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физическому воспитанию), воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы дошкольной организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует структурное подразделение:**

Федеральные: XII Международная Акция «Читаем детям о войне», Международный конкурс семейного творчества «Рисуем с детьми Вечный огонь»

Региональные: Патриотическая акция «Георгиевская ленточка», «Письмо солдату», «Засветись!»,

Муниципальные: окружная опорная площадка по теме «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с произведениями детских писателей Самарской области через различные виды детской деятельности».

СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань **планирует участвовать в воспитательно значимых проектах** и программах федерального, регионального, муниципального и т.д.

Содержание воспитательных событий с детьми в дошкольной организации планируется педагогами исходя из текущей работы, в которой отражается время года, календарно - тематического планирования и владения детьми различным игровым и музыкальным репертуаром:

- «Золотая осень», праздник посвященный национальным традициям, с использованием русского народного фольклора;

- «Новый год» праздник, позволяющий познакомить детей с традициями и особенностями празднования Нового года в других странах;

- «Защитники Отечества» один из праздников, позволяющих привлечь пап и дедушек к активному участию в жизни дошкольной организации;

- «Праздник всех женщин», самый добрый и нежный праздник для воспитанников, их мам и бабушек;

- «Праздник весны», праздник русской березки, весеннего обновления и цветения;

- «День Победы», праздник для ветеранов и участников боевых действий.

Воспитательный процесс в дошкольной организации ориентирован на поддержку различных форм детского творчества, а так же сотворчества детей и взрослых.

Для всех участников образовательного процесса предоставляется возможность поучаствовать **в общих делах ДОО**, проявить творческую инициативу, поэтому традиционно проводятся:

- творческие выставки, посвященные празднованию Дня города, выставка творческих работ «Сызрань – частица Самарской губернии»;

- фотовыставки по итогам летней оздоровительной работы «Летний отдых семьей»;

- смотр-конкурс «Лучший участок детского сада» (к летнему оздоровительному периоду);

- выставки – конкурсы, тематические выставки детских работ по временам года;

- акции создают условия для приобретения социального опыта у ребенка и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка во всех начинаниях.

В дошкольной образовательной организации стало традицией проведение акций для педагогов и родителей: по благоустройству и художественному оформлению прогулочного участка группы «Зимние забавы», «Посади дерево»; семейная акция «Подари книгу».

В дошкольной организации особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Перед началом дня общей жизни группы, воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит *утренний круг* приветствия (посредством игры, стихов с действиями, выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день). Для детей старшего дошкольного возраста в ритуал включается обсуждение планов на предстоящий день. Во второй половине дня проводится *вечерний круг*. Педагог внимательно выслушивает пожелания детей, делится с ними своими планами, и принимает согласованное решение на основе обсуждения всех предложений. Такая система организации воспитательного процесса позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия сотрудников детского сада с детьми и их родителями.

**Режимные моменты** — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Общение педагога и детей при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, педагог каждый раз показывать ему, как ему рады, как его любят. Во время приема пищи у детей воспитывается культура поведения за столом. Во время свободных игр и самостоятельных занятий в центрах активности, проводятся совместные дела (проекты). Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

**Самостоятельная игровая деятельность** способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей. Содержанием свободных игр является то, что ребёнок может наблюдать в своём окружении и, прежде всего, в жизни взрослых. Всё, что относится к освоению окружения, языка, морали основывается на подражании тому, что ребёнок воспринимает в своём окружении, воспринимает неосознанно.

#### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- игры творческого характера: сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, хороводные, туристические (походы), т.д.;
- проектная деятельность; проведение опытов, экспериментов;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в театр, в пожарную часть, школу, детскую библиотеку), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### ***Особенности реализации воспитательного процесса***

Перечень особенностей организации воспитательного процесса в СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань.

***Региональные особенности социокультурного окружения:*** в СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань находится на улице Советская, д. 51А. Близость с социокультурным окружением ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань, городской детской библиотекой им. А. Гайдара, детской школой искусств №1, городским краеведческим музеем, Сызранским драматическим театром им. А. Толстого, Дворцом творчества детей и молодёжи, домом культуры «Художественный», филиалом детской поликлиники, ОГИБДД МУ России «Сызранское», «Центром социальной помощи семье и детям Западного округа» дает дополнительное обогащение личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями.

### ***Виды, формы, методы и содержание воспитательной деятельности***

Рабочая программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. В СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО) и основной общеобразовательной программой. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно- ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы,

организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Приоритетным в воспитательном является физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности и т. п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

#### ***Ключевые элементы уклада ОО.***

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования – главные традиционные события в ДОУ, которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат РФ, также частично ревизуются через мероприятия. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители) На мероприятия могут приглашаться представители других организаций – инспектор ГИБДД, учитель и ученики начальных классов школы, представители краеведческого музея, спортивного центра и другие. Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально насыщенным, активным, познавательным, с разнообразной детской деятельностью.

Экологическая, патриотические акция – также являются традиционными мероприятиями, максимально участвуют все дети, родители, сотрудники. Проводится большая предварительная работа среди детей и родителей по подготовке к мероприятию.

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально-активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным – всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте.

Ключевые мероприятия могут быть связаны с уровнем муниципального, краевого и всероссийского. Дети и педагоги, родители становятся активными участниками конкурсов, соревнований, организуемых Домом детского творчества, городской детской библиотекой им. А. Гайдара, детской школой искусств, городским краеведческим музеем т.д.

#### ***Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности***

по коррекции речевого и психического развития:

П. эмоционально-стимулирующая гимнастика,

ЛЛ. пальчиковая гимнастика,

КК. логоритмика.

по интеллектуальному развитию:

- метод моделирования,
  - технология ТРИЗ,
  - I. опытно-экспериментальная деятельность,
  - J. развивающие игры.
- по физическому развитию:
- ритмопластика А.И. Бурениной,
  - пальчиковая гимнастика Е. Железновой,
- по социально-эмоциональному развитию:
- K. коррекционно-развивающие игры,
  - L. эмоциональные тренинги,
  - M. психогимнастика.
- по художественно-эстетическому развитию:
- N. нетрадиционная изобразительная техника рисования,
  - O. творческие технологии по ручному художественному труду,
  - P. сценические этюды.
  - Q.

### ***Формы совместной деятельности в Организации***

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течении всего времени пребывания ребенка в Организации. К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Организации относятся: занятия, ситуативная беседа, воспитывающая проблемная ситуация, чтение художественной литературы, разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки, просмотр презентаций, анимационных фильмов, организация выставок, экскурсий, демонстрация педагогом собственной нравственной позиции, личный пример.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС структурного подразделения отражает ценности, на которых строится Программа, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, понимания красоты знаний, необходимости научного познания; способствовать формированию научной картины мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, отражать ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;

- обеспечивает ребенку возможность для укрепления здоровья, раскрывать смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Среда спроектирована в соответствии с общеобразовательной Программой, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

**Насыщенность и гибкое зонирование** всего пространства обеспечивает осуществление деятельности по разным видам и интересам детей. ППС содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования. Вариативность развивающей предметно–пространственной среды определяется содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

**Полифункциональность ППС** открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная. Пространство групп трансформируется, хорошо организовано в виде центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

**Доступность** – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

**Безопасность** – все элементы среды соответствуют требованиям СП по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасное и здоровьесберегающее.

**Эмоциональная насыщенность и эстетичность** – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки –обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект. Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребенку обеспечено личное пространство (кровать, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей. Соблюдены гендерные особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек. В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек. Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

**Педагогическая и воспитательная целесообразность** позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

Материально-техническое оснащение ППС изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОУ на текущий учебный год. Вся ППС структурного подразделения гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

### **Социальные партнерства**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и т.п.;

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Воспитательно значимое взаимодействие с социальными партнерами СП  
«Детский сад №31» осуществляется с образовательными организациями**

| <b>Направление (задача) воспитания</b> | <b>Субъект социокультурной сферы</b>  | <b>Что делаем вместе</b>  | <b>В каких документах это зафиксировано</b>    |
|--|---|---|--|
| Патриотическое                         | Городской краеведческий музей г. Сызрани, Дворец творчества детей и молодежи г.о. Сызрань | Планируем организацию экскурсий и выездных мастер-классов. Участие в организуемых выставках, конкурсах, в государственных и региональных праздниках | План работы                                    |
| Социальное                             | Совет родителей   | Мастер-классы для семей с детьми, акции воспитательной направленности, реализация проектов воспитательной направленности                            | План работы                                    |
| Физическое и оздоровительное           | ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань со спортплощадкой, Детская поликлиника      | Семейные спортивные праздники<br>Медицинский лекторий для родителей по нормам и нарушениям развития детского организма                              | Сценарий праздника<br><br>План работы лектория |
| Трудовое                               | Производства и организации, в которых трудятся родители воспитанников                     | Экскурсии на предприятия и мастер-классы для детей, беседы о профессиях родителей   | План работы                                    |
| Познавательное                         | ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань<br>Городской краеведческий музей г. Сызрани | Совместные конкурсы детских и семейных проектов, проведении занятий в рамках дополнительного образования  | План работы,<br>Положение о конкурсе           |
| Эстетическое                           | ДК «Художественный»,<br>Драматический театр им. А.Толстого,<br>Детская школа              | Посещение спектаклей детьми и родителями.<br>Выезд артистов в ДОО для проведения театрализованных   | Соглашение о сотрудничестве                    |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | искусств №1, детская библиотека им. Аркадия Гайдара г. Сызрани | мастер-классов.<br>Развитие представлений о различных видах музыкального искусства.<br>Проведение совместных мероприятий по книжной культуре.<br>Выставка детских книг, конкурс рисунков |  |
|--|--|--|--|

Мероприятия проводятся, как на базе ДОУ, так и на базе образовательного или спортивного учреждения (организации).

### **Организационный раздел Программы воспитания**

#### ***Общие требования к условиям реализации Рабочей программы воспитания***

Рабочая программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Условия реализации Рабочей программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

#### ***Кадровое обеспечение воспитательного процесса***

| <b>Наименование должности</b>            | <b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>  |
|--|---|
| <b><i>Руководитель СП (1человек)</i></b> | -управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;<br>-создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;<br>-проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ОУ за учебный год;<br>–регулирование воспитательной деятельности в ОУ;<br>–контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ  |
| <b><i>Методист (1человек)</i></b>        | -разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в СП нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); -анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;<br>-планирование работы в организации воспитательной деятельности;<br>-проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в СП совместно с Педагогическим советом;<br>–проведение контроля и анализа воспитательной деятельности,<br>-распространение передового опыта других образовательных организаций |
| <b><i>Педагог-психолог</i></b>           | оказание психолого-педагогической помощи;   |

|   |   |
|---|---|
| <b>(2 человека)</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>-организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>-подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе</li> </ul>  |
| <b>Учитель-логопед<br/>(3 человека)</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-определять формы, методы, приемы и средства организации деятельности лиц с нарушениями речи по освоению ими программ образования;</li> <li>-определять объем, содержание, целевую направленность и условия реализации образовательной программы с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи;</li> <li>-организовывать деятельность лиц с нарушениями речи по реализации образовательных программ (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с их возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями;</li> <li>-разрабатывать и реализовывать совместно с родителями (законными представителями) индивидуальный образовательный маршрут лица с нарушениями речи с учетом его возраста, индивидуальных возможностей;</li> <li>-использовать технологии формирования у лиц с нарушениями речи мотивации к качественному образованию, личностному развитию, овладению компетенцией, необходимой для жизни человека в обществе, социальной адаптации с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей;</li> <li>-использовать содержание, формы, методы и средства текущего контроля и мониторинга, позволяющие оценить освоение лицами с нарушениями речи образовательных программ, определять дальнейшие траектории образования с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи;</li> <li>-использовать технологии инклюзивного образования;</li> <li>-взаимодействовать со специалистами, осуществляющими комплексное сопровождение лиц с нарушениями речи в организациях здравоохранения, социальной защиты, культуры, спорта, правоохранительных органов</li> </ul> |
| <b>Воспитатель<br/>(17 человек)<br/>Инструктор по физической культуре<br/>(1 человек)<br/>Музыкальный руководитель<br/>(2 человека)</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-обеспечивает занятия воспитанников творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>-формирование у воспитанников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>-организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>-внедрение здорового образа жизни;</li> <li>-внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>-организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>  |
| <b>Помощник воспитателя (11 человек)</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>-участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанников</li> </ul>   |

## Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Рабочая программа воспитания детей СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф. Шутова города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон от 29.12.2012г. No 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. No 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. No 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 No 996-р).
7. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 -2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. No 1642.
8. Национальный проект «Образование», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
9. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. No 1726-р.
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. No 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027)
11. Программа учитывает «Примерную программу воспитания», которая была разработана сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. No 2/20).

Основные локальные акты:

- Основная образовательная программа дошкольного образования СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань
- План работы на учебный год; - Календарный учебный график;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития.
- Положение о рабочей группе по разработке рабочей программы
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в структурном подразделении;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в структурном

подразделении (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в учреждении).

-Устав ОУ.

### ***Реализация воспитательного потенциал в развивающей предметно-пространственной среде (РППС) Организации***

Реализация воспитательного потенциалв предметно-пространственной среде предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников и других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства и региона, населенного пункта и Организации;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические особенности социокультурных условий, в которых находится Организация;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а так же отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

**Развивающая предметно-пространственная среда Организации отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Организации и включает:**

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

**РППС отражает ценности, на которых строится Рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомствас особенностями региональной культурной традиции. Вся среда Организации гармонична и эстетически привлекательна. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.**

|  |  |
|--|--|
| Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. | • Герб и флаг России, герб Самарской области, герб города Сызрань, эмблема детского сада. Традиционно-культурные символы России: березка, медведь, матрешка, самовар, балалайка. |
| Среда отражает региональные,   | • Макеты, иллюстрации памятников природы, культуры,  |

|   |  |
|---|--|
| <p>этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.</p> | <p>истории, архитектуры и археологии Самарской области.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты быта, одежды, национальные блюда народов Поволжья.</li> </ul>  |
| <p>Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые комнаты, в которых размещены уголки природы, экологические лаборатории, «огороды на подоконнике», дидактические игры, библиотечки, фитобары, уголки релаксации и т.д.</li> <li>• Территория детского сада, используется для создания фрагментов природных и культурных ландшафтов, элементарных архитектурных сооружений, игровых и спортивных площадок:</li> <li>• Экологическая тропа, включающая альпийскую горку, огород, аптекарскую клумбу, различные деревья и кустарники, цветники и др.</li> </ul> <p>Малые архитектурные формы – «сельский дворик», сенсорная дорожка, искусственный водоем и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мини-стадион и игровые площадки.</li> </ul> <p>Соответствие всех элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования: песочницы, оборудование для развития двигательной активности (качели, качалки, сийки и скамьи для подлезания, гимнастические стенки, горки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метеоплощадка используется для организации исследовательской деятельности подрастающего поколения, посредством наблюдений за климатическими изменениями</li> </ul>  |
| <p>Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.</p>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разноуровневая мебель, регулируемая по высоте.</li> <li>• Комплекты мебели специальной технической конструкции, позволяющие педагогу наблюдать за деятельностью детей во всех уголках группы.</li> <li>• Нетрадиционные формы столов (подковообразные, ленточные, трапецевидные и т.д.).</li> <li>• Уголки уединения с удобной мебелью, подушками. Красивый ковер – место для общего сбора детей.</li> </ul> <p>Центры активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);</li> <li>• «центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);</li> <li>• «игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• «литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;</li> </ul> <p>«спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.</p> |

|   |   |
|---|---|
| Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Центры семьи (семейных родословных, традиций, ценностей, семейных увлечений, семейных коллекций).</li> </ul>   |
| Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лаборатория «научных открытий»</li> <li>• Мини-музеи</li> <li>• Уголок космоса</li> <li>• Карты, лента времени</li> <li>• Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей</li> </ul> <p>Оснащение познавательных центров активности в соответствии с темой проекта недели дидактическим материалом, пособиями, средствами, схемками, моделями, энциклопедиями, картами и др.</p> |
| Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. | <p>Материалы и оборудование для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомления с трудом взрослых;</li> <li>• обучения навыкам труда, организации и планированию деятельности;</li> <li>• организации труда детей в доступном им содержании.</li> </ul>  |
| Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал и оборудование для: ходьбы, бега, ползания и лазания, прыжков, бросания, ловли, метания, общеразвивающих упражнений для различных групп мышц.</li> <li>• Материал и оборудование для спортивных, подвижных и народных игр.</li> </ul>   |
| Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Картины, скульптуры, графика, роспись, витражи, декоративные кладки, изделия народного прикладного искусства.</li> <li>• Материал и оборудование для изобразительной деятельности.</li> </ul>  |

**Развивающая предметно-пространственная среда строится по трем линиям:**

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

|  |   |   |
|--|---|---|
| От взрослого - внесение воспитательных элементов в среду | От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность | От ребенка - интеграция в среде продуктов детского творчества и инициатив ребенка |
| Формирование   | Развитие и педагогическая                                     | Становление   |

| поддержка   |   |  |
|---|---|--|
| <i>Патриотическое воспитание</i>  |   |  |
| <p>Элементы РППС:<br/>-в центре патриотического воспитания символы России, Самарской области, города Сызрани<br/>-макеты памятных мест города</p>   | <p>Проекты, встречи, события, игры в соответствие с календарно-тематическим планом по тематике месяца и недели.</p>   | <p>Продукты деятельности ребенка:<br/>- в среде заложены условия для воспитания уважительного отношения к государственной символике, любви к родной стране, к родной природе, родному городу</p> |
| <i>Духовно-нравственное воспитание</i>  |   |  |
| <p>Элементы РППС:<br/>-книги, альбомы; картины;<br/>-презентации, материалы для выставок;<br/>-рекреации, оформленные в стиле народных традиций.</p>  | <p>- НОД (непосредственно-образовательная деятельность);<br/>- ситуативная беседа;<br/>- социальное моделирование, воспитывающая проблемная ситуация;<br/>- чтение художественной литературы;<br/>- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;<br/>- просмотр презентаций, анимационных фильмов;<br/>- организация выставок, экскурсий;<br/>- демонстрация педагогом собственной нравственной позиции, личный пример.</p> | <p>Продукты деятельности ребенка:<br/>- в среде заложены условия для воспитания ценностей жизни, проявления милосердия и совершения добрых дел и поступков.</p>                                  |
| <i>Социальное воспитание</i>  |   |  |
| <p>Элементы РППС:<br/>-атрибуты к творческим играм (сюжетно-ролевым, конструктивным, играм-драматизациям, играм с элементами труда и художественно-творческой деятельности), а так же играм с правилами (дидактическим, интеллектуальным, подвижным, хороводным т.п.)</p> | <p>Проекты, встречи, события, игры:<br/>-взрослый организует игровую деятельность, широко используя воспитательный потенциал игры как эффективного средства обретения первичного опыта социально значимого нравственного поступка</p>   | <p>Продукты деятельности ребенка:<br/>- в среде заложены условия для воспитания самостоятельности, умения договориться и работать в команде, взаимопомощи, толерантности, терпимости</p>         |
| <i>Познавательное воспитание</i>  |   |  |
| <p>Элементы РППС:<br/>-материалы для детского экспериментирования и опытов, коллекционирования и классификации, для ухода за комнатными растениями, для</p>   | <p>Проекты, встречи, события, игры в соответствие с календарно-тематическим планом по тематике месяца и недели.</p>   | <p>Продукты деятельности ребенка:<br/>- в среде заложены условия для раскрытия личностного потенциала каждого ребенка, для понимания того, что</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>развития сенсорики и элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макеты ландшафтов Земли, солнечной системы</li> <li>-схемы, карты, лента времени</li> </ul>  |  | <p>знание можно получить из разных источников</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для лучшего запоминания знания можно систематизировать</li> <li>- условия для воспитания желания делиться знаниями со своими товарищами, доброжелательно давать оценку ответу товарища</li> </ul>  |
| <i>Физическое и оздоровительное воспитание</i>   |  |   |
| <p>Элементы РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-атрибуты для общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных, подвижных, народных игр и упражнений</li> </ul>  | <p>Проекты, встречи, события, игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-регулярные занятия физической культурой, выполнение правил личной гигиены</li> <li>-проекты физкультурно-оздоровительной направленности в соответствие с календарно-тематическим планом</li> </ul> | <p>Продукты деятельности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- в среде заложены условия для сознательного выбора здорового образа жизни, понимания значения двигательной активности в жизни человека</li> </ul>  |
| <i>Трудовое воспитание</i>   |  |   |
| <p>Элементы РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- орудия труда (самообслуживания, хозяйственно-бытового, труда в природе, ручного труда) в соответствии с ростом и возрастом ребенка</li> </ul>   | <p>Проекты, встречи, события, игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взрослый вводит правила, связанные с самоорганизацией детей в ходе разных видов труда</li> <li>- взрослый задает «круг» как форму совместности и самостоятельного выбора ребенка</li> </ul>       | <p>Продукты деятельности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в среде заложены условия для самостоятельности ребенка, практики самостоятельного трудового навыка</li> <li>- технология самостоятельного планирования ребенком своей трудовой активности в рамках заданных взрослыми вариантов и так далее</li> <li>-воспитания уважения к людям труда и результатам труда</li> </ul> |
| <i>Этико-эстетическое воспитание</i>   |  |   |
| <p>Элементы РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-атрибуты и оборудование для творческой мастерской</li> <li>-произведения народного декоративно-прикладного искусства</li> <li>-произведения художественного и музыкального творчества</li> </ul> | <p>Проекты, встречи, события, игры в соответствие с календарно-тематическим планом по тематике месяца и недели</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-посещение музеев, выставочных залов, спектаклей, концертов</li> </ul>   | <p>Продукты деятельности ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в среде заложены условия для воспитания чувственно-эмоционального восприятия конкретного предмета или явления, которое способно через зрение, слух, обоняние возбуждать и радовать душу человека, возвышать его духовно</li> </ul>   |

Календарный план воспитательной работы в СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань составлен на основе Федерального календарного плана воспитательной работы. В основу плана положена система спроектированных событий в учреждении в соответствии с направлениями воспитания, обозначенными в Программе. На основе календарного плана воспитательной работы педагоги планируют работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Календарный план воспитательной работы разделен на разделы, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания в СП «Детский сад № 31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

**Календарный план воспитательной работы  
СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань  
на 2024-2025 учебный год**

| События   | Темы   | Направление воспитательной работы, ценности  | Рекомендуемое содержание  | Рекомендуемые педагогические формы   |
|---|--|--|---|--|
| <b>02.09<br/>День Знаний воспитанники переходят в новую группу, меняется статус</b> | Вот и стал имы на год взрослее!<br>02.0<br>9.20<br>24-<br>03.0<br>9.20<br>24 | Познавательное<br>Социальное<br>Трудовое<br><br><b>Ценности:</b><br>знания,<br>труд, | Формировать и поддерживать у детей «Чувство взросления», акцентируя внимание на том, чему ребенок научился.<br>Воспитывать чувство самоуважения, понимания своей значимости в жизни семьи, коллектива сверстников.<br>Воспитывать у детей положительное отношение к посещению детского сада, к сотрудникам детского сада, их труду; воспитывать умение обращаться к ним по имени отчеству.<br>Закрепление и введение новых правил, обязанностей ( <i>дежурство, например</i> ), ритуалов полезных привычек ( <i>тщательно мыть руки, вежливо общаться</i> )<br>Воспитывать стремление | Тематическая неделя «Детский сад» Праздник День Знаний<br>Экскурсии и прогулки в помещения детского сада, на участке, в микрорайоне (знакомство с трудом взрослых).<br>Работа с иллюстративным материалом ( <i>плакаты, альбомы, иллюстрации</i> )<br>«Трудовой десант» - помощь малышам в период адаптации, волонтерство и пр.<br>«Кулинарные фантазии» - испечь печенье и угостить сотрудников<br>«Сказка за сказкой» - показать спектакль малышам<br>Детский совет - совместное обсуждение и придумывание |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   |  |  | участвовать в жизни группы, поддерживать чистоту и порядок в группе, в личных вещах; бережное отношение к игрушкам, книгам, собственности других детей. Умение выполнять правила безопасного поведения во всех ситуациях  | новых обязательных правил для всех.   |
| <b>03.09. День окончания Второй Мировой войны. День солидарности в борьбе с терроризмом</b> | День солидарности                          | Познавательное<br>Духовно-нравственное<br>Социальное<br><b>Ценности:</b><br>Жизнь, милосердие, добро         | Формировать у воспитанников представление о терроризме. Содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости. Содействовать формированию чувства милосердия к жертвам терактов (на примере Беслана). Ознакомить детей с основными правилами поведения в условиях теракта.   | «Беседа «День памяти» с просмотром мультфильмов<br>Дидактическая игра «Антитеррор»<br>Чтение произведения «Сказка про Славу Обижайкина»   |
| <b>04.09 День города</b>  | Мой город – моя гордость                   | Патриотическое<br>Познавательное<br><b>Ценности:</b><br>родина, семья, познания                              | Воспитывать чувство гордости за свой город на основе знакомства с улицами, известными горожанами, памятниками, местами отдыха, учреждениями культуры. Воспитывать чувство сопричастности к городскому сообществу через участие в городских массовых мероприятиях, социальных акциях, образовательных проектах. Воспитывать желание сделать наш город лучше, сохранять чистоту, воспитывать чувства ответственности, коллективизма, социальную солидарность. | Прогулки и экскурсии<br>Беседы с использованием фотоальбома, презентаций<br>Участие в проектах:<br>«Памятники моего города» (подготовительная группа)<br>«Моя улица» (старшие группы)<br>Фотовыставки<br>Участие в городской акции «Соберем ребенка в школу»                                |
| <b>09.09 Международный день распространения грамотности</b>                                 | День «Грамотеек»                           | Познавательное,<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>познание, Культура и красота                          | Познакомить детей с праздником «Днем грамотности», способствовать развитию устной речи детей, умению четко отвечать на поставленные вопросы.  | Беседа «Зачем человеку быть грамотным?»<br>Квест – игра «Грамотность расширяет личные возможности<br>Познавательная игра «Раз словечко, два словечко».<br>Развлечения «В поисках потерявшихся букв»   |
| <b>Неделя дорожной безопасности</b>   | Безопасное поведение<br>09.09 – 13.09.2024 | Познавательное<br>Физическое<br>и<br>оздоровительное<br><b>Ценности:</b><br>здоровье, жизнь, семья, познание | Воспитывать навыки культуры безопасной жизнедеятельности в различных ситуациях повседневной жизни. Воспитывать чувство гражданской солидарности, законопослушание и стремление соблюдать порядок. Воспитывать уважение к профессиям сотрудников ОГИБДД, МЧС, Росгвардии.  | Тематическая неделя «Зеленый огонек»<br>Минутки безопасности.<br>Практические ситуации.<br>Ситуативные беседы. Чтение.<br>«Фликеры - наши защитники на дорогах» (фотосессия, фотовыставка)<br>Родительский патруль<br>Музыкально - физкультурное развлечение<br>«Красный, желтый, зеленый». |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  |   | Участие в региональных конкурсах по ПДД  |
| <b>Собираем урожай овощей, грибов. Осенние явления природы</b> | Дары осени<br>16.09 - 20.09. 2024              | Познавательное, эстетическое<br><b>Ценности:</b> природа, красота, здоровье                            | Воспитывать чувство благодарности природе на основе расширения представлений о её дарах (овошах, фруктах, грибах)<br>Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру (красота золотой осени), исследовательское поведение ( <i>почему появляется роса, опадают листья с деревьев, дни становятся короче и пр.</i> )<br>Воспитывать интерес к самостоятельной творческой деятельности с использованием природного материала ( <i>листья, сухоцветов, семян и пр.</i> ).<br>Воспитывать полезные привычки в питании ( <i>овощные и фруктовые блюда</i> ).<br>Воспитывать интерес и уважение к профессии повара. | Тематическая неделя «Дары осени» Создание коллекций из осенних листьев.<br>Приготовление фруктовых соков (свежевыжатых), салатов (венегрет).<br>Выставка «Осенние фантазии»<br>Прогулки в микрорайоне, экскурсии в парки и скверы<br>Кулинарные вечера ( <i>аккуратно нарезать вареную картошку, морковь и пр.</i> ) - старший возраст |
|  | Как хлеб на стол пришел<br>23.09.- 27.09. 2024 | Патриотическое<br>Познавательное<br>Трудовое<br><b>Ценности:</b> труд, природа, родина, семья          | Воспитывать интерес к процессу появления хлеба на столах, какой он путь проходит, прежде чем мы его съедаем.<br>Закреплять знания о детей, о том, что хлеб – один из самых главных продуктов питания в России, как одним из величайших богатств на земле.<br>Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб  | Тематическая неделя «Как хлеб на стол пришел»<br>Рассматривание альбома «Как выращивают хлеб», иллюстраций.<br>Заучивание пословиц, чтение произведений по теме.<br>Рассматривание колосьев пшеницы и ржи.<br>Изготовление муляжей хлебобулочных изделий из солёного теста   |
| <b>27.09 День дошкольного Работника 05.10 День учителя</b>     | Осенний калейдоскоп<br>27.09. 2024             | Социальное Трудовое<br>Познавательное<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b> труд, природа, родина, семья | Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру (красота золотой осени), исследовательское поведение ( <i>почему появляется роса, опадают листья с деревьев, дни становятся короче и пр.</i> )<br>Формировать эмоциональное отношение к природе, приобщать к искусству<br>Воспитывать у детей положительное отношение к посещению детского сада, к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, младший воспитатель, повар, дворник и пр.), их труду; воспитывать умение обращаться к ним по имени и отчеству.<br>Воспитывать интерес и                               | Тематическая неделя «Золотая осень»<br>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)(проект, НОД, рассматривание картин, чтение литературных произведений на тему «Золотая осень в произведениях писателей и художников», выставка совместного с родителями творческих работ «Осенний калейдоскоп»)   |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  |  |   | уважительное отношение к профессиям дошкольных работников.   |   |
| <b>01.10. Международный день пожилых людей</b>               |  | Духовно-нравственное<br><b>Ценности:</b> добро, милосердие                                  | Воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, стремление помочь им, сделать приятное  | Изготовление сувениров для бабушек и дедушек к Дню пожилого человека.<br>Акция «Добрая суббота».<br>Концерт «Для вас бабушки и дедушки»   |
| <b>01.10. Международный день музыки</b>                      | Тематический день «В мире музыки»  | Эстетическое, познавательное<br><b>Ценности:</b> Культура и красота, познание               | Расширять знания детей о музыке. Развивать восприятие музыкальных произведений, музыкальные способности, эстетический вкус, умение проявлять эмоциональную отзывчивость на музыку. Закреплять вокально-певческие, музыкально-ритмические навыки. | Рассказ воспитателя «Мир музыки вокруг нас».<br>Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением музыкальных инструментов, фотографий композиторов.<br>Экскурсия в музыкальную школу искусств Слушание песен Шайнского М. из мультфильмов.<br>П.И. Чайковский «Времена года»<br>Музыкальное попури из детских песен.<br>С/р игра «Мы артисты»                                      |
| <b>04.10 Всемирный день животных</b>                         | «Удивительный мир диких животных»<br>04.10.-11.10.2024<br>«Домашние животные»<br>14.10-18.10.2024<br>«Крылатые соседи»<br>21.10-25.10.2024 | Познавательное<br>Патриотическое<br>Социальное<br><b>Ценности:</b> природа, красота, родина | Воспитывать интерес и чувство восхищения живыми созданиями природы. Воспитывать чувство ответственности за их жизнь в природе. Поддерживать и пробудить интерес детей к редкими необычным живым существам  | <i>Тематические недели «Дикие животные», «Домашние животные», «Крылатые соседи»</i><br>Просмотр видеосюжетов, презентаций, мультфильмов о животных и птиц Самарской области и экзотических животных<br>Детские исследовательские проекты Интеллектуальная игра «Животные планеты» (для детей 5-7 лет)<br>Презентация групповых коллекций необычных животных (младшие, средняя группа) |
| <b>20.10. Третье воскресенье октября: День отца в России</b> | «Мой любимый папа»<br>21.10.2024   | Социальное, трудовое<br><b>Ценности:</b> Человек, семья, дружба, труд, сотрудничество       | Поддержание традиций уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев. Воспитывать интерес к профессиям отцов, воспитывать в детях чувство гордости и уважения к отцу.   | Тематические беседы, выставки детских работ «Мой любимый папа», рассматривание фотографий семьи. Чтение стихотворений: «Папа» Т.Протокофье, «Как папа», Т.Бокова; «Про папу» И.Гурина; «Папа рассказывает сказку». С/р игра «Семья», «Шоферы», «Строители», «Мы -   |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  |   |  |   | военные»   |
| <b>25.10</b><br><b>Международный день школьных библиотек</b><br><b>27. 10</b><br><b>Всемирный день туризма</b><br><b>28. 10</b><br><b>День бабушек и дедушек</b> | Сказки Осени<br>25.10. -<br>31.10.2024  | Социальное Трудовое Познавательное<br>Этико-эстетическое<br>Физическое<br>и оздоровительное<br><b>Ценности:</b><br>труд, природа, родина, семья, красота, знание, здоровье | Воспитывать любовь к литературному творчеству, интерес к чтению, культуру обращения с книгой. Воспитывать интерес и уважение к творчеству поэтов, писателей, художников - иллюстраторов; к профессии библиотекаря<br>Воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения, стремление помочь им, сделать приятное  | Тематическая неделя «Книжкин дом»<br>Литературные гостиные<br>Мероприятия в рамках взаимодействия с Городской детской библиотекой им. А.Гайдара г. о. Сызрань (Мастер-классы, «громкие чтения») для семей с детьми, Акции для детей, встречи сызранскими писателями)<br>Участие в социальной акции «Буккроссинг» (Книжные мастерские (ремонт книг)<br>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)<br>Изготовление сувениров для бабушек и дедушек Праздник, посвященный Дню бабушек и дедушек (старшие и подготовительные группы)<br>Акция «Добрая суббота» |
| <b>04.11</b><br><b>День народного единства</b>   | Моя Родина<br>01.11.-<br>05.11.<br>2024 | Патриотическое<br><b>Ценности:</b><br>труд, родина, семья, красота, знание, здоровье   | Воспитывать стремление к установлению доброжелательных отношений ребёнка с детьми разных национальностей в процессе знакомства с национальными и культурными традициями некоторых народов, проживающих на Урале.<br>Воспитывать интерес к народному творчеству (игрушка). Знакомить с произведениями культуры и творчества разных народов (игры, сказки, песенное творчество, национальные блюда, особенности внешнего вида). | Тематическая неделя «Моя Родина» (Мой дом – моя улица – мой город – моя страна) Тематические занятия по ознакомлению скульптурой разных народов на примере национальных праздников выставки изобразительного творчества<br>«Народная игрушка»<br>В гостях у сказки (чтение сказок народов мира) Работа с иллюстративным материалом «Народы России».<br>Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)  |
| <b>08.11.</b><br><b>День сотрудников органов внутренних дел России</b>   | «Важные профессии»                      | Социальное<br><b>Ценности:</b><br>Человек, дружба, сотрудничество  | Познакомить детей с профессией полицейского. Рассказать о роли полиции в жизни людей.<br>Познакомить детей с различными службами полиции.<br>Воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии.  | Беседы «Важные профессии», «Профессия- полицейский». Конкурс детского рисунка «Полиция- глазами детей». Встреча с инспектором ГИБДД. Чтение поэмы С. Михалкова «Дядя Степа - милиционер». С/р игра «Зеленый огонек»  |
| <b>Неделя ЗОЖ</b>  | Я вырасту здоровым<br>05.11-            | Социальное Трудовое Познавательное   | Воспитывать привычку заботиться о своем здоровье, стремление заниматься физической культурой  | Тематическая неделя «Я вырасту здоровым»<br>Организация культурных   |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | 08.11.2024                                   | Физическое и оздоровительное<br><b>Ценности:</b><br>труд, природа, семья, красота, знание, здоровье          | и спортом, положительное отношение к гигиене рук. Воспитывать интерес и уважение к профессиям тренера, фитнес - инструктора.   | практик в режиме дня(в соответствии с возрастом детей)   |
| <b>16.11 Всемирный день толерантности (терпимости)</b>         | Мы разные, мы вместе<br>15.11.2024           | Социальное Трудовое Познавательное<br><b>Ценности:</b><br>труд, природа, семья, красота, знание, здоровье    | Воспитывать толерантное отношение к людям с особенностями на основе развития представление детей о людях с инвалидностью. Воспитывать элементарную культуру поведения и общения с инвалидами. Воспитывать стремление беречь и укреплять свое здоровье и здоровье окружающих людей<br>Население Земли состоит из представителей различных культур, исповедующих разную религию, имеющих разнообразные традиции. Каждая личность индивидуальна, и насилие не должно иметь место в жизни людей. Человек должен научиться уважать не только себя, но и свой народ в частности, выступать против любого рода проявления дискриминации Проявлять терпимость, мы способствуем прекращению воин и разногласий. | Организация культурных практик в режиме дня(в соответствии с возрастом детей)<br>Просмотр видеосюжетов.<br>Чтение Ситуативные беседы.<br>Игры - тренинги («Слепой и поводырь», «Язык жестов» и пр.). |
| <b>26.11 День матери в России</b>                              | Мама – главное слово<br>25.11. - 29.11. 2024 | Социальное Патриотическое Познавательное Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>природа, родина, семья, красота | Развивать представления о родственных связях в семье, взаимоподдержке, помощи, чувстве долга. Воспитывать стремление помогать матери и радовать её.  | Тематическая неделя «Семья»<br>Фотовыставка «Мама - солнышко в доме».<br>Мультимарафон.<br>Чтение, изготовление подарков и сувениров.<br>Концерт «Дорогие наши мамы, Вам спасибо, что вы есть!»      |
| <b>30.11. День Государственного герба Российской Федерации</b> | День государственного герба<br>29.11.2024    | Патриотическое<br><b>Ценности:</b><br>Родина   | Формировать представление о значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей. Расширять представление детей о родной стране.  | Рассказы и стихи о России». Стихотворение «Родина» В. Н. Орлов. Ситуативный разговор: «Моя страна - моя Россия». Показ видеоролика «Герб России» и «Сказка о двуглавом                               |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| ой<br>Федераци<br>и                             |  |  | Воспитывать у детей любовь к Родине; вызвать у детей чувство гордости за свою страну.  | Орле». дидактические игры «Составь герб», «Найди герб России», «О чём рассказывает герб?», для старших дошкольников)   |
| 03.12.<br>Международный день инвалидов          | «Мы вместе»  | Духовно-нравственное, социальное<br><b>Ценности:</b> Жизнь, добро, милосердие, дружба, сотрудничество              | Формировать гуманное отношение к детям –инвалидам. Пробудить в детях чувство сострадания, стремление помочь больным людям, инвалидам. Воспитывать доброе, гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, готовность помогать всем нуждающимся в помощи.  | Беседы «Быть добрым не стыдно», «В тебе живет цветок добра», «Все мы разные, все мы едины. Занятия «На круглой планете есть место всем на свете», «Что такое добро», просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик –семицветик».   |
| 05.12.<br>День добровольца (волонтера) в России | «Добрые дела дошколят»                                       | Духовно-нравственное, патриотическое, трудовое<br><b>Ценности:</b> Родина, добро, милосердие, сотрудничество, труд | Формирование у детей позитивных установок на добровольческую деятельность. Воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способности к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми. Формирование у воспитанников чувства собственного достоинства как представителя своего народа. Создание условий для реализации основных направлений ФГОС дошкольного образования, достижения целевых ориентиров дошкольного образования. Развитие коммуникативных навыков детей. | Акции " Посади свое дерево", " Сбереги елочку", " Мусор Земле не к лицу"" Дни помощи", "Письмо солдату-земляку". Внимание к ветеранам, одиноким пожилым людям. ветеранам ВОВ и труда, одиноким пенсионерам.  |
| Тематическая неделя «Зимующие птицы»            | Накормите птиц зимой, чтобы их весной<br>02.12.- 06.12. 2024 | Социальное Трудовое Патриотическое Познавательное<br><b>Ценности:</b> природа, человек, знания                     | Воспитывать у детей сочувствие и желание помочь зимующим птицам.<br>Воспитывать чувство ответственности за природу.  | Краткосрочные проекты «Зимующие птицы» Работа с иллюстративным материалом «Зимующие птицы». Чтение литературных произведений. (Д. Мамин - Сибиряк, В. Бианки ипр.)<br>Мультмарафон<br>Изготовление кормушек для птиц и размещение их на участке. Участие в городской конкурсно -выставочной программе «Среда обитания» |
| 08.12.<br>Международный день художника          | День художника   | Эстетическое<br><b>Ценность:</b> культура, красота   | Приобщать детей к миру искусства. Расширить представления детей о профессии художника. Учить различать репродукции картин художников по видам живописи; закреплять представление детей об основных цветах, дополнительных,   | Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов; отгадывали загадки про краски, карандаши, радугу; играли с Кляксой в игры «Кисти и краски», «Цвета», «Что перепутал художник»   |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  |   |   | спектральных; развивать фантазию, воображение, творчество. Воспитывать любовь к прекрасному, к искусству.  | Игровой материал «Составь картину, игры-экспериментирования «Смешивание красок»  |
| <b>09.12. День Героев Отечества</b>                | Мы гордимся ими<br>09.12.2024             | Патриотическое<br>Познавательное<br><b>Ценности:</b><br>родина, человек, знания                               | Воспитывать интерес к истории своей Родины, памятным датам. Воспитывать уважительное отношение к людям, чье служение Отечеству – пример мужества и доблести. страны, испытывать гордость за героев Отечества . День Героев Отечества в России — это памятная дата, которая отмечается ежегодно 9 декабря. Она установлена Федеральным законом Российской Федерации № 22-ФЗ от 28 февраля 2007 года «О внесении изменения в статью 1-1 Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России». Данный праздник ведёт ещё с 18 века. Эта декабрьская дата приурочена к выдающемуся событию эпохи правления императрицы Екатерины II — в 1769 году, она учредила орден Святого Георгия Победоносца. В те годы этим орденом награждались воины, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость. | Участие в конкурсах рисунков, конкурсах чтецов, инсценировок патриотических песен; Экскурсии в краеведческий музей Боевой славы г.о. Сызрань Работа с иллюстративным материалом Виртуальные экскурсии «Памятники Героям» Мультимарафон Литературные гостиные Конкурс чтецов Выставка рисунков «Портрет Героя» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) |
| <b>12.12 День Конституции Российской Федерации</b> | Права человека<br>12.12. 2024             | Социальное<br>Патриотическое<br>Познавательное<br><b>Ценности:</b><br>родина, человек, знания                 | Единый урок – это серия мероприятий, направленных на формирование правовой культуры молодых граждан нашей страны. Впервые он был проведен в 2017 г. Инициатором Единого урока выступила Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации Т.Н. Москалькова при поддержке Временной комиссии Совета Федерации по развитию информационного общества, уполномоченных по правам человека.   | Рассказ-беседа «День конституции», раскрашивание флага России, слушание песни «Я. ты, он. она – вместе дружная семья». Рассматривание альбома о правах ребенка . Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)  |
| <b>подготовка к встрече Нового года</b>            | Новый год у ворот<br>16.12. - 20.12. 2024 | Социальное<br>Патриотическое<br>Познавательное<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>семья, красота, знания, | Воспитывать чувство радости мировосприятия в преддверии праздника; умение мечтать, фантазировать, формулировать свои желания. Воспитывать интерес к изучению традиций празднования Нового года в разных странах. Воспитывать творческое мышление, стремление создавать игрушки и украшения своими руками. Воспитывать желание  | Тематическая неделя «Новый год у ворот» Украшение интерьера групп. Создание элементов развивающей среды ( <i>ёлочка для игрушек, домик Снегурочки</i> ) Новогодние мастерские Литературные гостиные в группах. Конкурс чтецов Выставки совместного творчества детей и взрослых «Новогодний сувенир»  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | человек   | порадовать подарками близких и окружающих людей.   | Акция помощи «Забота»<br>Новогодний праздник   |
| <b>Радость ожидания длительных праздничных выходных</b>                      | Зимние забавы<br>23.12.-<br>27.12.<br>2024                 | Социально<br>е<br>Патриотическое<br>Познавательное<br>Физическое<br><b>Ценности:</b><br>Семья,<br>здоровье                              | Воспитывать стремление к активному отдыху,<br>ЗОЖ: ( <i>посещение катка, лыжные прогулки, закаливание, употребление полезной пищи и пр.</i> )<br>Формировать и развивать представления детей о мерах безопасности в быту, на улице ( <i>пестарды, неизвестные предметы, незнакомые люди</i> ), на водоемах ( <i>правила поведения и передвижения по льду</i> )   | Тематическая неделя «Зимние забавы» Работа с иллюстративным материалом<br>Мультмарафон<br>Приготовление витаминизированного чая.<br>Образовательные ситуации на игровой основе ( <i>Мишка объелся конфет, Вовка простудился и пр.</i> )<br>Инструктажи, ситуативные беседы.  |
| <b>Воспоминания о праздниках Новый год, Рождество</b>                        | Да свершится волшебство<br>08.01.-<br>10.01.<br>2025       | Социально<br>е<br>Патриотическое<br>Познавательное<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>знания,<br>дружба                             | Воспитывать желание делиться впечатлениями о праздновании Нового года, слушать друг друга, радоваться подаркам.<br>Воспитывать интерес и уважение к народным традициям на основе обогащения представлений о русских православных праздниках «Рождество Христово», «Крещение», ознакомления с русскими народными традициями «Колядки», «Святки» (гадания) в соответствии с возрастными возможностями.<br>Воспитывать чувство радости мироощущения, веру в чудеса и волшебство, стремление к добродетели | Тематическая неделя "Да свершится волшебство.<br>Воспоминания о праздниках Новый год, Рождественские посиделки»<br>Просмотр видеозаписей, фоторепортажей с Новогоднего праздника.<br>Концерт - прощание с ёлкой «На круглой планете есть место всем на свете» Чтение, рассматривание картинок.<br>Беседы Тематические занятия в старших, подготовительных группах о празднике Рождество и русских православных традициях, связанных с этим праздником. |
| <b>Пребывание в атмосфере эмоциональных впечатлений от зимних праздников</b> | Что за прелесть - эти сказки<br>13.01. -<br>17.01.<br>2025 | Патриотическое<br>Познавательное<br>Трудовое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>семья,<br>красота,<br>знания,<br>человек,<br>дружба | Воспитывать интерес и любовь к литературному творчеству: русские народные и авторские сказки зимней тематики ( <i>народные: «Мороз - Иванович», «Снегурочка», «Морозко» и пр. Г.Х Андерсен «Снежная королева», «Девочка со стичками»), П.П. Бажов «Серебряное Копытце»</i> ).<br>Воспитывать нравственные чувства и социальные эмоции: понятие о добре и зле, милосердии, справедливости   | Тематическая неделя «Что за прелесть - эти сказки»<br>Чтение и просмотр народных и авторских сказок о зимних чудесах, явлениях природы<br>Тематическая выставка «Зимняя сказка» Игры - драматизации  |

|   |                                     |  |  |  |
|---|-------------------------------------|--|--|--|
| <p><b>27.01</b><br/> <b>День снятия блокады Ленинграда; День освобождения "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста</b></p> | <p>День памяти</p>                  | <p>Патриотическое<br/> Духовно-нравственное<br/> <b>Ценности:</b><br/> Родина, жизнь, милосердие</p> | <p>Дать детям представление о стойкости и мужестве ленинградцев в дни блокады<br/> Пробудить в детях чувство сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны.<br/> Воспитывать патриотические чувства, уважение к старшему поколению.</p>                                       | <p>Рассматривание иллюстраций о войне, о блокаде Ленинграда. Чтение произведений о войне Н. Ходза «Дорога жизни», Е. Благинина «Шинель», С. Ботвинник «Блокадный хлеб».(старшие возрастные группы) Прослушивание голоса Ю. Левитана о начале войны 22.06.41г., песни «Вставай страна огромная», «Катюша», «День Победы».</p> |
| <p><b>02.02.</b><br/> <b>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</b></p>  | <p>День памяти</p>                  | <p>Патриотическое<br/> Духовно-нравственное<br/> <b>Ценности:</b><br/> Родина, жизнь, милосердие</p> | <p>Познакомить детей со Сталинградской битвой, ее значении в ходе Великой Отечественной войны;<br/> Развивать интерес к истории Отечества, истории, наблюдательность, любознательность;<br/> Воспитывать чувство патриотизма, сплоченности, ответственности.</p>   | <p>Рассматривание картинок, иллюстраций. Беседа «Что такое героизм?», чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки».<br/> С/Р игра «Мы военные».<br/> Презентация «Дети-герои Сталинграда».<br/> Конкурс чтецов.<br/> Рассматривание памятников Волгограда</p>                                      |
| <p><b>08.02.</b><br/> <b>День российской науки</b></p>  | <p>«Путешествие в страну науки»</p> | <p>Познавательное<br/> <b>Ценности:</b><br/> : познание</p>  | <p>Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах;<br/> Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;<br/> Дать понятие кто такой «ученый»;воспитывать уважение к профессии. Познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, изобретениями.</p> | <p>Беседа «Наука и ученые» (презентации) Словесная игра «Назови ученого», работа в исследовательских лабораториях групп, проведение опытов, экспериментов, мультимедийная презентация «Новости российской науки».</p>  |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
| <b>15.02.</b><br>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | «Россия верные сыны»<br>14.02.<br>2025              | Патриотическое<br>Духовно-нравственное<br><b>Ценности:</b><br>Родина, жизнь, милосердие                | Способствовать формированию знаний об Афганской войне, способствовать формированию патриотизма, воспитывать чувство любви к Родине, военной службе; способствовать воспитанию уважения к людям, побывавшим в «горячих точках».            | Беседа «Герои России», «Кто такие воины-интернационалисты». Акция открытия воинам. Экскурсия к памятнику воинам-интернационалистам, в городской музей. Встреча с воинами-интернационалистами (мини-концерт, вручение открыток). Конкурс рисунков совместно с родителями «Будем в армии служить»                       |
| <b>21.02.</b><br>Международный день родного языка   | День родного языка                                  | Познавательное<br>эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>познание, культура                               | Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Обогащать духовный мир детей; через различные виды деятельности. Воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам.  | Беседа «Чем богат родной язык», дидактическая игра «На каком языке говорят...», чтение стихотворений о языках разных народов, знакомство с пословицами и поговорками. Развлечение «Международный день родного языка»  |
| <b>23.02.</b><br>День защитника Отечества   | Наша Армия сильна<br>21.02.-<br>25.02.<br>2025      | Патриотическое<br>Познавательное<br>Социальное<br><b>Ценности:</b><br>здоровье, человек, знания, семья | Воспитывать чувство гордости за Российскую армию, за родственников, служивших в армии. Воспитывать интерес и уважение к военным профессиям. Воспитывать стремление и желание поздравить близких людей с праздником.                       | Тематическая неделя «Наша Армия сильна» Работа с иллюстративным материалом<br>Целевые прогулки и экскурсии. Конкурс чтецов.<br>Фотовыставка «Все наши дедушки и папы когда-то в армии служили»<br>Праздник, посвященный папам и дедушкам-Защитникам Отечества<br>Изготовление сувениров папам и дедушкам к празднику. |
| <b>08.03</b><br>Международный женский день  | Мамочка милая<br>03.03.-<br>07.03.<br>2025          | Патриотическое<br>Социальное<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>человек, знания, семья, красота    | Воспитывать любовь и уважение к женщинам, желание порадовать мам и бабушек своими талантами.  | Тематическая неделя «Мамочка милая» Выставка рисунков «Моя мама». Концерт «Наши мамы самые красивые»<br>Изготовление сувениров для мам, бабушек   |
| <b>Масленичная неделя</b>   | Масленица широкая ...<br>24.02. -<br>02.03.<br>2024 | Патриотическое<br>Этико-эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>человек, знания, семья, красота, культура  | Воспитывать интерес и уважение к народным традициям на основе ознакомления с русскими народными традициями в соответствии с возрастными возможностями. Воспитывать чувство радости мироощущения, веру в чудеса и волшебство, стремление к | Развлечение «Масленица широкая» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)  |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
|   |   |   | добродетели  |  |
| <b>Неделя безопасности</b>  | Учимся жить безопасно<br>10.03. - 14.03. 2025       | Патриотическое<br>Познавательное<br>Социальное<br><b>Ценности:</b><br>здоровье, человек, природа, семья                       | Воспитывать культуру безопасности в быту (газ, огонь), на улицах города, в природе, при общении с незнакомыми людьми   | Тематическая неделя «Безопасность в быту, на воде, в природе, пожарная безопасность и ПДД»<br>Акции на тему безопасности с привлечением социальных партнеров. Конкурсы рисунков, на тему безопасности  |
| <b>27.03 День театра</b>  | Весь мир – театр!<br>17.03. - 21.03. 2025           | Социальное<br>Патриотическое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>родина, дружба, человек, знания, семья, красота, культура | Воспитывать интерес к театральному искусству, к театральным профессиям, профессии писателя профессии композитора. Воспитывать интерес к музыкальным произведениям, произведения художественной литературы.   | Тематическая неделя «Весь мир – театр!», Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)<br>Инсценировка произведений детских писателей Самарской области   |
| <b>Последняя неделя марта – неделя детской книги 02.04 Всемирный день детской книги</b> | Волшебный мир книг и музыки<br>24.03. - 28.03. 2023 | Социальное<br>Патриотическое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>родина, дружба, человек, знания, семья, красота, культура | Приобщать к книжной культуре, к музыке. Воспитывать интерес к профессии писателя профессии композитора. Воспитывать интерес к музыкальным произведениям, произведениям художественной литературы.  | Тематическая неделя детской книги и музыки «Волшебный мир книг и музыки»<br>Мероприятия в рамках сетевого взаимодействия с библиотекой («громкие чтения» для семей с детьми, акции для детей, встречи с сызранскими писателями)<br>Участие в социальной акции «Буккроссинг» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) |
| <b>01.04 Международный день птиц</b>  | Птицы - наши друзья<br>01.04. 2025                  | Патриотическое,<br>Трудовое<br><b>Ценности:</b><br>родина, дружба, природа, знания, семья, красота                            | Мы радуемся, когда слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любимыми самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам<br>Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание | Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)<br>Участие в творческих конкурсах, посвященных Международному Дню птиц<br>Экологические проекты «Птицы – наши друзья»<br>(старшие группы)   |

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
|   |  |   | «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернаты   |   |
| <b>07.04<br/>Всемирный день здоровья</b>                                      | Я расту, я здоровье берегу!<br><br>07.04. 2025 | Социальное<br>Физическое<br><b>Ценности:</b><br>дружба, природа, знания, семья, здоровье, красота                       | «Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дороже богатства», Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому и бороться с ними надо сообща, всем миром | Организация культурных практик в режимедня (в соответствии с возрастом детей)<br>Открытое мероприятие «День здоровья в ДОО» совместно с родителями  |
| <b>12.04<br/>День космонавтики.<br/>Гагаринский урок «Космос – это мы»</b>    | аинственный космос<br><br>07.04.- 11.04. 2025  | Социально<br>е<br>Патриотическое<br>Трудовое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>знания, человечество, труд          | Воспитывать любознательность, интерес к открытиям и тайнам Вселенной.<br>Воспитывать чувство гордости, уважения за достижения наших соотечественников в освоении Космоса<br>Воспитывать уважение к космическим профессиям  | Тематическая неделя «Таинственныйкосмос». Выставки детского творчества «Накосмических орбитах». Викторины. Сюжетные игры Краткосрочные проекты ( <i>моя любимая планета, космические профессии и пр.</i> )<br>Выставка поделок к Дню Космонавтики |
| <b>Неделя экологии</b>  | Сбережем планету<br>21.04. - 25.04. 2025       | Социально<br>е<br>Патриотическое<br>Трудовое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>знания, человечество, труд, природа | Формирование основ экологического сознания и экологической культуры. Воспитывать защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу (землю, воду, воздух, флору, фауну) бережно распоряжаться ее богатствами                    | Тематическая неделя «Сбережем планету» Выставки детского творчества «Наша зеленая планета», «Берегите природу» Викторины. Сюжетные игры Краткосрочные проекты (моя любимая планета и пр).   |
| <b>30 апреля<br/>Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (день пожарной охраны)</b> | На страже нашей жизни<br>28.04.- 30.04. 2025   | Социально<br>е<br>Патриотическое<br>Трудовое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>здоровье, человек, труд             | Воспитывать правила безопасного поведения вразличных ситуациях.<br>Воспитывать уважение к профессиям сотрудников скорой помощи и пожарнойохраны  | Неделя ОБЖ «На страже нашей жизни»Экскурсии в ПЧ, на станцию скорой помощи. Тематический урок ОБЖ (к Дню пожарнойохраны)<br>Игровая программа по ПБ «Проделкилесной нечисти»  |

|   |   |  |  |   |
|---|---|--|--|---|
| <b>01.05. Праздник Весны и Труда</b>                      | Весна пришла                                    | Социальное Патриотическое Трудовое<br><b>Ценности:</b> Родина, мир, человек, дружба                        | Закреплять знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширять представление детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать у детей уважение к людям труда.   | Рассматривание иллюстраций о празднике, разучивание стихотворений. Беседа «Труд взрослых», загадывание загадок о весне, о труде взрослых. Чтение произведений Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»  |
| <b>09.05 День Победы</b>                                  | Мы памяти этой верны с 05.05. - 09.05. 2025     | Социальное Патриотическое Трудовое Эстетическое<br><b>Ценности:</b> Родина, мир, человек, дружба           | Воспитывать интерес и уважение к традиции празднования Великой Победы. Воспитывать патриотические чувства, чувство благодарности и гордости за свой народ, чувство ненависти к войне, желание сохранить мир на Земле.  | Тематические недели «Цветущий май», «Победный май» Работа с иллюстративным материалом(картины, альбомы, макеты, диорамы).Возложение цветов к Вечному огню Экскурсии в городской музей Боевой славы: «Его имя носит школа. О кавалере ордена Ленина Н.Ф. Шутове». Участие в городских и всероссийских акциях «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка». Участие в конкурсах рисунков, конкурсах чтецов, проектах |
| <b>19.05 День детских общественных организаций России</b> | Страна детства                                  | Социальное Патриотическое Трудовое<br><b>Ценности:</b> Родина, мир, человек, дружба                        | 19 мая в России отмечается День детских общественных объединений и организаций. Исторически этот праздник начинался как День пионерии, который возник в 1922 году и просуществовал почти 70 лет.   | Рассказать о детских Общественных организациях России. Пионеры соревновались в сборе макулатуры, металлолома, успешной учебе и помогали пожилым. Квест - игра «Страна детства»  |
| <b>24.05. День славянской письменности и культуры</b>     | Откуда письменность взялась 19.05.- 23.05. 2025 | Социальное Патриотическое Трудовое Эстетическое<br><b>Ценности:</b> родина, мир, человек, дружба, культура | День славянской письменности и культуры прочно связан общемировым развитием науки, литературы, народными традициями и развитием человеческих ценностей. История славянской письменности насчитывает более тысячи лет! Просветители Кирилл и Мефодий создали первую славянскую азбуку, которой мы пользуемся по сей день. | Тематическая неделя «Мир искусства». Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Раскраска «Веселые буквы».  |
| <b>1 июня - День защиты детей</b>                         | 02.06.- 06.06. 2025<br>Должны                   | Социальное Патриотическое Эстетическое   | Воспитывать чувство радости мировосприятия, чувство благодарности взрослым за заботу и защиту.   | Тематическая неделя «Должны смеяться дети.....» Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей) Концерт, развлечения,  |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | смеяться дети и в мирном Мире жить           | <b>Ценности:</b><br>дружба, человек  |   | посвященные празднику(состязание по исполнению любимых песен, викторины, праздник воздушных шаров, мыльных пузырей)   |
| <b>6 июня - День рождения А.С. Пушкина День русского языка</b> | Пушкинский день России(с 2 по 6 июня)        | Патриотическое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>культура, труд, человек                                | Воспитывать уважение к великим соотечественникам, прославившим нашу Родину, интерес к творчеству А.С.Пушкина.<br>Воспитывать читательскую культуру.   | Тематические занятия, викторины. Мультмарафон по произведениям А.С.Пушкина. Литературные гостиные с приглашением родителей для чтения детям и инсценировки отрывков из сказок.  |
| <b>12 июня - День России</b>                                   | Россия – родина моя!(с 9 по 13 июня)         | Социальное<br>Патриотическое<br><b>Ценности:</b><br>родина, дружба   | Воспитывать гражданские и патриотические чувства, чувство гордости за свою Родину.<br>Воспитывать интерес к государственным символам, городах, достопримечательностям; уважение к великим соотечественникам, прославившим нашу Родину.  | «Путешествие» по карте мира (по глобусу) Фестиваль народных игр.<br>Музыкальные гостиные «Народные песни».  |
| <b>22.06. День памяти и скорби.</b>                            | «Помним, гордимся»                           | Социальное<br>Патриотическое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>Родина, мир, человек, дружба             | Познакомить детей старшей группы с историческими событиями происходившими 22 июня 1941г. ;<br>Воспитывать у детей чувство гордости за свою страну и уважения жившим в ней поколениям;<br>Развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа.<br>5. Воспитывать уважение и любовь к своим предкам — прапрадедам, участвовавшим при освобождении нашей Родины от врагов.   | Рассматривание иллюстраций о ВОВ, памятники, вечный огонь, плакат «Брестская крепость», «Родина-мать». Беседа-рассказ «День памяти и скорби». Разучивание стихотворений, слушание военных песен. Эстафета «Мы смелые и ловкие». Рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце»<br>Познавательные проекты «Помним, гордимся!» (подготовительные группы) |
| <b>Многообразие красок, явлений в природе в летний период</b>  | Вот оно какое - наше лето! (с 23 по 27 июня) | Социальное<br>Патриотическое<br>Физическое<br>Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>природа, красота, здоровье | На основе поддержки детской любознательности воспитывать культуру познания, экологическую культуру. Предоставить возможность наблюдать и понимать летние природные явления: гроза, роса, радуга. Воспитывать культуру отношений к насекомым<br>Воспитывать бережное отношение к растениям на основе знакомства с их целебными свойствами .<br>Воспитывать стремление к здоровому образу жизни через закаливание, упражнения со спортивным оборудованием, оздоровительный бег. | Прогулки и наблюдения в природе. Сбор коллекций: лист, цветок, плод определенного дерева (привлечь родителей). Сбор гербария лекарственных растений. Слушание музыкальных произведений. Конкурс рисунков «Вот оно какое – наше лето!»   |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <b>8 июля - День семьи, любви и верности</b>    | Моя семья (с 1 по 8 июля)              | Социальное Патриотическое Физическое Эстетическое<br><b>Ценности:</b> семья, труд                     | Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям.<br>Воспитывать желание и умение проявлять любовь и заботу о членах семьи.<br>Воспитывать интерес и уважение к профессиям родителей, желание быть полезным в семье.   | Фотовыставка «Вместе с папой, вместе с мамой».<br>Драматизация сказки «Волк и семеро козлят». Чтение, работа с иллюстративным материалом.<br>Спортивные семейные досуги.<br>Проекты по теме «Профессии моих родителей».                            |
| <b>Разнообразие цветущих растений</b>           | Цветочное настроение (с 14 по 19 июля) | Социальное Патриотическое Трудовое Эстетическое<br><b>Ценности:</b> природа, красота, труд            | Воспитывать интерес к цветущим растениям родного края, чувство восхищения и бережное отношение к цветущей природе.<br>Воспитывать желание и умение ухаживать за цветами.<br>Воспитывать желание изготавливать цветы из различных материалов. Воспитывать художественный вкус и эстетическое восприятие летней природы. Воспитывать интерес и уважение к профессиям Флориста, садовника, Дизайнера. | Целевые прогулки и наблюдения на территории детского сада.<br>Чтение. Проект «Мои любимые цветы» (средняя группа)<br>Изготовление гербариев.<br>Художественно - продуктивная деятельность.<br>Фотовыставка «Прекрасный мир цветов». Конкурс чтецов |
| <b>30 июля - День дружбы</b>                    | Праздник дружбы                        | Социальное Патриотическое Эстетическое<br><b>Ценности:</b> дружба, человек                            | Воспитывать стремление найти друзей, понимание ценности и значимости дружбы.   | Работа с иллюстративным материалом Чтение произведения М. Пляцковского «Урок дружбы» Инсценировка стихотворений о дружбе. Беседа с детьми «Скажи мне, кто твой друг». Лепка «Подарок другу»  |
| <b>5 августа - международный День Светофора</b> | Наш помощник Светофор 05.08. 2025      | Социальное Патриотическое Физическое Эстетическое<br><b>Ценности:</b> здоровье, человек, труд, знания | Воспитывать правовое сознание, привычку соблюдать правила безопасного поведения на дорогах.<br>Воспитывать интерес к достижениям, к профессии Инспектора ГИБДД   | Путешествие по реке времени. Музыкально - физкультурный досуг «Красный. Желтый. Зеленый». Родительский патруль   |
| <b>12.08 День физкультурника в России</b>       | Физкульт-УРА! 12.08. 2025              | Социальное Патриотическое Физическое Эстетическое<br><b>Ценности:</b> природа, красота, здоровье      | День физкультурника — праздничная дата, которая отмечается в России во вторую субботу августа на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР. Этот праздник получил широкое распространение в первые десятилетия Советской власти в 1920—1930-х годах, когда был внедрён лозунг, взятый у Ювенала: «В здоровом теле — здоровый дух!».  | Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей).<br>Краткосрочный проект «Спорт — это сила и здоровье» (группы старшего дошкольного возраста).<br>Спортивный праздник «Физкульт-Ура!»                               |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <b>19.08</b><br><b>Яблочный Спас</b><br><b>Разнообразие сезонных ягод и фруктов</b>                        | Ягоды и фрукты - летние продукты (с 18 по 22 августа) | Социальное Патриотическое Физическое Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>родина, здоровье, труд, знания, красота | Воспитывать интерес и уважение к русским народным традициям<br>Воспитывать культуру здорового питания<br>Воспитывать бережное отношение к природе как источнику осенних даров. | Работа с наглядным материалом<br>Продуктивная деятельность<br>Приготовление сока, морса, салата, сушка ягод<br>Викторины (Угадай фрукт или овощ по описанию, узнай по косточке, по семечкам и пр.).<br>Формирование коллекции семян.<br>Краткосрочный проект «Яблочный спас» |
| <b>22.08.</b><br><b>День Российского Флага</b>   | Флаг России   | Социальное Патриотическое Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>Родина   | Воспитывать интерес детей к государственной символике, любовь и гордость за нашу Родину.   | Работа с наглядным материалом<br>Выставки художественного творчества.<br>Флешмоб «Моя Россия»,<br>АКЦИЯ Окна России  |
| <b>27.08.</b><br><b>День российского кино.</b>   | Это чудомультфильм                                    | Социальное Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>Культура, красота   | Воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности мультфильмам; расширить кругозор детей о советских и российских мультфильмах, их создателях                        | Просмотр мультфильмов, слушание песен из мультфильмов. Беседа «Что мы знаем о кино». Игра «Угадай мультфильм». Конкурс «Этюды». Беседа «Как вести себя в кинотеатре»   |
| <b>В летний период дети с родителями путешествовали, отдыхали на природе, наблюдали интересные явления</b> | До свидания, лето, до свидания! (с 25- 29 августа)    | Социальное Патриотическое Физическое Эстетическое<br><b>Ценности:</b><br>семья, природа, дружба, человек         | Воспитывать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и сверстниками о летнем отдыхе, путешествиях. Воспитывать умение рассказывать и слушать друг друга.      | Оформление фотостенда «Наш отпуск». Конкурс детских рисунков «Воспоминания о лете» Сюжетно - ролевые игры «Турагенство», «Идем в поход», «Идем на рыбалку». Краткосрочный проект «Наше лето»   |

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### 2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь- минимум тех слов, усвоение которых поможет детям

понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей: особенности природы; люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте; люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны: охрана природы, труд людей, соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат, проживание людей разных национальностей. Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях: формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи; определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребенка; обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОО и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребенка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации.

Региональный компонент: основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы: системность и непрерывность, личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых; свобода индивидуального личностного развития; признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка; принцип регионализации (учет специфики регионализации).

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть**

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется реализация Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. В группах комбинированной направленности осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования, а для обучения и воспитания ребенка с ТНР на её основе разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей ребёнка, обеспечивающая коррекцию нарушений речезыкового развития и сопутствующих нарушений, и его социальную адаптацию.

При составлении адаптированной образовательной программы воспитанника с ТНР необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.*

##### **3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

### 3.1.2. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда и педагога - психолога. Оснащение кабинетов.

#### Краткое описание.

| № п/п | Наименование и принадлежность помещения            | Площадь (кв.м)    | Количество мест |
|-------|--|-------------------|-----------------|
| 1.    | Логопедический кабинет                             | 19 м <sup>2</sup> | 8-10 человек    |
| 2.    | Кабинет для индивидуальной работы                  | 8 м <sup>2</sup>  | 1 – 2 человека  |
| 3.    | Кабинет педагога – психолога (+ сенсорная комната) | 10 м <sup>2</sup> | 6- 7 человек    |

В логопедическом кабинете проводятся подгрупповые и групповые занятия. В кабинете для индивидуальной работы проводятся индивидуальные формы работы.

Помещение кабинета условно поделено на зоны:

Развития артикуляционной моторики и постановки звуков. Развития речевого дыхания.

Развитие мелкой моторики.

Автоматизации звуков речи и дифференциация поставленных звуков. Формирование лексико-грамматического строя речи.

Развитие связной речи. Обучения грамоте.

Рабочее место учителя-логопеда и ТСО.

Методическое обеспечение учебного процесса наглядных пособий. Родительский уголок (в приемной)

Основными направлениями работы, проводимой в логопедическом кабинете являются: комплексное изучение детей, обследование их речевого и психомоторного развития;

составление индивидуальных коррекционных программ на каждого ребёнка и перспективного плана работы по данным обследования;

проведение индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий направленных на:

-коррекцию нарушений звукопроизношений;

-коррекцию нарушений грамматического строя речи; -развитие связной речи;

-расширение словарного запаса и представлений об окружающем мире;

-коррекцию звуко-слоговой структурой слова;

-профилактику нарушения чтения и письма, обучение грамоте;

-коррекцию нарушений мелодико-интонационной и темпо-ритмической стороны речи;

-развитие общей и мелкой моторики, дыхания, графический навыков;

-развитие пространственных и временных представлений; -развитие всех видов памяти, восприятия, мышления; -развитие конструктивной деятельности;

консультации родителей;

консультации воспитателей и специалистов ДОО; ведение документации.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса

Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

Оснащение логопедического кабинета

| № п/п | Наименование                | Количество |
|-------|-----------------------------|------------|
| 1.    | Рабочий стол                | 1          |
| 2.    | Компьютер                   | 1          |
| 3.    | Стулья                      | 1          |
| 4.    | Столы детские               | 8          |
| 5.    | Стульчики детские           | 4          |
| 6.    | Мебельная стенка            | 1          |
| 7.    | Зеркало настенное           | 1          |
| 8.    | Зеркало индивидуальное      | 5          |
| 9.    | Светильник настенный        | 3          |
| 10.   | Полотенце                   | 1          |
| 11.   | Магнитная доска             | 1          |
| 12.   | Полка цветная               | 1          |
| 13.   | Ковры                       | 1          |
| 14.   | Стенд для родителей         | 1          |
| 15.   | «Город букв»                | 1          |
| 16.   | Коробки и папки для пособий |            |
| 17.   | Часы                        | 1          |

### Методические пособия

| № п/п                                       | Наименование  |
|---|---|
| Для проведения логопедического обследования |   |
| 1.  | Альбом с наглядным материалом для логопедического обследования. –О.Б. Иншакова «Обследование произношения». «Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений». «Обследование слоговой структуры слова». «Обследование словаря». «Обследование грамматического строя речи». «Связная речь». |
| Для речевого дыхания                        |   |
| 2.  | Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития речевого дыхания: снежинки, бабочки, мыльные пузыри, ромашка, птички, и т.д.  |
| Для развития мелкой моторики рук            |   |
| 3.  | Мелкие предметы и игрушки.  |
| 4.  | Стихи и упражнения для развития ребенка (пальчиковой гимнастики) Лопухина   |
| 5.  | Кольцебросы   |
| 6.  | Лекала  |
| 7.  | Цветные и простые карандаши.  |
| 8.  | Трафареты по лексическим темам - в группе   |
| 9.  | Картинки для раскрашивания и штрихования.   |

**Педагог-психолог** использует в работе: ноутбук, принтер, ксерокс, сканер.

Групповые коррекционно-развивающие психологические занятия проводятся в групповых помещениях.

Работа по индивидуальным образовательным маршрутам проводится в кабинете педагога-психолога.

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, консультативной и коррекционно-развивающей.

Созданная пространственно – предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Зона для проведения индивидуальных коррекционно – развивающих занятий хорошо освещена и включает в себя:

- мольберт;
- столы детские;
- стулья детские.

Консультативная зона включает в себя:

- Шкаф для хранения документов;
- Документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога;
- Набор диагностических методик;
- Стимульный материал для проведения диагностики.

В кабинете педагога-психолога также имеются:

- Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми;
- Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе;

- Полочки для хранения игрушек, наглядных пособий, дидактических игр.

#### **Диагностический инструментарий для детей 5-8 лет.**

▪ Павлова Н. Н., Руденко Л. Комплект материалов для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста.-М.: Генезис, 2018

▪ Забрамная С.Д. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей : пособие для психол.-мед.-пед. Комис. — М.: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2010.

▪ Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод, пособие: с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» (Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.); под ред. Е. А. Стребелевой. — М.: Просвещение, 2004.

▪ Семаго Н.Я. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. -М.: Айрис-пресс,2020.

▪ Проективные диагностические методики («Кактус», «Рисунок семьи», «Кинетический рисунок человека», «Дом, дерево, человек»)

- Диагностический пакет «Диагностика психологической готовности к школе»

#### **Оборудование сенсорной комнаты**

| №  | Наименование                                |
|----|---|
| 1. | Звукоактивированный проектор «Брейнскан»    |
| 2. | Музыкальный центр                           |
| 3. | Прибор динамической заливки света «Нирвана» |
| 4. | Ионизатор с подсветкой «Мелодия»            |
| 5. | Комплект «Сенсорный уголок»                 |

#### **Методическое обеспечение образовательного процесса по реализации образовательных областей**

#### **Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

### Перечень программ и технологий

- Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание 3-е, перераб. И доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
- Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
- Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М., 2014.
- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М., 2006.
- Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М., 2004.
- Погосова Н.М. Цветовой игротренинг. – СПб., 2014.
- Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Дошкольники. – М., «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий» О.С.Гомзяк. - М.: ГНОМ и Д, 2014
- «Как научиться думать быстрее и запоминать лучше (практикум по развитию познавательной деятельности)»
- Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичев.а- М. : Просвещение, 2014
- Преодоление речевых нарушений у дошкольников» Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова. - Санкт-Петербург: «Союз», 2011
- «Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах» Л.В.Игнатова, О.И.Волик, В.Д.Кулакова, Г.А.Холукова. - М.: ТЦ Сфера, 2018
- «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР» Н.Е.Арбекова. - М. : Гном, 2010
- «Таинственный мир звуков (фонетика и культура речи в играх и упражнениях» И.Р. Калмыкова.- Ярославль: «Академия развития», 2014
- Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. – СПб., 2007.
- Алямовская В.Г., Петрова С.Н. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста. – М., 2012.
- Безруких М.М., Ефимова С.П. Ребенок идет в школу. – М., 2015.
- Белановская О.В. Диагностика и коррекция самосознания дошкольников. – Минск, 2004.
- Громова Т.В. Сказочная подготовка к настоящей школе. – М., 2016.
- Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. – СПб., 2014.
- Дубровина И.В. Готовность к школе. – М., 2011.
- Дьяченко О.М. Развитие. Педагогическая диагностика. Старший дошкольный возраст. Уч. центр Венгера. – М., 2014.
- Монина Г.Б., Панасюк Е.В. Предшкольный бум, или Что нужно знать родителям будущего первоклассника. – Екатеринбург, 2017.
- Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. – М., 2014.
- Ташева А.И., Гриднева С.В. А я не боюсь! Профилактика страха медицинских процедур у детей. – М., 2013.
- Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. – М. , 20 М., 2006.
- Фопель К. Подвижные игры для детей 3-6 лет. – М., 2015.

### Прикладная методическая продукция

| № п/п | Наименование   |
|-------|--|
|       | Репродукции картин русских и советских художников  |
|       | <b>Плакаты большого размера</b>  |
| 1     | Плакаты из серии «Дорожная азбука» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014  |
| 2     | Плакаты из серии «Домашние животные» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2014  |
| 3     | Плакаты из серии «Домашние птицы» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015   |
| 4     | Плакаты из серии «Породы собак» -М:Мозаика-Синтез, 2013  |
| 5     | Плакаты из серии «Дикие животные» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015   |
| 6     | Плакаты из серии «Животные жарких стран» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2015  |
| 7     | Плакаты из серии «Птицы» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2015  |
| 8     | Плакаты из серии «Насекомые» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015  |
| 9     | Плакаты из серии «Рыбы» -М:Мозаика-Синтез, 2013  |
| 10.   | Плакаты из серии «Морские обитатели» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014  |
| 11.   | Плакаты из серии «Профессии» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015  |
| 12    | Плакаты из серии «Цветы» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014  |
| 13    | Плакаты из серии «Рептилии» -М:Мозаика-Синтез, 2013  |
| 14    | Плакаты из серии «Ягоды» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2014  |
| 15    | Плакаты из серии «Овощи» -М:Мозаика-Синтез, 2013   |
| 16    | Плакаты из серии «Фрукты» -М:Мозаика-Синтез, 2013  |
| 17    | Плакаты из серии «Деревья» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014  |
| 18    | Плакаты из серии «Природные явления» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014  |
| 19    | Плакаты из серии «Водоворот воды в природе» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015   |
| 20    | Плакаты из серии «Музыкальные инструменты» -М:Мозаика-Синтез, 2013   |
| 21    | Плакаты из серии «Времена года» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2015   |
| 22    | Плакаты из серии «Космос» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2014   |
| 23    | Плакаты из серии «Транспорт» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2015  |
| 24    | Плакаты из серии «Бытовая техника» -М:Мозаика-Синтез, 2013   |
| 25    | Плакаты из серии «Виды спорта» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015  |
| 26    | Плакаты из серии «Распорядок дня» -М:Мозаика-Синтез, 2012  |
| 27    | Плакаты из серии «Российская геральдика» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015  |
| 28    | Плакаты из серии «Посуда» -М:Мозаика-Синтез, 2013  |
| 29    | Плакаты по разделам ФЭМП:<br>«Цвет» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014<br>«Форма» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015<br>«Геометрические формы» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2015<br>«Ориентировка во времени» -М:Мозаика-Синтез, 2012-2014<br>«Количество и счет» -М:Мозаика-Синтез, 2013<br>«Цифры» -М:Мозаика-Синтез, 2011-2015   |
| 30    | <i>Демонстрационный материал</i> по декоративно-прикладному искусству:<br>"Городецкая роспись" -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014<br>"Гжель" -М:Мозаика-Синтез, 2013-2015<br>"Хохлома" -М:Мозаика-Синтез, 2011-2014<br>"Народная игрушка" -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014<br>«Жостово» -М:Мозаика-Синтез, 2013-2014<br>«Филимоновская игрушка» -М:Мозаика-Синтез, 2011<br>«Декоративно-прикладное искусство»-М:Мозаика-Синтез, 2012 |
| 1     | Электронное дидактическое пособие по познавательному развитию «Теремок»  |
| 2     | Слайды из серии «Времена года»   |
| 3     | Сборник компакт-дисков с произведениями классической музыки  |
| 4     | Сборник компакт-дисков с произведениями детской музыки   |

|   |   |
|---|---|
| 5 | Электронные образовательные ресурсы:<br>- «Путешествие в космос»<br>- «Путешествие в страну здоровья»<br>- «Эрудиты - спорта»<br>- «Вологодские кружева»<br>- «Лес- как экосистема»<br>- «В гости к бабушке Морозу» |
|---|---|

### 3.1. 3. Режим дня

В СП «Детский сад №31» функционирует 1 –старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (5-6 лет), 1- подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (6-7 лет). дети зачисляются на основании заключения ПМПК города Сызрани. Численность детей в группе определяется нормативными документами.

Режим компенсирующей группы, длительность пребывания в них дошкольников, а также учебные нагрузки не превышают нормы предельно допустимых нагрузок, определенных на основе рекомендаций органов здравоохранения.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в ДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе специалистов и воспитателей. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, психо - речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Дети групп компенсирующей направленности в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена и отставанием в речевом развитии, и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим в начале учебного года целесообразно проводить занятия учителя – логопеда и некоторые занятия воспитателя по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей.

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ может строиться на основе гибкого режима в следующих случаях:

– для плохой погоды – организация прогулки в помещении, смена помещений, свободное перемещение детей по д/с, наличие развлекательной программы;

– в дни карантин и периоды повышенной заболеваемости – в зависимости от вида заболевания выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий, снижение интеллектуальных и физические нагрузки, за счёт увеличения времени пребывания детей на свежем воздухе.

Режим дня составлен в соответствии СанПиН.

Планирование работы с детьми всех уровней осуществляется по индивидуальному коррекционно-развивающему плану, при составлении которого учитываются психические и физические возможности каждого ребенка, по всем видам деятельности, указанным в программе. Продолжительность занятий в соответствии СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:

- от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
- от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

В середине занятий, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Занятия проводятся педагогом-психологом и учителем – логопедом в соответствии с расписанием и режимом дня в данной возрастной группе.

Ежедневная продолжительность прогулки с детьми составляет 3-3,5 часа в день. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается, увеличивается время самостоятельной и свободной деятельности детей – (СД), которая включает в себя – игры различного рода, подготовку к занятиям, личную гигиену, подготовку к прогулке, ко сну и т.д.

#### **Режим дня на холодный период года на 2024-2025 учебный год**

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>Старшая группа компенсирующей направленности</b> | <b>Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности</b> |
|---|---|--|
| Прием детей, осмотр, свободная игра   | 7.00-8.00   | 7.00 - 7.50  |
| Утренняя гимнастика   | 7.50-8.00   | 7.50 - 8.00  |
| Утренний круг   | 8.00 - 8.20   | 8.00 - 8.20  |
| Самостоятельная деятельность детей  | 8.20-8.30   | 8.20-8.30  |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.30-9.00   | 8.30 - 9.00  |
| Занятия( занятия со специалистами)  | 9.00-9.25<br>9.35-10.00                             | 9.00 - 9.30<br>9.40 - 10.10<br>10.20 - 10.50                         |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 10.00-10.30   | 10.50 - 11.00  |
| 2 завтрак   | 10.30-10.45   | 10.10 - 10.20  |
| Подготовка к прогулке.<br>Прогулка  | 10.45-11.50   | 10.50 - 11.50  |
| Возвращение с прогулки  | 11.50-12.00   | 11.50 - 12.00  |
| Подготовка к обеду, дежурство. Обед.  | 12.00-13.00   | 12.00 - 12.30  |

|  |               |               |
|--|---------------|---------------|
| Подготовка ко сну.   |               |               |
| Дневной сон , постепенный подъем   | 13.00 - 15.30 | 13.00 - 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник (с включением блюд ужина)                                 | 15.30 - 16.00 | 15.30 - 16.00 |
| Занятия, самостоятельная и организованная детская деятельность, занятия со специалистами | 16.00-16.25   | 16.00 – 16.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность   | 16.25-16.50   | 16.30 – 16.50 |
| Вечерний круг  | 16.50-17.00   | 16.50-17.00   |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельные игры, уход домой                        | 17.00-19.00   | 17.10 - 19.00 |

**Режим дня на теплый период года  
на 2024-2025 учебный год**

| <b>Режимные моменты</b>  | <b>Старшая группа</b> | <b>Подготовительная к школе группа</b> |
|--|-----------------------|--|
| Утренний прием, свободная игра, прогулка                             | 7.00-8.00             | 7.00-8.00                              |
| Утренняя гимнастика (на воздухе)                                     | 8.00-8.10             | 8.00-8.10                              |
| Утренний круг  | 8.10-8.30             | 8.10-8.30                              |
| Самостоятельная деятельность   | ----                  | ----                                   |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                       | 8.30-9.00             | 8.30-9.00                              |
| Занятия (музыкальная, двигательная деятельность.)                    | 9.00-9.25             | 9.00-9.30                              |
| Подготовка к прогулке.<br>Прогулка                                   | 9.25-10.20            | 9.30-10.20                             |
| Возвращение с прогулки   | 10.20-10.30           | 10.20-10.30                            |
| 2 завтрак  | 10.30-10.45           | 10.30-10.45                            |
| Прогулка   | 10.45-11.50           | 10.45-11.50                            |
| Возвращение с прогулки   | 11.50-12.00           | 11.50-12.00                            |
| Подготовка к обеду, дежурство. Обед                                  | 12.00-13.00           | 12.00-13.00                            |
| Подготовка ко сну<br>Дневной сон                                     | 13.00-15.30           | 13.00-15.30                            |
| Постепенный подъем. Полдник (с включением блюд ужина)                | 15.30-16.00           | 15.30-16.00                            |
| Игры, самостоятельная деятельность, развлечение (1 раз в неделю)     | 16.00-16.50           | 16.00-16.50                            |
| Вечерний круг  | 16.50-17.00           | 16.50-17.00                            |
| Подготовка к прогулке<br>Прогулка, самостоятельные игры. Уход домой. | 17.00-19.00           | 17.00-19.00                            |
| Утренний прием, свободная игра, прогулка                             | 7.00-8.00             | 7.00-8.00                              |

**Щадящий режим (после болезни)**

Рекомендации:

1. Всем детям после болезни на одну-две недели сокращается прогулка на 15 минут.

2. Освобождение от занятий физической культуры на улице на 1-2 недели.
3. Снижение нагрузок при проведении физических упражнений (в соответствии с рекомендациями врача)

**Учебный план  
в СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14  
«Центр образования» г. о. Сызрань  
для групп компенсирующей направленности  
на 2024 – 2025 учебный год**

| Виды деятельности  | Старшая группа  |                     | Подготовительная к школе группа                                |                     |
|--|---|---------------------|--|---------------------|
|  | Длительность занятий (мин)                                    |                     |  |                     |
|  | 25  |                     | 30   |                     |
|  | Количество занятий  |                     |  |                     |
|  | Количество<br>неделю  | Количество<br>в год | Количество<br>в неделю   | Количество<br>в год |
| <b>Познавательно исследовательская деятельность</b>  | <b>2</b>  | <b>72</b>           | <b>3</b>   | <b>108</b>          |
| <i>Математические представления</i>  | 1   | 36                  | 2  | 72                  |
| <i>Окружающий мир (логопедическое)</i>   | 1   | 36                  | 1  | 36                  |
| <b>Коммуникативная деятельность</b>  | <b>3</b>  | <b>108</b>          | <b>3</b>   | <b>108</b>          |
| <i>Развитие речи (логопедическое занятие)</i>  | 3   | 108                 | 3  | 108                 |
| <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>  | <b>0,5</b>  | <b>18</b>           | <b>0,5</b>   | <b>18</b>           |
| <b>Конструирование</b>   | <b>0,5</b>  | <b>18</b>           | <b>0,5</b>   | <b>18</b>           |
| <b>Изобразительная деятельность</b>  | <b>3</b>  | <b>108</b>          | <b>3</b>   | <b>108</b>          |
| <i>Рисование</i>   | 1   | 36                  | 1  | 72                  |
| <i>Лепка</i>   | 1   | 36                  | 1  | 36                  |
| <i>Аппликация</i>  | 1   | 36                  | 1  | 36                  |
| <b>Музыкальная деятельность</b>  | <b>2</b>  | <b>72</b>           | <b>2</b>   | <b>72</b>           |
| <b>Двигательная деятельность</b>   | <b>3</b>  | <b>108</b>          | <b>3</b>   | <b>108</b>          |
| <b>Самообслуживание</b>  | интегрируется во всех видах деятельности воспитателя с детьми |                     |  |                     |
| <b>Игровая деятельность</b>  | интегрируется во всех видах деятельности воспитателя с детьми |                     |  |                     |
| <b>Итого: объем нагрузки</b>   | <b>14</b>   | <b>504</b>          | <b>15</b>  | <b>540</b>          |
| <b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>   |   |                     |  |                     |
| Чтение художественной литературы   |   |                     | Ежедневно  |                     |
| Познавательно-исследовательская  |   |                     | Ежедневно  |                     |
| Самообслуживание - элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)                                    |   |                     | интегрируется во всех видах деятельности воспитателя с детьми. |                     |
| Конструирование - из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. |   |                     | интегрируются во всех видах деятельности воспитателя с детьми. |                     |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр                   |   |                     | интегрируются во всех видах деятельности воспитателя с детьми. |                     |

**Календарный учебный график старшей группы  
компенсирующей направленности**

Продолжительность занятия для детей от 5 до 6 лет - 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе 50 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

| День недели | Время       | Образовательная область                      |
|-------------|-------------|--|
| Понедельник | 09.00-09.25 | Речевое развитие<br>(Логопедическое занятие) |
|             | 09.35-10.00 | Художественно-эстетическое развитие          |

|         |               |   |
|---------|---------------|---|
|         |               | (Музыкальная деятельность)  |
| Вторник | 09.00-09.25   | Познавательное развитие<br>(Математические представления)         |
|         | 09.35 - 10.00 | Физическая культура   |
|         | 16.00 - 16.25 | Художественно-эстетическое развитие<br>(Рисование)                |
| Среда   | 09.00- 09.25  | Речевое развитие<br>(Логопедическое занятие)                      |
|         | 09.35 - 10.00 | Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная<br>деятельность) |
|         | 16.00-16.25   | Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)                  |
| Четверг | 09.00-09.25   | Познавательное развитие<br>(Ознакомление с окружающим миром)      |
|         | 09.35-10.00   | Художественно-эстетическое развитие<br>(Лепка)                    |
|         | 16.00-16.25   | Физическая культура<br>(на воздухе)                               |
| Пятница | 09.00-09.25   | Речевое развитие<br>(Логопедическое занятие)                      |
|         | 09.35 - 10.00 | Физическая культура   |
|         | 16.00-16.25   | Восприятие художественной литературы /<br>конструирование         |

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, а также самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируются во все периоды образовательной деятельности.

#### **Календарный учебный график подготовительной группы компенсирующей направленности**

Продолжительность занятия для детей от 6 до 7 лет - 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1,5 часа. В середине времени, отведенного на занятие, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия проводятся во второй половине дня.

| День недели | Время         | Вид деятельности  |
|-------------|---------------|---|
| Понедельник | 09.00 - 09.30 | Речевое развитие<br>(Логопедическое занятие)  |
|             | 09.40 - 10.10 | Художественно-эстетическое развитие<br>(Рисование)  |
|             | 10.20 - 10.50 | Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная<br>деятельность)                             |
| Вторник     | 09.00 - 09.30 | Речевое развитие<br>(Логопедическое занятие)  |
|             | 09.40 - 10.10 | Познавательное развитие<br>(Математические представления)<br>Физическая культура (на воздухе) |

|         |               |  |
|---------|---------------|--|
|         | 10.20 - 10.50 |  |
| Среда   | 09.00 - 09.30 | Познавательное развитие<br>(Ознакомление с окружающим миром)   |
|         | 09.40 - 10.10 | Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)               |
|         | 10.20 - 10.50 | Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность) |
| Четверг | 09.00 - 09.30 | Познавательное развитие<br>(Математические представления)      |
|         | 09.40-10.10   | Физическая культура  |
|         | 10.20 - 10.50 | Художественно-эстетическое развитие<br>(Лепка)                 |
| Пятница | 09.00 - 09.30 | Речевое развитие<br>(Логопедическое занятие)                   |
|         | 09.40 - 10.10 | Восприятие художественной литературы/конструирование           |
|         | 10.20 - 10.50 | Физическая культура  |

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, а также самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируются во все периоды образовательной деятельности

### 3.1.4 Сложившиеся традиции в СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань.

Наш детский сад большая дружная семья с устоявшимися традициями:

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Август (послед. неделя) | Выставка «Что нам лето подарило» (цветочные композиции, поделки из природного материала, интересные находки – дары природы (камешки, коряги, ракушки) и т.д.) |
| Сентябрь (1 неделя)     | Неделя посвящается Дню Сызрани «Город мастеров»   |
| Октябрь (1 неделя)      | 1 октября день пожилого человека, чествование ветеранов труда; выставка «Бабушки-искусницы»   |
| Ноябрь                  | Конкурс ко Дню матери   |
| Декабрь                 | Конкурс елочной игрушки «Мастерская Деда Мороза»  |
| Январь                  | «Рождественские посиделки»  |
| Февраль                 | «Широкая масленица»   |
| Март                    | Встреча весны» выпечка жаворонков, заклички;<br>«Театральная неделя» – игры в театр, кукольные спектакли  |
| Апрель                  | Развлечение «День рождения земли»;<br>День космонавтики   |
| Май                     | День Победы. Участие в акции «Бессмертный полк»;<br>Проводы детей в школу   |

### 3.1.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда структурного–подразделения (далее ППРОС, РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-

эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в структурном подразделении *обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР*, разработанной с учетом Примерной АООП. При проектировании ППРОС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС структурного подразделения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, групп и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей,

охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС:

– *содержательно-насыщенна и динамична* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируема* – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональна* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступна* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую

деятельность ребенка с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасна*– все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса;

– *эстетична* – все элементы ППРОС привлекательны;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы.*

### **3. Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат структурного подразделения.**

| <b>Вид помещения</b> | <b>Основное предназначение</b>   | <b>Оснащение</b>  |
|----------------------|--|---|
| Физкультурный зал    | Физкультурные занятия<br>Утренняя гимнастика<br>Спортивные досуги<br>Развлечения и праздники<br>Физкультурно-оздоровительная работа<br>Индивидуальная работа с | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия<br>Нетрадиционное физкультурное оборудование.<br>Оборудование и материалы для спортивных и подвижных игр. |

|                        |   |   |
|------------------------|---|---|
|                        | детьми  |   |
| Музыкальный зал        | Музыкальные занятия<br>Утренняя гимнастика<br>Досуговые мероприятия<br>Развлечения и праздники<br>Театрализованные представления<br>Родительские собрания и прочие мероприятия с родителями<br>Индивидуальная работа с детьми | Пианино<br>Детские музыкальные инструменты<br>Проектор, приставка для интерактивной доски, экран<br>Ноутбук<br>Различные виды театра, ширмы<br>Шкаф для используемых муз. руководителем игрушек |
| Кабинет психолога      | Организации психологического сопровождения педагогического процесса<br>Проведение диагностики и коррекции детей,<br>Консультаций для воспитателей и родителей,<br>Индивидуальной и подгрупповой работы с детьми, релаксации.  | Игровое оборудование для работы с детьми<br>Диагностические материалы<br>Материалы для консультаций   |
| Медицинский кабинет    | Осмотр детей, консультации медсестры<br>Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками СП   | Изолятор<br>Процедурный кабинет   |
| Коридоры СП            | Информационно-просветительская . работа с сотрудниками СП и<br>Выставки детских творческих работ  | Стенды для родителей, визитка СП<br>Стенды для сотрудников. родителями.<br>Стенды для детских работ.  |
| Физкультурная площадка | Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники   | Спортивное оборудование.<br>Оборудование для спортивных игр   |
| Участки                | Прогулки, наблюдения.<br>Игровая деятельность<br>Самостоятельная двигательная деятельность. Трудовая деятельность   | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.<br>. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.<br>Физкультурная площадка.<br>Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами  |

### 3.1.6. Кадровые условия реализации Программы

Кадровые (внедрение здоровьесберегающих технологий в организацию воспитательно – образовательного и коррекционно-развивающего процессов;

систематические инструктажи по ТБ; обучение на курсах повышения квалификации; повышение квалификации посредством аттестации педагогов и руководителей).

| № п/п | Наименование должности    | Количество работающих | Из графы 3 с высшей квалификац. категорией | Из графы 3 с первой квалификац. категорией | Из графы 3 с высшим педагогич. образованием | Из графы 3 со средним профессиональным образованием | Прошли повышение квалификации по ОВЗ |
|-------|---------------------------|-----------------------|--|--|---|---|--------------------------------------|
| 1     | 2                         | 3                     | 4  | 5  | 6   | 7   | 8                                    |
| 1     | воспитатель               | 6                     | 6  | 0  | 4   | 2   | 6                                    |
| 2     | учитель-логопед           | 4                     | -  | 1  | 4   | -   | 3                                    |
| 3     | педагог-психолог          | 2                     | 1  | -  | 2   | -   | 2                                    |
| 4     | музыкальный руководитель  | 2                     | 2  | -  | 2   | -   | 2                                    |
| 5     | инструктор по физкультуре | -                     | -  | -  | -   | -   | -                                    |

### 3.1.7. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется на основании государственного задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение осуществляется на основе норматив затрат на реализацию Программы в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности, который утверждается на каждый календарный год руководителем учреждения.

## IV. Дополнительный раздел программы

### Краткая презентация Программы

## IV Дополнительный (краткая презентация АООП ДО)

### 3.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) структурного подразделения «Детский сад №31» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 14 «Центр образования» имени кавалера ордена Ленина Н.Ф.Шутова города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области (далее АООП ДО) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования от 17 октября 2013 г. N 1155, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорوفеевой, и представляет собой нормативный документ дошкольного учреждения, разработанный на основе следующих дополнительных примерных программ:

- Программа коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Н. В. Нищевой.

- «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (с 3 до 7 лет)», В.Н. Нищева

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка), коррекцию нарушений речи дошкольников; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

– ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

В вариативной части, в детском саду реализуется парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет деятельности «Цветные ладошки» авторы: И.А.Лыкова.

Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», автор Н.В. Нищева.

Выбор этого направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

#### **4.2. Характеристика взаимодействия педагогов, реализующих АООП ДО с семьями воспитанников**

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и коррекции нарушений речи происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки

образовательных инициатив семьи, повышение педагогической компетенции родителей детей с ОВЗ и помощь семьям по адаптации и интеграции детей в общество.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей строятся на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей.

Основными формами взаимодействия с родителями воспитанников являются:

Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли.

Образование родителей: (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

С адаптированной основной общеобразовательной программой СП «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань родители могут ознакомиться на сайте структурного подразделения «Детский сад №31» ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань по электронному адресу: <http://dou31-szr.minobr63.ru/>, в бумажном варианте – на центральных информационных стендах.